Pag. 15 - Nuovo fumetto: LA FIGLIA DEL CORSARO NERO

Anno 109 - Numero 3

Torino - Via Marenco 32 - Tel. 65.68 (20 linee automatiche)
L. 150 (arretrati il doppio) - (Sped. abbonam. postale G. 1/70)

Mercoledì 5 Gennaio 1977

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI

EPIFANIA L'ULTIMO "PONTE,,

PAGINA 3

ORE DI ANSIA AD ALASSIO LA NOTTE DELL'EPIFANIA...

SARA LIBERA?

IL PUNTO

di ENNIO CARETTO

DICEVA ieri il cugino di Poirino che per la malavita e il terrorismo le prigioni italiane sono esattamente il contrario del matrimonio per un cittadino qualunque: è difficilissimo finirci dentro, ma facilissimo uscirne.

In vena di paradossi, il cugino anzi ipotizzava di recarsi a lezione dai pochi mafiosi, brigatisti ecc... che per ragioni personali o pietà verso i carcerieri decidono di restare qualche tempo in prigione. Avrebbe appreso in tal modo, sosteneva, come evadere dal vincolo.

Ricordando una celebre critica del «libero amore» agli inizi del secolo, secondo cui prendere moglie era come prendere il tram, e se uno s'accorgeva di aver sbagliato numero cambiava; ricordando questa critica, dunque, il cugino aggiungeva anche che essa viene ora applicata dai nostri delinquenti.

E suggeriva quindi ai giudici di discutere anticipatamente la scelta della prigione coi condannati, illustrandone le diverse ubicazioni, abitudini e comfort, per evitare poi fughe o cambiamenti. Vi sentireste di dargli torto?

Pag. 2
Bongiorno attacca Onda libera

GIUSEPPE MORCHIO

ALASSIO — Silenzio e tensione a villa Geloso, dopo una notte concitata trascorsa in un gran viavai d'auto ai cancelli, in un angoscioso andirivieni di facce tirate, di espressioni stravolte. « Non date medicine a Sara, potrebbe morire. Siamo disposti a trattare, vogliamo soltanto un segno che è viva » è l'ultimo, disperato appello che ieri Gianfranca Geloso Domini, la madre della bambina rapita, ha lanciato ai banditi.

Dopo, attorno alla villa, è caduto il silenzio: nessuno rilascia più dichiarazioni, familiari e legali evitano accuratamente i giornalisti. E' stato finalmente definito il prezzo del riscatto? Sono state chiarite le modalità del rilascio? E' probabile. Ma il silenzio giustifica e alimenta una ridda di voci, di supposizioni. C'è chi sostiene (pare l'ipotesi più probabile) che il danaro sia pronto, che si attendano soltanto istruzioni più dettagliate per il versamento: che il viavai, dunque, sia giustificato dalle chiamate dei rapitori che indicherebbero di volta in volta telefoni diversi a cui i familiari dovrebbero recarsi per evitare i controlli della polizia.

C'è chi sostiene, invece, che il riscatto sia già stato pagato, proprio stanotte, e che il rilascio sia ormai imminente: stamane, al più tardi nel pomeriggio Sara dovrebbe essere rilasciata. Ma pare questa una ipotesi più dettata dalla speranza che sostenuta da elementi reali.

E c'è infine chi sostiene che i rapitori hanno sì chiesto il danaro, ma troppo. Tanto che la famiglia non potrebbe pagare. Secondo questi ultimi, il viavai di auto sarebbe il risultato di una ricerca affannosa, presso parenti e amici, delle centinaia di milioni ancora mancanti.

Silenzio anche degli inquirenti, che — come si ricorderà — hanno sospeso, su espressa richiesta della famiglia, tutte le ricerche. «*Ci preme soprattutto la vita della bambina* — ha sostenuto il procuratore della Repubblica Boccia, che ha preso la decisione — e *per questo abbiamo accolto l'istanza di Gianfranca Geloso*».

Indagini paralizzate, ma non paralizzato il tentativo di dare un volto all'organizzazione criminale che ha sequestrato la piccola Sara.

E, via via, sembra si faccia sempre più concreta l'ipotesi che i rapitori siano «*principianti*» del crimine organizzato, forse spaventati. Con tutto ciò che il terrore di essere scoperti potrebbe significare per l'incolumità della bambina.

Alassio. Ore d'ansia per la sorte di Sara

INCONTRO GOVERNO-SINDACATI

Alla stretta finale!

ROBERTO BELLATO

ROMA — Nella relazione che Giorgio Benvenuto, a nome della Federazione unitaria, leggerà venerdì all'assemblea dei duemila delegati, ci sono ancora alcune pagine bianche. Prima di riempirle, i sindacati attendono di sapere che cosa dirà loro Andreotti nell'incontro di oggi pomeriggio. Sarà il terzo confronto diretto da dicembre e, afferma il segretario Marianetti (Cgil), « non potrà più essere interlocutorio ».

Il presidente del Consiglio ieri è rimasto chiuso cinque ore nel suo ufficio a Palazzo Chigi con gli 8 ministri economici. Il vertice ha messo a punto un quadro completo e, ci si augura, definitivo degli investimenti e delle tasse che si prevedono per il '77. L'obiettivo del governo (questo dirà Andreotti ai «leaders» sindacali) è di fare scendere il prevedibile tasso di inflazione dal 20 al 16 per cento, e di ridurre il costo del lavoro.

Ma come? Sembra che Andreotti sia sempre dell'idea che la questione della produttività vada risolta nella trattativa tra Confindustria e Federazione Cgil, Cisl, Uil. A sostegno delle imprese è in cantiere una lieve riduzione degli oneri sociali (da coprire con un ritocco di alcune aliquote Iva). E gli investimenti? Se ne riparlerà solo tra sei mesi quando si potrà vedere se la «stretta» ha dato i suoi frutti. Una risposta che non potrà certo soddisfare i sindacati.

La Federazione Cgil, Cisl, Uil — dal canto suo — sostiene che la produttività non si recupera soltanto colpendo la scala mobile. E si dice disponibile: a lavorare nelle sette festività che saranno abolite (più 3 per cento); a neutralizzare gli effetti della contingenza ai fini del calcolo dell'indennità di anzianità (più 5 per cento); a utilizzare meglio gli impianti (più 3 per cento); a moderare le richieste salariali integrative (più 3-4 per cento) e ad abolire i trattamenti privilegiati della scala mobile di talune categorie.

Trovati gli assegni "politici,, del fuggiasco Camillo Crociani

ROMA — Dissotterrate dagli archivi dell'Ibi come preziosi reperti archeologici, sono emerse finalmente le matrici degli assegni che Camillo Crociani, con singolare dissipatezza, emise nel corso di pochi anni. E, non sorprendentemente forse, ne sono spuntati — come riferisce Panorama *— nomi di uomini politici: Erminio Pennacchini (dc, ex sottosegretario alla Giustizia), Franco Evangelisti (dc, sottosegretario alla Presidenza del Consiglio), Mauro Bubbico (dc, esperto per i problemi radiotelevisivi) e Tommaso Palmiotti (psdi, non rieletto).*

Chi sia Camillo Crociani è forse inutile ricordare: boss approdato all'industria statale (il suo ultimo incarico fu la presidenza della Finmeccanica, 90 mila dipendenti) dopo un passato non proprio lindo come imprenditore privato, naufragò infine fra gli scogli dello scandalo Lockheed, riuscendo tuttavia a « salvarsi » *sulla zattera dorata dell'espatrio.*

Muti o smemorati, dopo la fuga all'estero di Crociani, gli amici e i conoscenti, ora le matrici degli assegni parlano di lui assai più eloquentemente di qualsiasi « confidenza ». Alcune soprattutto: come quelle che portano il nome del gioielliere Bulgari che ricevette da lui, in due anni, qualcosa come 925 milioni (anni '73-'74). Gli assegni versati agli onorevoli, a questo punto, appaiono « quisquilie ». Erminio Pennacchini ebbe, in due riprese, 12 milioni. Perché? « Per la vendita di alcuni quadri » *afferma l'onorevole. Mauro Bubbico, di milioni, invece, ne ebbe solo 5* « per contributo elettorale ». *Ed Evangelisti ne ebbe 10* « per saldare un debito che il fratello di Camillo, Walter, aveva contratto con me per una società sportiva ».

Frana anche Taormina

TAORMINA — Si va aggravando per il maltempo la situazione in Sicilia. Nuove frane nella zona di Caltanissetta: il numero dei senzatetto è salito a circa mille.

Allarme anche a Taormina. Uno smottamento del terreno ha compromesso la stabilità di un albergo periferico che si affaccia su una spiaggia. L'hotel è stato chiuso e gli ospiti vengono trasferiti a cura delle autorità locali.

Frane di minore entità si segnalano in altre parti dell'isola.

Il perdurare delle cattive condizioni del tempo rende più difficile l'opera di contenimento.

ULTIMA ORA

Perquisita la casa di Aloisi

ROMA — La Guardia di Finanza ha perquisito stamane l'abitazione del banchiere Aloisi, arrestato il 30 dicembre alla frontiera di Ventimiglia con cambiali per quasi tre miliardi di lire. Sarebbero stati trovati documenti definiti « interessanti », ma gli inquirenti si riservano per ora il massimo riserbo. Da Sanremo, intanto, dove il banchiere è detenuto nel carcere di Santa Tecla, si è saputo che il processo per tentata esportazione di valuta verrà celebrato martedì prossimo.

Stamane Aloisi è stato nuovamente interrogato dal sostituto procuratore dott. Enrico Poggi. Il banchiere ha detto che « solo per un caso » aveva con sé le cambiali. Le aveva scambiate — ha detto — con una documentazione medica.

BANCA POPOLARE DI INTRA

Truffa da un miliardo

VERBANIA — Il direttore dell'agenzia di Arona della Banca Popolare di Intra, rag. Giacomo Franchini, è stato sospeso dall'incarico. Avrebbe concesso prestiti per oltre un miliardo all'azienda Turbostar di Monza senza gli avalli e le garanzie necessari. Molti commercianti della zona si stanno affrettando a prelevare il loro denaro dalla banca in attesa che la questione venga chiarita.

Il rag. Franchini si sarebbe lasciato « affascinare » dall'ingegner Verzolla, uno dei due proprietari della Turbostar che, dopo averlo invitato a Monza per mostrargli lo stato di buona salute della fabbrica, e dopo avergli — si dice — messo a disposizione il suo aereo personale, sarebbe riuscito ad ottenere i crediti scavalcando ogni prassi burocratica.

L'industriale avrebbe iniziato col chiedere un fido di 100 milioni, poi uno di 200, fino ad arrivare al miliardo. Il rag. Franchini non avrebbe mai dubitato delle reali risorse del suo amico ingegnere.

Dicono alla direzione della Banca Popolare di Intra: *«Il rag. Franchini ha effettuato un'operazione anomala che ha provocato alla banca una sofferenza di un certo rilievo, anche se non tale da compromettere o influenzare il bilancio e le attività».*

La Banca Popolare di Intra e, in particolare, i suoi dirigenti in carica nel 1973 sono peraltro al centro di un'inchiesta della magistratura, che li ha indiziati di concorso in falso in bilancio e truffa aggravata, per aver distratto, dal bilancio '73, la somma di 324 milioni, serviti per elargire premi, indennità e liquidazioni.

Papa - Argan

Il troppo stroppia

ROMA — L'on. Cicchitto, della direzione del psi, riguardo agli incontri fra il sindaco di Roma e il Papa, ha dichiarato:

« Anche in politica ha una validità il proverbio che "il troppo stroppia". Nessuno contesta che la giunta di sinistra debba stabilire con la Chiesa rapporti corretti, evitando contrapposizioni frontali che sarebbero politicamente sbagliate. Questo non implica né atteggiamento di obiettiva subordinazione, né che il sindaco debba inseguire il Papa in ogni piazza o chiesa di Roma in cui questi si reca ».

Spariti i 13 evasi da Treviso

TREVISO — Tre giorni di ricerche, di posti di blocco, di indagini a ritmo serrato, ma dei tredici evasi ancora nessuna traccia. Gli inquirenti stanno tentando di risalire ai complici che, con ogni probabilità, hanno favorito la fuga di Prospero Gallinari e dei suoi dodici compagni. « E' l'unica strada che, per ora, possiamo seguire » hanno detto stamane, a Treviso, i responsabili delle indagini. Intanto, le dimissioni del direttore del carcere da dove è avvenuta l'evasione, stanno rinfocolando le polemiche sulla situazione degli istituti di pena, sulle insufficienze edilizie, sulla scarsità del personale di custodia.

Anche la Gepi ora batte cassa

ROMA — *La Gepi batte cassa presso il governo: Murri, passato alla guida della* « Finanziaria di salvataggio » *chiede 250 miliardi per poter continuare nell'attività di risanamento di 70 imprese, a cui se ne sono aggiunte, con lo scioglimento dell'Ipo, altre 16 (fra cui la Singer di Leinì), per un totale di 45 mila dipendenti. La richiesta è stata presentata alla commissione composta da funzionari dei ministeri economici interessati al problema.*

Nel frattempo, altre finanziarie pubbliche si rivolgono all'esecutivo per ottenere aiuto. E' di qualche giorno fa la notizia di una mossa del genere compiuta dall'Efim, ed è probabile che a brevissima scadenza torni a farsi viva anche l'Egam.

I sindacati, dal canto loro, propongono al governo lo smembramento dell'Egam, nel quadro della riorganizzazione delle partecipazioni statali. Si tratterebbe insomma di riunire nello stesso settore aziende affini ora disperse all'interno di Egam, Efim, Iri ed Eni « Il sindacato — *ha dichiarato Didò* — deve affrontare con molto coraggio questo problema della chiusura di certe aziende, e della mobilità del lavoro, accettando un periodo di temporanea inattività della manodopera nella prospettiva di un suo reimpiego in quei settori che vanno incrementati ».

m. t.

IN BREVE: DALL'ITALIA

Contratto poligrafici: rottura

ROMA — Le trattative per il rinnovo del contratto nazionale di lavoro dei poligrafici sono state interrotte ad appena ventiquattr'ore dall'inizio dei colloqui. La Federazione editori — secondo notizie raccolte negli ambienti sindacali — avrebbe respinto in blocco le richieste della Federazione unitaria di categoria Cgil, Cisl, Uil. Ci sarebbe soltanto la disponibilità a mantenere (ma per l'ultima volta) la validità biennale del contratto. La segreteria sindacale si è subito riunita nella sede Uil di via Lucullo. Non è escluso che venga proclamato uno sciopero a breve scadenza.

Costituzionale il "divorzio" della Sacra Rota

ROMA — Resta operante la norma che rende esecutive nell'ordinamento italiano le sentenze dei tribunali ecclesiastici che pronunciano la nullità di matrimoni concordatari. Con una sentenza depositata stamane, la Corte Costituzionale ha dichiarato inammissibili, « per difetto di rilevanza », le questioni di legittimità dell'articolo 17 della legge che applica, relativamente al matrimonio, il concordato, nella parte in cui riproduce l'articolo 34.

Ragazzo ucciso con un pugno

VALLELUNGA — Antonino La Paglia, un ragazzo di 14 anni, è stato ucciso con un pugno dal quindicenne Giovanni Granatella. Mentre giocavano a carte in un bar di via Cavour i due ragazzi hanno litigato. In strada hanno cominciato a picchiarsi; colpito con un pugno, Antonino La Paglia è caduto a terra battendo la testa.

DAL MONDO

Uccide la moglie e si risposa tre ore dopo il delitto

GLOVERSVILLE — Il 62enne Donald Langlois ha confessato di aver ucciso la moglie a martellate venerdì scorso, a conclusione di un diverbio scoppiato perché la donna non voleva concedergli il divorzio.

Tre ore dopo il delitto, Langlois aveva tranquillamente celebrato il suo secondo matrimonio con la 59enne Christin Floyd, partendo poi per la luna di miele in Florida. L'uomo è stato appunto arrestato laggiù di dove sarà tradotto a Gloversville, nello stato di New York, in giornata. La vittima, Arlene Langlois, aveva 55 anni. La seconda moglie era all'oscuro di tutto e un portavoce della polizia l'ha definita « vittima innocente delle circostanze ».

IL TEMPO CHE FARA'

Tempo previsto: sulle regioni settentrionali, su quelle centrali e sulla Sardegna nuvolosità estesa con piogge più persistenti sul Nord Italia e locali manifestazioni temporalesche. Nevicate sui rilievi alpini e appenninici al di sopra dei 1200 metri, e banchi di nebbia in Val Padana. Sulle regioni meridionali molto nuvoloso con piogge sparse più frequenti sulla Campania, sulla Calabria e sulla Sicilia.

Temperature: senza variazioni notevoli.

In Italia

Ancona	+ 6	+ 9
Bologna	+ 3	+ 4
Bolzano	+ 1	+ 2
Cagliari	+10	+13
Campobasso	+ 5	+10
Firenze	+ 9	+13
Messina	+15	+16
Milano	+2,8	+5,7
Napoli	+ 5	+15
Perugia	+ 8	+10
Pisa	+ 8	+12
Roma	+11	+14
Venezia	+ 5	+ 6

All'estero

Atene	+ 5	+ 9
Belgrado	— 1	+ 2
Berlino	— 1	0
Bruxelles	+ 3	+ 5
Copenaghen	— 1	+ 2
Francoforte	0	+ 5
Ginevra	— 3	— 2
Lisbona	+ 5	+13
Madrid	+ 3	+ 8
Mosca	—20	—14
Parigi	— 1	+ 5
Stoccolma	0	+ 2
Vienna	+ 1	+ 3

TEMPERATURE DI TORINO

massima	+3,5
minima	+1,2
media	+2

Rilevazioni del Servizio meteorologico dell'Aeronautica militare di Caselle alle ore 8: pressione a livello del mare 1032 mb; temp. +1,8, umidità 99%. Cielo coperto. Temperatura massima +3,1, minima +0,7, media +1,3. Previsioni: cielo nuvoloso, neve oltre i 1000 metri, venti deboli

STAMPA SERA
Direttore responsabile Ennio Caretto
Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini.
Consiglieri Vittorino Chiusano, Giulio De Benedetti, Carlo Masseroni, Cesare Romiti
Sindaci Alfonso Ferrero (pres.), Pierluigi Bertola, Secondino Riolfo
Direttore amministrativo Carlo Masseroni

Bongiorno e la Rai contro "Onda libera,,

MILANO — Nuovi guai censori e nuove polemiche per « Onda libera », la trasmissione con Benigni in onda la domenica sulla rete due. Dopo la soppressione di un personaggio, quello di un prete, ieri i dirigenti della Rai hanno avvertito Umberto Simonetta, uno degli autori del programma, che anche parte di uno sketch previsto nell'ultima puntata (in onda domenica 9 gennaio) è stato censurato per possibili riferimenti al problema della droga leggera.

« Onda libera » è stata inoltre attaccata duramente da Mike Bongiorno, che l'ha definita « scorretta ». Il popolare Mike ritiene che la trasmissione lo « calunni », presentandolo come il simbolo della tv ufficiale. Nelle scene finali, come noto, Benigni, l'animatore di « Televacca », viene ucciso mentre alcune voci fuori campo, una di Corrado l'altra di Mike, gridano « dài ammazzatelo, fatelo fuori, fatelo tacere », evidentemente attribuendo a queste voci il ruolo di censori della Rai. « Un ruolo che io contesto — ribatte Bongiorno. — Sono sempre stato un accanito difensore delle radio e delle tv libere e rifiuto la parte di rappresentante del potere ufficiale dell'ente ». Continua Mike Bongiorno: « Mi hanno decisamente fregato carpendo la mia buona fede. Fra l'altro, per la simpatia che provo per Benigni, ho accettato di fare un'apparizione nell'ultima puntata che va in onda domenica prossima: in quell'occasione schioccherò le dita e la stalla si trasformerà, come per incanto, in una fantastica scena di balletto in linea con le scelte più classiche del varietà televisivo. Come si vede io so stare allo scherzo ».

UN FATTO, PERCHE'

MENO SOLDI BUTTATI NELLE FESTE

D'accordo, gli incassi sono stati press'a poco gli stessi dell'anno scorso. Anzi, in qualche caso sono aumentati di un 10 per cento, a volte anche di più. E tuttavia, in questi dodici mesi, i prezzi sono lievitati dal 20 fino al 25-30 per cento, a seconda dei generi. *«Perciò, a conti fatti, il numero dei "capi" venduti nei vari settori* — commenta il direttore della filiale Standa di via Roma — *è certamente diminuito. Questo Natale ha portato affari d'oro soltanto in apparenza. In realtà, il consumatore ha badato assai più che gli altri anni a come utilizzare il suo danaro».*

Natale austero, dunque, per i torinesi. O meglio, forse, Natale più meditato. Abbandonate le *«follie»* spenderecce degli anni d'oro quando ci si poteva consentire (non tutti, neppure allora) di dilapidare la tredicesima allegramente o meno, sembra non abbiano disertato la consuetudine al regalo, limitandosi semplicemente a misurare le spese.

«Certo, si è venduto caviale — dice Vittorio Fiorentini, titolare di un noto negozio di alimentari in via Bertola — *ma "caviale" tedesco, quello che costa meno. E mai come quest'anno siamo impazziti a far pacchettini. Infatti abbiam venduto in gran parte cose minuscole: cocci a profumi diversi, costo 2 mila-2500 lire, marmellate speciali, tè cinesi, oppure salse e salsine. Anche gli industriali che gli altri anni inviavano ceste fastose quest'anno hanno contenuto la spesa: ancora ceste, ma con prodotti in tono minore».*

Una tendenza che sembra confermata dalle notizie raccolte in libreria. *«Anche qui è da tener presente l'aumento dei prezzi* — dicono alla Hellas — *e tuttavia, dalle prime analisi di vendita, si può trarre questa impressione: gli incassi non superano quelli degli anni passati. Sono stati venduti forse più libri, ma in genere la scelta è caduta su quelli a prezzo minore, edizioni economiche comprese».*

Spese meditate, ma con qualche modesta follia, per il *«cenone»*: *«Le vendite nel settore alimentare sono state complessivamente buone* — dice ancora il direttore della filiale Standa di via Roma — *anche per la politica dei prezzi che negli ultimi mesi abbiamo attuato».* Ovunque si è comprato molto, ma si è baduto soprattutto al concreto: niente aragoste, poco salmone. Molto pollame, magari cucinato in fogge esotiche per farlo apparire una ricercatezza anziché una necessità. Un solo assalto abbastanza inatteso: quello al banco degli spumanti. Hanno scelto di tutto: dai prodotti italiani, che cominciano anche da noi ad essere apprezzati, agli *champagnes* francesi più comuni e più noti (e meno costosi).

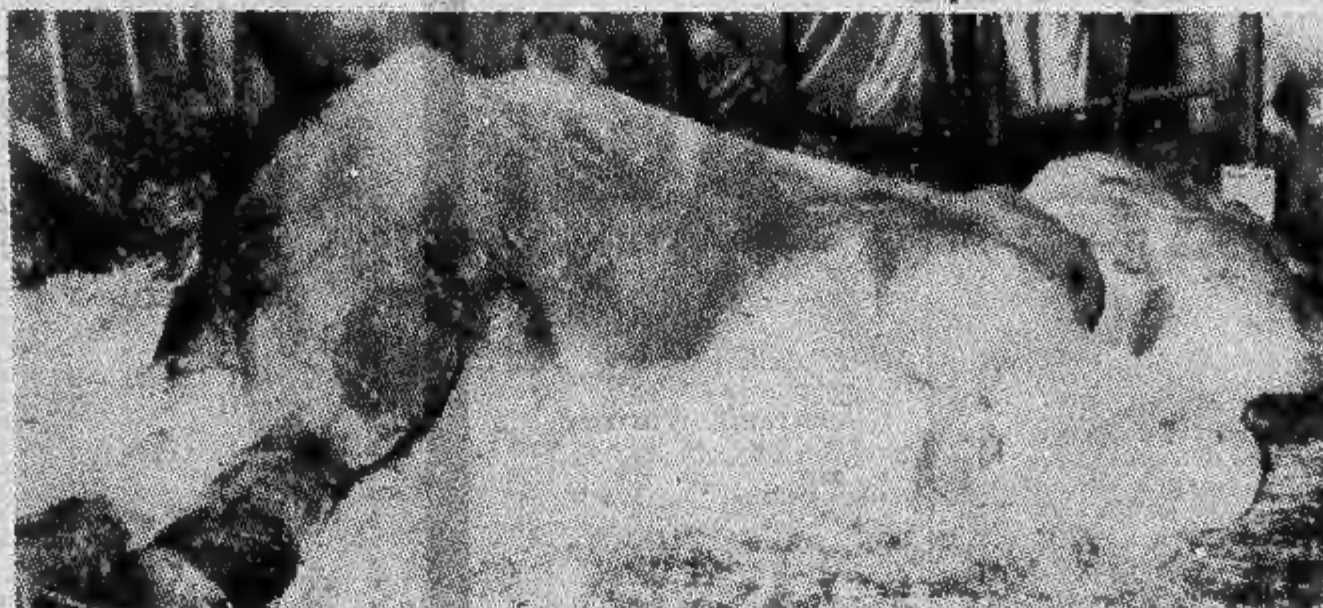
Chi non ha subito, almeno in quantità di regali, il contraccolpo della crisi sono i bambini. I giocattoli sono andati a ruba, soprattutto quelli a prezzi medio-alti: dalle 5 fino alle 30 mila lire. Ma i torinesi sembrano aver preferito i banchi dei supermercati (dove i prezzi sono in genere più modesti) ai negozi specializzati dove alla maggior varietà e alla perfezione del prodotto corrispondono spesso prezzi proibitivi. Affari d'oro anche per la letteratura infantile: ma qui, più che alla quantità dei libri venduti, il *«merito»* del giro di milioni va ai prezzi quasi inarrivabili della letteratura specializzata.

E non ci hanno perso le tradizioni. Presi d'assalto, diversamente che in altre città, i banchi con le statuine del presepe. O, ancor più, quelli con le decorazioni per il pino. *«Forse perché l'austerità ha costretto molta gente in casa e ha suggerito ai più di creare, con poca spesa, una atmosfera natalizia in casa».*

e. b.

UNA ELEFANTESSA A PISA

MORTA PER AMORE SANDRA DI 24 ANNI

Abbandonata dall'inserviente: non mangiava!

PISA — «D'amore si muore» non è soltanto la commedia di Patroni-Griffi. Una elefantessa è morta per denutrizione nel circo «Do Brasil» che da oltre una settimana tiene spettacoli nell'area dell'ex Politeama, a Pisa. Da tempo rifiutava il cibo.

Secondo quanto dicono i componenti del circo l'elefantessa, che aveva 24 anni e si chiamava «Sandra», ha voluto morire di sua spontanea volontà; all'origine dello «sciopero della fame» sarebbe una delusione affettiva per la partenza di un giovane tedesco. Sandra, sin da piccola, era stata assegnata ad Harmut Chome, di 23 anni, e, fra un trasferimento e l'altro, la loro unione era rimasta sempre salda, agevolata anche da una convivenza di lavoro che durava esattamente da 18 anni. Si conobbero, infatti, quando Sandra aveva sei anni e Chome cinque.

Poco tempo fa il giovane inserviente tedesco aveva lasciato il circo per sposare una ragazza conosciuta alla Spezia, con la quale era tornato in Germania presso la famiglia. Dal momento della sua partenza l'elefantessa ha rinunciato a mangiare e a bere. Le sue condizioni si sono ulteriormente aggravate domenica scorsa e ieri Sandra è stata trovata morta sul suo giaciglio di paglia.

Per cercare di salvarla la direzione del circo aveva fatto venire a Pisa vari specialisti (uno arrivato anche da Parigi), ma ogni sforzo è stato inutile.

r. s.

ROMA - Inaugurato l'anno giudiziario

"COLPIRE ESEMPLARMENTE CHI ATTENTA ALLO STATO„

ROMA — Inaugurato, oggi, in Campidoglio l'anno giudiziario 1977. Alle 11 il presidente della Repubblica Leone è giunto accompagnato dal ministro di Grazia e Giustizia Bonifacio. Il procuratore generale Ubaldo Boccia ha tenuto una relazione sull'«amministrazione della giustizia».

Il procuratore ha ricordato i colleghi Coco e Occorsio, uccisi, ha detto che è necessario colpire duramente chi attenta allo Stato.

Considerando poi l'andamento dell'amministrazione della giustizia dal luglio '75 al giugno di quest'anno, il procuratore generale ha sottolineato che risulta sempre molto elevato il carico dei singoli uffici.

Soffermandosi a parlare della criminalità, Boccia ha detto che *«purtroppo il fenomeno è in costante aumento e altissimo è il numero dei delitti impuniti, circa il 75 per cento».*

Il procuratore generale ha sottolineato che i delitti, anche i più gravi, vengono compiuti in prevalenza da giovani o giovanissimi della più varia estrazione sociale. E' ha accennato a un esame della genesi di questo preoccupante fenomeno, che si identifica nelle rapide trasformazioni degli assetti sociali tradizionali, col passaggio, a volte traumatico, di larghe fasce della popolazione da un tipo d'economia a un altro. Dopo avere sottolineato che moltissimi giovani vengono avviati agli studi sino al conseguimento di un titolo o di un grado accademico, il procuratore generale ha sostenuto che è naturale che codesti giovani, una volta ultimati gli studi, aspirino a sistemazioni adeguate alle loro qualifiche.

Senonché il mercato del lavoro oggi non offre che spazi assai ristretti e del tutto inadeguati a soddisfare tali aspirazioni. Perciò numerosi giovani, posti di fronte all'alternativa di restare disoccupati, covano sordi rancori, maturando contestazioni e spirito di rivalsa nei confronti di una società dalla quale si sentono emarginati, fino ad entrare con essa in aperto conflitto.

L'ultima festa

Epifania i ponti porta via

ROMA — *Domani Epifania: «Tutte le feste si porta via». Mai come quest'anno il proverbio è valido. Con il 1977, infatti, secondo un progetto del governo che ha incontrato largo consenso, il numero delle festività italiane (uno dei più alti del mondo) si ridurrà da sedici a nove.*

Bisognerà però vedere se il Parlamento riuscirà, in un mese e mezzo, a varare la legge: il disegno di legge è attualmente in discussione al Senato e dovrà poi essere portato alla Camera.

Il dibattito non sembra toccare, invece, per ora, l'indicazione delle festività da sopprimere. Quest'anno, dunque, se il Parlamento avrà dato, nel frattempo, la sua approvazione, lavoreremo nei giorni di S. Giuseppe (19 marzo), Ascensione (19 maggio), anniversario della Repubblica (2 giugno), Corpus Domini (9 giugno), SS. Pietro e Paolo (29 giugno), tutti i santi (1° novembre), anniversario della Vittoria (4 novembre). L'orario ridotto nei pubblici uffici e la vacanza nelle scuole saranno aboliti per l'11 febbraio (Concordato), il 28 settembre (insurrezione popolare di Napoli), il 4 ottobre S. Francesco).

Resteranno invece festivi a tutti gli effetti: Capodanno (1° gennaio), Epifania (6 gennaio), lunedì dell'Angelo (11 aprile), anniversario della Liberazione (25 aprile), festa del Lavoro (1° maggio), Ferragosto e Assunzione (15 agosto), Immacolata Concezione (8 dicembre), Natale e Santo Stefano.

Lucca: radio pirata semina terrore in Toscana

LUCCA — Uno scherzo di cattivo gusto è stato giocato ai lucchesi sulle onde della radio: alle 14,10 di ieri, durante la seconda edizione del «Gazzettino toscano» in onda su Radio 2, una voce si è inserita nella trasmissione leggendo questo stranissimo comunicato: «Attenzione, attenzione. Comunicato importante — ha detto la voce che appariva del tutto naturale e come facente parte della trasmissione — la Lucchesia è stata dichiarata zona batteriologicamente bianca. E' necessario evacuare immediatamente dirigendosi verso le zone del mare o dell'entroterra. Si consiglia di non usare le autostrade perché già sovraffollate».

A quanto pare si è trattato dell'interferenza di una radio privata fiorentina. I centralini della prefettura, del medico provinciale, delle redazioni dei giornali locali, del «113», dei carabinieri sono stati tempestati di telefonate. Il fatto che la Lucchesia fosse dichiarata «zona batteriologicamente bianca» faceva già intendere uno scherzo giacché «batteriologicamente bianca» non ha alcun significato, almeno che non si sia voluto far riferimento alla posizione politica della Lucchesia che, come noto, è l'isola bianca in una regione tutta rossa.

ATTENTI ALLE LEPRI DI IMPORTAZIONE DIFFONDONO CONTAGIO

ROMA — *Drammatica riunione ieri sera al ministero della Sanità. A Montaione, un paese dell'entroterra toscano in provincia di Firenze, quattro persone sono morte. Una delle prime vittime è stata la figlia del medico condotto. Tutto il paese, circa quattromila abitanti, sembra vittima di un'epidemia provocata dalle zecche di cui sono portatrici le lepri.*

Da ieri, Montaione è praticamente isolata, e si teme che il male possa propagarsi nei paesi vicini. Ad introdurre la grave infezione sarebbero state un gruppo di lepri provenienti dai paesi dell'Est che dovevano servire a ripopolare la fauna locale. Al ministero si stanno studiando, insieme ad un'equipe di medici e di esperti della Confagricoltura, i rimedi per arrestare la mortale epidemia.

Sulla vicenda si tiene per ora il massimo riserbo. Le lepri sembrano però provenire dalla Jugoslavia, e le nostre autorità sanitarie si sono perciò messe in contatto con Belgrado.

OGGI IN BORSA

LE AZIONI A TORINO

	4-1	5-1
ALIMENTARI		
Alivar	1000	1000
Eridania	2001	1980
Florio	261	261
Unidal	345	345
Romana Zuccheri	345	345
Venchi Unica	—	—
BANCARIE		
Banco Roma	10900	10850
Comit	15450	15300
Credito It.	1910	1895
Interbanca priv.	11075	11675
Mediobanca	72000	72000
CEMENTI - CERAMICHE		
Ceramica Pozzi	1301	1301
Eternit	1050	1050
Eternit pref.	1540	1540
Fornaci Riunite	1750	1680
Unicem	3700	3700
CHIMICI - IDROCAR. - GOMMA		
ANIC	440	445
Italgas	693	690
Liquigas	175	177
Liquigas priv.	166	166
Mira Lanza	29100	29000
Montedison	328	332
Monted. Gemina	311	315
Paramatti	650	645
Pierrel	640	630
Rumianca	1725	1725
SAFFA	5130	5035
SAIAG	1490	1490
Schiapparelli	495	495
COMMERCIALI		
Rinascente	56	56 50
» priv.	37	37
Silos Genova	2100	2100
IMMOBILIARI		
Beni Imm. It.	460	460
Beni Imm. It. priv.	315	315
Beni Stabili	2390	2350
Cond. Acqua Roma	645	628
Generale Imm.	131 50	132 75
Imm. Agr. Vittoria	5000	5000
Isvim	2803	2803
Risanamento	3550	3550
ASSICURATIVE		
Ass. Milano	6950	6950
» » priv.	3550	3500
Latina	660	650
Latina priv.	525	525
Generali	38650	38950
RAS	67500	66800
S.A.I.	6050	6200
Toro Ass.	9100	9300
Toro Ass. priv.	4400	4400
COMUNICAZIONI		
Alitalia priv.	480	480
Autostrada To-Mi	1690	1690
Fer. Co.	230	230
Italcable	2450	2430
N.A.I.	2340	2320
SIP	1310	1300
Torino-Nord	87	87
FINANZIARIE		
Bastogi	895	895
Finsider	221	218
GIM	2210	2210
IFI priv.	2050	2040
Ifil	4250	4250
Invest	2010	2010
La Centrale	7480	7480
Mittel	1230	1250
Piemonte Finanz.	2230	2230
Pirelli & C.	2240	2400
Pirelli S.p.A.	1452	1465
S.A.R.O.M. fin.	1320	1320
S.I.F.A.	517 50	510
S.M.E.	415	415
STET	1400	1410
ELETTROTEC.		
M. Marelli priv.	510	495
Marelli & C.	341 50	341 50
Pan Electric	—	—
MECCANICI - AUTOM.		
FIAT *	2098	—
» priv. *	1350	—
Castagnetti	1400	1400
Gilardini	3710	3650
Graziano & C	1180	1155
Nebiolo	365	362
Olivetti	1320	1325
» priv.	1010	1023
Westinghouse	2500	2500
MINERARIE METALL.		
Dalmine	630	630
Fornara & C.	650	650
Italsider	293	293
Metalli	2300	2300
Talco & Grafite	30100	29300
Terni	245	245
CARTARIE - EDITOR.		
Burgo ord.	8100	8050
» priv.	3550	3550
Cartiera Italiana	307	307
TESSILI		
Cot. Cantoni	5800	5650
Fisac	1335	1335
Borgosesia S.p.A.	2950	2950
Borgosesia Risp.	3640	3585
Montedison Fibre	37	37
» » pr.	38	38
Viscosa	1110	1110
» priv.	690	700
DIVERSI		
Acque pot. TO	555	560
Ciga	1550	1550
CIR	9100	9395
Pacchetti	66	66
OBBL. CONV. A TERMINE		
B.U. 73/83 7%	66 25	66 25
G.I.M. 73-78 7%	76 25	76 25
Pirelli 68/84 5%	80 —	72 50
Med. Fingest 7%	94 —	94 —
Med. C. Erba 7%	69 25	69 25
» Viscosa 7%	88 50	88 50
Med. S. Spirito 7%	83 —	83 —
Med. Montefibre 7%	68 25	68 25
Metalli 67 5%	84 25	84 25
Liquigas 7½ '70	70 40	70 40
» » '71	72 75	72 75
» » '72	74 —	74 —
» 7% '73	70 25	70 25
Iri Stet 7 %	72 75	72 75

* Titoli a contrattazione continua: ultimo prezzo fatto.

REDDITO FISSO A TORINO

	4-1	5-1
VALORI DI STATO		
Rendita 5%	85 50	85 50
Redimibile 3½%	95 25	95 25
Ricostruz. 3½%	87 —	87 —
» 5%	92 —	92 —
Pr. R. 5% Trieste	91 50	91 50
Rif. Fond. 5%	90 50	90 50
Pr. R. 5% Tr. '54	88 70	88 70
Pr. Ed. Sc. 5½ '67	74 75	74 75
» » '68	74 25	74 25
» » '69	73 50	73 50
» 6% '70	79 50	79 50
» » '71	80 —	80 —
» » '72	79 —	79 —
» 9% '75	89 —	89 —
» » '76	—	—
B.T.N. 5% '77	—	—
» » '78	90 80	91 10
» 5½% '79	86 60	86 60
» » '80	81 —	81 —
» » '82	77 40	78 —
B.T.Q. 7% '78	93 —	92 70
» 9% '79	90 10	90 20
» » '79 II	89 10	88 90
» » '80	88 —	87 80
OBBLIGAZIONI		
ENEL 6% '65 I	74 50	73 35
» » '65 II	73 —	73 —
» » '66 I	71 —	71 50
» » '66 II	72 —	71 50
» » '67	70 —	68 50
» » '68 I	68 60	68 30
» » '68 II	68 05	68 50
» » '69 I	68 30	66 50
» » '69 II	66 80	66 70
» 7% '70	78 30	78 —
» » '71	76 50	76 50
» » '72 I	75 70	75 30
» » '72 II	68 30	67 50
» » '73	68 30	68 —
» » '74 ind.	102 —	102 —
» 10% '75	91 40	91 40
» Europa 6%	89 40	89 —
IRI 6% '64	82 —	83 50
» » '65	75 80	75 80
» Alfa 7% '70	70 20	70 20
Satap 5½% '65	67 50	67 50
» » '67	53 50	53 50
Autostrade 6% '68 I	68 20	68 20
» » '68 II	69 —	68 50
» » '69	65 60	65 60
» 7% '71	74 80	74 80
» » '72	74 —	74 —
» » '73	69 —	68 80
OO.PP. 5%	57 80	57 75
» 5½%	58 —	57 75
» 6%	59 80	59 50
» 7%	63 80	63 50
» '74 8%	62 40	62 10
» '75 8%	62 —	61 40
» I.St. 7% 1°	70 50	70 50
» » » 2°	70 50	70 50
» » » 3°	70 80	70 10
» » » 4°	69 80	69 80
» » » 5°	72 —	72 —
» » » 6°	71 50	71 50
» » » 7°	71 —	71 —
» » » 8°	70 20	70 20
OO.PP. I.ST. 9% 9°	84 50	84 50
» Anas 6% '66	59 80	59 80
» » 7% '72	63 20	63 20
» Aut. 6% 1°	59 50	59 50
» » 7% 1°	63 50	63 50
» » » 2°	64 —	63 25
FF.SS. 6% '65 I	74 —	73 85
» » '65 II	72 —	72 40
» » '66 I	72 —	72 —
» » '66 II	71 —	71 —
» » '67	69 35	69 10
» » '69 I	66 —	69 —
» » '69 II	79 90	79 90
» » '70	64 20	64 20
» 7% '71	73 —	73 —
» » '72 I	73 —	73 —
» » '72 II	70 50	70 —
A.F.S. 6% '67	69 50	69 50
» » '68	69 50	69 50
» » '69	70 50	70 50
» 7% '70	70 90	70 50
» » '71	78 70	78 70
» » '72 I	77 20	77 20
» » '73	86 —	86 —
» 8% '74	88 —	88 —
» 8% '75	95 80	95 80
P.Verde 6% Sp. 1°	76 80	76 80
» » » 2°	73 —	73 —
» » » 3°	71 90	71 90
» » » 4°	71 90	71 50
» » » 5°	70 —	70 —
» » » 6°	67 20	67 20
» » » 7°	66 85	66 —
» » » 8°	66 —	66 —
» 7% I	73 —	73 —
» » II	71 50	71 50
Tripu venl. 5½%	84 10	84 10
» » 6%	69 70	70 —
» » 7% 1°	69 50	69 50
» » » 2°	69 50	69 50
» » » 3°	69 40	69 40
» » » 4°	69 —	69 —
» » » 5°	69 —	69 —
» » » 6°	72 —	72 —
IMI 7% XXVIII	72 30	72 05
» » XXIX	73 50	73 40
» » XXX	97 —	97 —
» » XXXI	91 —	91 —
» » XXXII	83 90	84 10
» » XXXIII	70 85	70 85
» » XXXIII op.	88 60	89 —
» » XXXIV	70 50	70 50
» » XXXV	75 —	75 —
» » XXXVIII	67 40	67 20
» » XXXIX	70 —	70 —
» » XL	93 50	93 50
IMI XLI 8%	70 —	70 —
» XLII 8%	67 50	67 50
» XLIII 8%	80 80	80 80
» XLIV 8%	—	—
» XLV 8%	79 20	79 80
» s.s. '64 I.V.	79 10	79 10
Enl Sud 6% '64 9°	90 70	90 70
Fiat 5½% '60	87 50	87 —
Olivetti 7% '58	94 —	94 —
Olivet. 6½% '59	93 50	93 50
» 5½% '62 1°	82 50	81 50
» 5½% '62 2°	82 50	82 50
It. Gas 5½% '61	78 50	79 —
Rumianca 5½% '60	96 —	96 —
» » '62	82 —	82 —
Viberti 7% '59 I	92 50	92 50
» » » II	90 50	90 50
Fornara 7% '56	—	—
RIV 5½%	67 50	67 50
Lancia 5½% '60	94 50	94 50
» » '62	83 —	83 —
Fergat 8%	83 —	80 —
Torino-Savona 5½	85 80	85 80
Tr.G.S.Bern. 5½	81 50	81 50
Cart. It. 5½ '62	79 —	79 —
Isveim. 6% '64 9°	89 —	89 —
» » » 10°	84 75	84 75
» » '65 11°	84 —	84 —
» » '66 12°	80 80	80 80
» » '67 13°	78 50	78 50
» » » 14°	78 —	78 —
» » '68 15°	78 —	78 —
» » '69 16°	75 45	75 45
» 7% '70 17°	78 —	78 —
» » '71 18°	74 —	74 —
» » » 19°	72 —	72 —
» » » 20°	71 50	71 50
» » » 21°	70 —	70 —
» 9% » 22°	87 —	87 —
Torino 6% '52	82 —	82 —
» Aem 5½ '60	71 80	71 —
» » » '62	—	—
S. Paolo 5%	84 25	84 25
» 6% conv.	60 40	60 40
» 6%	60 40	60 40
» O.P. 6% conv.	60 —	60 —
» » 6%	60 —	60 —
Credito Fond. 5%	75 —	75 —
C.I.S. 7% '70	76 80	77 20
» » '71 1°	105 —	105 —
» » » 2°	71 30	71 30
» » '72	69 —	69 —
» » '73	73 —	73 —
C.F.Piem. V.A. 6%	60 40	60 40
OBBL. IN VALUTA ESTERA		
Enel 7½% ($)	70 —	70 —
OBBLIG. CONVERTIBILI		
Beni Imm. It. 7%	66 —	66 —
Imm. Roma 6%	—	—
IRI Stet 7%	72 30	72 30
Rumianca 6%	105 50	105 50
Pirelli S.p.A. 5%	79 50	72 10
Med. Fingest 7%	93 50	93 50
Med. C. Erba 7%	69 —	69 —
» Viscosa 7%	88 —	88 —
Med. Sip 7%	72 —	72 —
» S. Spirito 7%	83 —	83 —
» Montefibre 7%	68 —	68 —
Metalli 6%	84 —	84 —
Liquigas 7½% '70	70 10	70 10
» » '71	72 50	72 50
» 7½% '72	73 60	73 60
» 7% '73	70 —	70 —
GIM 6%	76 —	76 —

Migliore

TORINO — Dopo che in apertura il mercato aveva dovuto ancora subire sacrifici per l'offerta che non riusciva a trovare contropartita, alcuni spunti positivi nel finale, rivolti in particolare verso gli assicurativi, gl'industriali e le Pirelli, hanno permesso alla quota di attenuare le perdite che in queste ultime sedute si erano fatte veramente pesanti. L'incertezza degli operatori tuttavia permane e la rarefazione degli scambi, l'alterno andamento dei corsi, i contrasti che si vanno ogni giorno di più acuendo, non rendono possibile impostare iniziative valide che permettano al mercato di superare la crisi che attraversa.

Nella riunione odierna i comparti più deboli sono apparsi i bancari, i chimici e i finanziari. Poco trattati e in genere riflessivi i titoli locali, ad eccezione della Cir che registra ancora recuperi. Nel comparto obbligazionario l'attività è diminuita con spostamenti di prezzo alterno. Borgosesia risp. 3585.

BORSA CONTINUA — Fiat ord.: 2088, 2094, 2103, 2105; priv.: 1330, 1340, 1350, 1350.

Prezzi informativi delle valute estere raccolti fuoriborsa: sterlina oro nuova 41.000-43.000; sterlina oro vecchia 37.500-39.500; marengo svizzero 35.500-38.500; sterlina carta G.B. 1485-1525; dollaro Usa 878-898; marco germanico 373-383; franco svizzero 360-370; franco francese 176-182; oro fino 3820-3920; argento 135-155.

A MILANO

Oggi nelle prime battute il mercato non ha presentato nulla di buono né sui patrimoniali, né sui valori guida. Poi le Fiat ed il gruppo si muovevano abbastanza decisi, affiancati ben presto da una netta ripresa delle due Pirelli (si parla di una conferenza stampa oggi di Leopoldo Pirelli). Il rialzo si è esteso successivamente ai patrimoniali specialmente nelle ultime battute e nel dopoborsa; in denaro quindi le Generali, le due Pirelli e la Centrale. Ben tenuto, senza sostanziali spostamenti il grosso del listino. Migliorie isolate nel settore del reddito fisso, specialmente per alcuni Buoni del Tesoro.

Ecco le quotazioni:

Abeille 9170; Aedes 1405; Alitalia 480; Alleanza 22200; Amiata 500; Anic 459; Assicuratr. 165.300; Bastogi 897; B.co Roma 10.910; Beni Stabili 2323; Binda 3107; Breda 1855; Brioschi 17.900; Burgo 8110; Caffaro 274,25; Cantoni 5630; Carlo Erba or. 1690; Carlo Erba pr. 795; Cascami 3800; Cementir 1400.

Ciga 1580; Coge 1020; Comit 15.220; Comp. Milano or. 6940; Comp. Milano pr. 3540; Comp. Toro or. 9220; Comp. Toro pr. 4350; Cond. Acqua 629; Credit 1910; Cucirini 4265; Dalmine 629; De Ferrari 1590; Donzelli 901; E. Marelli 332; Eridania 1951; Eternit 1010; Falck or. 4040; Falck pr. 3050; Fiat or. 2129; Fiat pr. 1360.

Finmare 101,75; Finsider 218; Fisac 1135; Fond. Incendio 5720; Fond. Vita 16 mila 90; Generalfin 1280; Generali 39.200; Gilardini 3690; Gim 2125; Ginori 350; Ifi pr. 2088; Ifil 4310; Imm. Roma 132,50; Iniziativa 4138; Interbanca 11.775; Invest 2000; Italcable 2430; Italcementi 13.930.

Italgas 686; Italsider 291,50; La Centrale 7600; Lanerossi 418; L'Ausiliare 3470; Lepetit or. 9050; Lepetit pr. 8940; Linificio 543; Liquigas 178; Magneti M. 499; Magona 1650; Marzotto 880; Mediobanca 71.490; Metalli 2349; Mira Lanza 29,100; Mittel 1241; Mondadori pr. 896; Montedison s.s. 333; Montefibre or. 36,75; Montefibre pr. 38,50.

Nebiolo 365; Nord Milano 501; Olcese 52; Olivetti or. 1327; Olivetti pr. 1019; Pacchetti 68; Pertusola 2920; Pierrel 625; Pirelli e C. 2440; Pirelli S.p.A. 1522; Pozzi or. 1265; Ras 66.490; Rinascente ordin. 57; Rinascente-pr. 38; Risanamento 3680; Romana Zuc. or. 310; Romana Zuc. pr. 305; Rotondi 96.600; Rumianca 1690.

Saffa 5031; Sai 6151; Sarom 1250; Silos 2029; Sip 1299; Sme 410; Stampati 3920; Standa 2810; Stet 1415; Tecnomasio 193,25; Terni 245; Tilane 259; Tosi Franco 10.070; Trafilerie 810; Un. Manifat. 12.300; Viscosa or. 1115; Viscosa pr. 708; Westinghouse 2460.

E' mancata

Lucia Quartullo ved. Mattia

Addolorati lo annunciano: il figlio Domenico con la moglie Edvige Brizzolara e la nipote Cia, fratello, sorelle, parenti tutti. Funerali oggi ore 14,30 ospedale Molinette (via Santena 5).
— Torino, 5 gennaio 1977.

Maria e Umberto Brizzolara
Grazia e Enrico Brizzolara
Luisa e Maugerio Mauceri
si uniscono al dolore di Nini e Edvige.

I Collaboratori dello Studio d'Architettura D. Mattia e U. Mesturino s'associano commossi al dolore che ha colpito l'arch. Domenico Mattia per la scomparsa della madre signora

Lucia Quartullo Mattia
— Torino, 5 gennaio 1977.

Si uniscono al dolore della famiglia Mattia gli amici:
Nino e Anna Egardi
Gianni e Carla Guerrini
Franco e Giulia Quaglia
Vittorio, Ida e Ada Mesturino
Giacomo Masoni e famiglia
famiglia Diotallevi
Luigi e Rita Zenatti
Paolo e Piera Zeitron
Sergio e Paola Zenatti
famiglia Arias
Carlo e Micaela Liveriero
Paolo Ceresa
famiglia Elio Zenatti

Ugo e Mimmi Mesturino, con i figli Marco Chiara e Carlo si uniscono al dolore della famiglia Mattia per la scomparsa della signora

Lucia Quartullo Mattia
— Torino, 5 gennaio 1977.

I Consiglieri dell'Ordine degli Architetti di Torino e R.A. Valle d'Aosta partecipano fraternamente al dolore del collega Domenico Mattia per la perdita della madre

Lucia Quartullo ved. Mattia
— Torino, 5 gennaio 1977.

Il Direttore ed il Personale dell'Istituto di Elettrotecnica Generale del Politecnico di Torino partecipano al lutto del prof. Vito Mauro per la scomparsa della madre

Anita Finocchio ved. Mauro
— Torino, 4 gennaio 1977.

Al dolore di Vito si associano i colleghi e gli amici:
Rinaldo Sartori
Francesco e Marilena Donati
Giovanni e Pia Florio
Roberto e Giovannella Genesio
Donato Carlucci
Mario Cotto
Aldo Laurentini
Giuseppe ed Hedi Menga
Mario e Liana Milanese
Luigi Piglione
Roberto Pomé
Agostino Villa.

Si uniscono al dolore di Fernanda per la scomparsa della mamma

Anita Mauro
Rosalia e Gianluigi Cameca
Walter Longo
Pierino Rollero.
— Torino, 5 gennaio 1977.

Il 3/1 è serenamente mancato

Riccardo Demonte
Cav. Vittorio Veneto

Ne dànno il doloroso annuncio il figlio Floriel con la moglie Alma Laguzzi, la figlia Egidia con il marito Giuseppe Pizia, i nipoti, i pronipoti, i parenti e l'affezionata Maria Seppel. La famiglia riconoscente ringrazia il dottor Roberto Denardo per le affettuose cure prestate. I funerali mercoledì 5/1 alle ore 14,30 parrocchia S. M. Goretti.
— Torino, 4 gennaio 1977.

La Ditta Demonte Riccardo e i suoi Collaboratori annunciano con dolore la scomparsa del fondatore

cav. Riccardo Demonte
— Torino, 4 gennaio 1977.

Operai e Maestranze della Ditta Pizia Roberto e C. prendono parte al dolore dei titolari Roberto e Franca Pizia per la scomparsa del nonno

cav. Riccardo Demonte
— Torino, 4 gennaio 1977.

Cristianamente è mancato

Artemio Madoni
ex maresciallo Aviazione

Affranti dal dolore ne dànno il triste annuncio: la moglie Rita Scalenghe; i figli Carla col marito Egidio Giaparda e figli Caterina, Adriana e Luca; Roberto con la moglie Patrizia Mogavero e la piccola Anna; la sorella Gianna col marito Ernesto Levanti, cognati, cognate, nipoti e parenti tutti. La benedizione avverrà oggi alle ore 13,30 in via Vallarta 23 indi la cara Salma proseguirà per Piobesi Torinese ove seguiranno i funerali. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 5 gennaio 1977.

Emanuele Mogavero con la moglie Sara ed i figli Gianfranco e Paola prendono viva parte al dolore della famiglia Madoni per la scomparsa del caro ARTEMIO.

Giovanna Grandi ved. Centonze si associa al dolore della famiglia Madoni.

I nipoti Scalenghe, Leggero e cognata sono vicini a Zia Rita.

Madre e moglie esemplare dopo un'intera vita dedicata alla famiglia e al lavoro si è spenta il 3 gennaio tra le braccia dei suoi cari, confortata dalla fede

Maria Bonomi in Codebò

Lo annunciano il marito, i figli Graziella e Paolo, la nuora, il genero, gli adorati nipoti e i parenti tutti. I funerali si svolgeranno mercoledì 5 gennaio alle 14,30 alla clinica S. Luca e alle 15 circa all'ingresso principale del Cimitero Generale di Torino.
— Torino, 4 gennaio 1977.

Edvige e Nino Dellavalle si associano al dolore di Piero Codebò e famiglia per la scomparsa della cara MARIA.

E' serenamente mancata

Filippina Savarino
maestra

Addolorati dànno il triste annuncio i cugini Ardelno, Tordella, Savarino e rispettive famiglie. La benedizione avverrà mercoledì 5 ore 14 alla clinica Fornaca, indi la cara salma proseguirà per Valdellatorre dove si svolgeranno i funerali alle ore 14,45.
— Torino, 4 gennaio 1977.

Condomini, Inquilini, Amministratore partecipano al lutto della famiglia.

Io, io son Colui che vi consola
Isaia 51, 12

Improvvisamente è mancato

Davide Geuna

Addolorati lo annunciano la mamma, la sorella Grazielma, il cognato Aldo Ottavis, nipotini Paola ed Emanuele, parenti tutti. Funerali oggi ore 14,30 Tempio Evangelico corso Vittorio Emanuele 23. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 5 gennaio 1977.

Sempre e per sempre, la tua compagna Gabriella e la figlia Laura.

Prendono parte al dolore Eleonora Pozzetto e Alfredo Berardo.

Maurizio Beccetti
Luciano Ruggero
Walter Parisi
ricordano l'amico DAVIDE.

Chi ti ricorderà sempre e chi ti ha voluto bene, gli amici:
Lia Dezman
Adriana Cantaño
Francesca e Giorgio Savoretto
Vitaliano Zerboni
Beppe Zaffinetti
Sergio Ferrero
Gianfranco Perale
Renzo Rocca
Michele Ronco
Domenico Nocera
Giampiero Lazzerone
Piero Crescini
Salvatore Consolente
Piero Pozzi
Joe Abrate
Natalia Saltel
Silvana Quadrelli
Enzo Marcone
Grazia Santoro
Vittorio e Monica Ferie

Carlo, Santuzza Ottavis e famiglia sono vicini a Grazielma e mamma con tanto affetto.

Massimo Bruni e Oddone Beltrami rimpiangono il caro amico

Virgilio Brun
prezioso collaboratore del Collegium Musicum.
— Torino, 4 gennaio 1977.

Cristianamente è mancata

Caterina Mosca n. Bertignono

Lo annunciano i figli Ines, Alba, Silvio, Bruno e famiglie, parenti. I funerali si svolgeranno giovedì 6 corr. alle ore 14,30, partendo da via Torre del Lebbroso 4.
— Aosta, 4 gennaio 1977.

Cristianamente è mancato ai suoi cari

Antonio Cremilli
cavaliere di Vittorio Veneto

Con profondo dolore lo annunciano: moglie, figli con rispettive famiglie, nipoti, pronipoti, cognati. Funerali oggi alle 16 via Passo Buole 11. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 5 gennaio 1977.

E' morto improvvisamente

Luigi Gino Brignone
tenente colonnello 1° Granatieri

Gli amici addolorati partecipano al lutto dei familiari. I funerali hanno luogo mercoledì 5 gennaio alle ore 14,30 partendo dall'abitazione in via Carducci 5.
— Tortona, 4 gennaio 1977.

E' mancato ai suoi cari

Alfredo Trabucchi

Lo annunciano la moglie il figlio Enrico, fratelli, sorelle, nipoti e parenti tutti. Funerali venerdì 7 corrente mese ore 10,15 dall'ospedale Nuova Astanteria largo Gottardo. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 4 gennaio 1977.

Vittorio ed Ugo Camerano con rispettive famiglie, partecipano al dolore del marito e congiunti per la scomparsa della signora

Armida Romano Luppi
— Torino, 1 gennaio 1977.

Ci ha lasciato all'improvviso

Liborio Giuliana

Desolati lo ricordano la moglie le figlie generi nipoti sorella e parenti tutti. I funerali si svolgeranno mercoledì ore 16 per il Tempio Valdese di corso Vittorio.
— Torino, 3 gennaio 1977.

Il Teatro Stabile di Torino partecipa al dolore del dottor Gian Renzo Morteo per la perdita del padre

dottor Piero Morteo
— Torino, 4 gennaio 1977.

L'Istituto di Storia dell'Arte della Facoltà di Lettere dell'Università di Torino, Personale Docente e non Docente, partecipa accorato al lutto del prof. Gian Renzo Morteo per la perdita del padre

dott. Piero Morteo
— Torino, 4 gennaio 1977.

E' mancata

Albina Fumagalli in Balbo

Addolorati lo annunciano: marito, figlie, generi, nipoti e parenti tutti. La Salma sarà benedetta oggi ore 13,45 all'ospedale Molinette, indi proseguirà per Vercelli ove alle ore 15,30 avverranno i funerali. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 5 gennaio 1977.

Cristianamente è mancata

Emma Perucco ved. Perona

Ne dànno il triste annuncio familiari e parenti tutti. Un particolare ringraziamento alle Suore e Personale tutto del Reparto Santa Teresina. Funerali venerdì ore 8,45 ospedale Cottolengo. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 4 gennaio 1977.

Il 30 dicembre 1976 ed il 2 gennaio 1977 sono mancati i coniugi

commendator Mario Sola e Anna Napione

Per volontà degli estinti, i parenti ed amici che gli vollero bene, ne dànno triste annuncio a funerali avvenuti.
— Torino, 5 gennaio 1977.

La Società Fratelli Gancia & C. prende viva parte al dolore che ha colpito il signor Candido De Giorgis per la scomparsa della moglie, signora

Lolita De Giorgis Grasso
— Canelli, 4 gennaio 1977.

(Continua a pag. 8)

Ritorno a scuola (con pagella)

Il periodo di vacanza degli scolari e degli studenti torinesi finisce domani, con l'Epifania. Venerdì riapriranno le scuole e gli istituti di ogni ordine e grado. Poi, qualche giorno ancora dedicato alle ultime operazioni di burocrazia interna, verranno distribuite le pagelle con i risultati del primo quadrimestre. Risultati parziali e indicativi sino ad un certo punto, naturalmente: per molte scuole, causa la ritardata inaugurazione delle succursali e la problematica sistemazione delle cattedre, il periodo di «vero» studio si è ristretto a poco più di un mese. Come dire che la grossa fatica comincia adesso. Con l'aiuto — almeno si spera — delle ore di lezione recuperate tramite l'abolizione dei vecchi «ponti» di primavera.

PER PAGARE LE RETRIBUZIONI

Servono 13 miliardi il Comune ne ha tre

Il comune è di nuovo all'elemosina, ma a Diego Novelli, in verità, il ruolo di eterno «barbone» non va troppo a genio: «Qui non si sa più come tirare avanti. Abbiamo in pagamento stipendi per una decina di miliardi e in cassa non c'è una lira. Abbiamo racimolato tremila milioni per pagare una parte delle spese, ma gli altri diecimila dove li prendiamo? Mica posso mettermi a stamparli! ». Dal 28 dicembre, quando un viaggio-lampo a Roma evidenziò il più assoluto disinteresse da parte del governo centrale nei confronti dei problemi economici degli enti locali, nulla è ovviamente cambiato, se non il precipitare delle scadenze.

«Il piano presentato dall'Anci nel convegno di Viareggio — *dice Novelli* — è l'unica via d'uscita valida. Ma pare non se ne voglia tener conto. Ci si trova ormai sull'orlo del baratro: Napoli è in una crisi senza fondo, altre città sono nelle stesse condizioni. E neppure tutte sono amministrazioni di sinistra, no: Rovigo, Verona, Palermo, Reggio Calabria sono fior di capoluoghi anch'essi nei guai, né più né meno di noi, il che, se fa cadere l'ipotesi di un governo che fa "figli e figliastri", rafforza però quella di un drammatico ed incosciente disimpegno».

Fatto sta che, fra due settimane, dieci miliardi dovranno essere trovati, in un modo o nell'altro. I dipendenti comunali (dodicimila, secondi come numero solo a quelli della Fiat) hanno diritto, come tutti gli altri lavoratori ad aspettare lo stipendio senza patemi d'animo, senza giocare ogni mese una originalissima e sgradita roulette.

«Nei prossimi giorni — *più che affermarlo, il sindaco lo spera* — da Roma dovrebbe esserci qualche novità. Tuttavia il sistema non può essere consolidato. E' l'ora di porre un rimedio concreto a situazioni di questo genere. I sindaci non possono trasformarsi in "mendicanti" che vanno a questuare per i ministeri romani ciò che spetta di diritto a loro ed alle città che rappresentano. Né d'altra parte possiamo dare spazio a rivendicazioni clamorose (tipo "sciopero" degli enti locali) che aprirebbero la strada a sindacatini gialli di varia forma e sostanza. Le finanze locali debbono uscire risanate da un intervento organico e preciso. Questo abbiamo chiesto al governo, come Anci e come rappresentanti di Torino. Questo è quanto dovremo ottenere».

Alle 10 in piazza Castello

LOTTA PER CATTURARE I FRATELLI "GORILLA„

I fratelli Leonardo e Ennio Massimo, di 30 e 26 anni, strada delle Cacce 126, sono stati arrestati stamattina alle 10 in piazza Castello dopo una furiosa lotta con agenti e funzionari di polizia. Gli stessi poliziotti hanno tentato di fermare un terzo fratello, Franco, 27 anni, fuggito su una «1750»; alcuni colpi di pistola sparati in aria non sono serviti. L'accusa per il terzetto è di minacce e tentata estorsione ai danni di due commercianti da cui volevano farsi pagare con la forza cambiali scadute.

La storia piuttosto complessa, è stata denunciata alla Squadra Mobile dalle vittime. I fratelli, spalleggiati da altri due «gorilla» non ancora identificati, avevano messo in piedi una specie di «agenzia recupero crediti» per conto terzi. In sostanza andavano in giro con una borsa piena di cambiali non pagate dagli intestatari, cercando di recuperare il denaro con le buone, ma più spesso con le cattive.

In particolare l'ultimo episodio, si riferisce a una lavanderia i cui titolari dopo aver comprato a credito le attrezzature per lavare a secco, si sono trovati in difficoltà, chiedendo al creditore dilazioni di pagamento. Senonché gli effetti erano stati girati all'«organizzazione» che non ha voluto sentire ragioni minacciando: ti spacchiamo il muso, ti bruciamo la macchina se non paghi!

Gli arrestati: i fratelli Leonardo e Ennio Massimo

A parte i due di stamattina — di cui tacciamo il nome — pare ci siano in giro numerose persone costrette a pagare «con le cattive». Non è nemmeno escluso — a sentire la polizia che ha appena cominciato le indagini — che la «ditta» comprasse le cambiali scadute, con forti sconti, riservandosi l'incasso e la relativa differenza.

PER LA VENCHI UNICA

L'americano non si fa vivo

In 250 fissano la linea sindacale

Oltre 250 delegati di tutte le categorie e 150 membri del direttivo Cgil, Cisl, Uil sono riuniti dalle 9,30 nel salone dell'Istituto case popolari di corso Dante. Discutono le proposte emerse nelle assemblee di zona dei giorni scorsi sulla strategia che il movimento sindacale deve tenere nel confronto con il governo e la Confindustria. La linea che emergerà sarà quella che il sindacato torinese presenterà all'assemblea generale di Roma.

Stamane i lavori sono stati aperti da una relazione del segretario della Cisl Delpiano. Tre gli argomenti di fondo: 1) posizione del sindacato sul rilancio degli investimenti e dell'occupazione nel 1977; 2) proposte di modifica del credito e sul fondo di riconversione; 3) politica fiscale più giusta.

Partecipa ai lavori Garavini (Cgil).

«*Certo ci vuole una bella faccia tosta*», così i rappresentanti sindacali della Venchi Unica hanno amaramente commentato l'inspiegabile atteggiamento del finanziere americano, mr. Harner, che stamane ha disertato la riunione da tempo fissata in prefettura per discutere il futuro dell'azienda dolciaria. Mr. Harner, com'è noto, sostiene di avere in mano il 42 per cento delle azioni (il 21 per cento di Stefano Cigallino e il 21 di Bram Herzberger): in sostanza, di controllare la società. Ma ha anche in mente un piano produttivo? I sindacati sono cauti nell'esprimere giudizi e l'episodio di stamane conferma la fondatezza di queste perplessità.

«*Preoccupazioni e riserve*» su questa operazione sono espresse, senza mezzi termini, anche in un comunicato firmato dall'assessore regionale al Lavoro, Gianni Alasia, e dal collega del Comune, Carlo Foppa. L'assenza, si rileva nella nota, «*rafforza la validità delle nostre reiterate richieste perché si esaminino responsabilmente con il governo tutte le ipotesi possibili di soluzione che in questi mesi si sono affacciate*». E si chiede «*urgentemente*» di convocare questa riunione «*non potendosi più perdere tempo*». Si rischia infatti di «*vanificare anche quanto di parzialmente positivo è stato avviato nelle ultime settimane, prima con la nomina del procuratore e poi del commissario giudiziale*».

Lettera della madre di una ricoverata

S. Giovanni: fino a quando il Lazzaretto medioevale?

La madre di una ricoverata nel vecchio San Giovanni ha scritto all'assessore regionale alla Sanità, Ezio Enrietti ed al presidente dell'ospedale S. Giovanni, Walter Martini, una lettera in cui espone le «condizioni di vita» nello antico ospedale e propone una soluzione.

«*Desidero denunciare la disumana situazione in cui vengono a trovarsi i ricoverati del Reparto Oncologico dell'Ospedale S. Giovanni di via Giolitti.*

«*Non molto tempo fa andai a far visita ad una parente ricoverata presso questo reparto e mi trovai con gran stupore in un "Lazzaretto" da Medio Evo: lo stanzone sterminato si articolava in tentacolari corsie. Unici diaframmi tra tanti corpi sofferenti (34 letti per ogni corsia) i paraventi: la mia parente m'informò di essere costretta ad assistere, quotidianamente, al passaggio di almeno una barella su cui si allontanava qualche sventurato che aveva finito di patire.*

«*M'impressionai molto a quella vista e ne rimasi scossa per giorni. Non avrei mai immaginato che in Italia, e tanto meno in una città come Torino, potesse esistere un luogo simile, per di più destinato ad infelici ormai inesorabilmente condannati. Tempo fa avevo letto un articolo, su* La Stampa, *relativo al "Lazzaretto", ma credevo che nel frattempo le autorità avessero provveduto a mantenere le loro promesse di trasferire il Reparto ad altra sede.*

«*Oggi, trovandomi nella necessità di ricoverare mia mamma nel Reparto Oncologico, sono riuscita ad evitare il soggiorno nel lugubre "Lazzaretto" e ad ottenere per lei un letto nel Reparto Pensionanti B di via Cavour, pagando alla Regione la retta di L. 4700 più IVA al giorno.*

«*Vorrei dunque avere risposta a queste domande:*

— Perché, per sottoporsi alla chemioterapia in condizioni non disumane, bisogna pagare L. 5264 al giorno, mentre per usufruirne gratuitamente (come per ogni altra cura) bisogna soggiacere all'orribile esperienza dello stanzone medioevale?

— Un ammalato può attingere dalla degenza al "Lazzaretto" la forza e la serenità per lottare contro il male e continuare a vivere?

— Perché il reparto di oncologia non deve essere uguale agli altri reparti (ad esempio chirurgia o radiumterapia)? Forse perché per questi ammalati ci sono pochissime speranze?

— La Regione non potrebbe assegnare il reparto pensionanti B alla divisione di oncologia? O crede forse, con l'introito che ne percepisce attualmente, di risanare il bilancio dell'ospedale S. Giovanni?

— Avvicinando l'oncologia agli altri reparti affini non si potrebbe realizzare una miglior collaborazione tra il personale medico?

— Infine: quando entrerà in funzione il betatrone? Se ne parla da anni, ma nell'ottobre dello scorso anno ho dovuto ricoverare d'urgenza mia mamma al Policlinico di Pavia per applicazioni di betatrone.

«*In attesa di un sollecito riscontro distintamente saluto*».

Anita Mori Festello

P.S. - Un plauso a tutto il personale della div. di oncologia che con molta abnegazione cerca di sopperire allo squallore del "Lazzaretto".

LE MOSTRE D'ARTE
di Angelo Dragone

Tra simbolismo e arte fantastica

E' probabilmente per una segreta esigenza di compensazione che proprio Torino — la più cartesiana certo, delle città italiane (e non soltanto per l'ortogonalità della sua rete viaria) — ha finito col dare spazio, anche più di altre, ai miti figurali declinati da tutto un gruppo di interpreti visivi tra simbolismo e arte fantastica.

Non è quindi un caso se, in queste settimane, non soltanto la galleria « Documenta » (con la mostra di « acquerelli e disegni del periodo simbolista ») ma anche la « Parisina » (dove almeno alcuni dei disegni presentati recano echi evidenti) e la galleria « Davico » (sotto l'insegna di « Surfanta ieri e i suoi pittori oggi ») ripropongono all'interesse dei visitatori quel mondo che gli autori delle opere esposte hanno saputo evocare, ben giocandolo tra realtà e immaginazione.

Si tratta di opere che anche nella loro decantata stesura grafica rivelano una complessa genesi tutta intessuta di magiche alchimie, di allusive invenzioni, nutrite di un chiaro gusto del meraviglioso e di recondite significanze che pur si legano, per vie a volte del tutto sotterranee ed inconsce, al personale sentimento dell'artista.

Alla « Documenta » (via S. Maria 2) il *Giovane guerriero* di Khnopff come il bel volto di donna che Fabry incornicia con la serpe, di cui poi ne orna il capo, alla maniera di certe antiche divinità orientali, con i *Fiori* disegnati da Mucha. *Le falène* di Mit, e *Le nide* di Schwabe insieme ad alcune pagine di Denis, sono infatti testimonianze del preludio simbolista già tinto d'una certa luce esoterica nella quale resta immersa anche la pagina del *Ladro d'anime* di Wildt, stupenda nel suo valore di tarsia dorata. Non inganni il naturalismo di *Covoni* di Serusier, o della *Donna al bagno* di Bonnard: come certi studi di Klimt (da quello per *Hermine Gallia* al *Beethoven Frieze*) come lo stesso *Paesaggio* di Max Klinger, o il *Giardino* di R. Teschner, anche queste immagini accettano la realtà; ma per trasfigurarla in una figurazione sempre in bilico tra una memoria fantasticata e gli slanci d'una immaginazione capace di abbandonarsi alle più sorprendenti fughe liberatrici.

Proprio in questo, forse, sta la spiegazione dello stato d'animo di quei giovani torinesi che intorno a Lorenzo Alessandri, allora diciottenne, presero a riunirsi sul finire del '44 in una soffitta bombardata, a mala pena illuminata da una piccola « candela », perché la luce non potesse filtrare al di fuori. C'era in loro il bisogno di esorcizzare la realtà, sublimandola attraverso la fantasia. E non è un caso se proprio nella « soffitta macabra » di Alessandri e dei suoi amici possono trovarsi gli immediati antefatti di quella nuova loro esperienza aperta sul versante del fantastico nel nome di « Surfanta ». Questo non è stato un movimento, ma piuttosto un fenomeno che per la sua stessa tempestività (durò dal '64 al '72) è da ricordarsi tra gli episodi capaci di assumere un loro significato nell'arte subalpina dell'ultimo dopoguerra.

E' quindi col distacco di questi dodici anni che Davico e Gherlone (Galleria Subalpina) hanno proposto una sorta di bilancio di Surfanta, estensore attento e sensibile, Ernesto Caballo, di ognuno dei suoi interpreti — vale a dire di Abeouc, Alessandri, Camerini, Colombotto Rosso, Macciotta, dello scultore Molinari e di Pontecorvo — essi hanno messo a confronto opere di oggi e di ieri in ben connesse sequenze, sino a tracciarne, sia pure per cenni, un quadro opportunamente dettato già in utili termini di storia.

« Sogno della vergine Africa » di Alessandri

Le fotografie di Fulvio Ventura

Nella saletta del seminterrato « Documenta » (via S. Maria 2) ha riunito una scelta di fotografie in bianco e nero e a colori di Fulvio Ventura. Torinese, 35 anni compiuti l'anno scorso, il Ventura passò alla macchina fotografica dagli studi universitari della filosofia. Dopo essere stato accanto a Mulas nel '66, come assistente, dal 1968 si dedicò al reportage, poi alla pubblicità e dal '72, per un paio d'anni, alla fotografia a colori. Ma come nel bianco e nero prevale l'impegno documentario, sostenuto da una notevole perizia tecnica (mentre è poi l'intuito espressivo a dettare il taglio, più o meno accostato, dell'immagine e la sua intonazione), così nel colore — secondo quanto danno a vedere i cieli fissati durante un suo viaggio in Turchia — il Ventura s'è come abbandonato alle rese più sfumate d'una stampa che ad ogni momento sfiora l'effetto di maniera, ma senza lasciarsene prendere.

Ugo Strina (del '48) un pittore "nuovo,,

Venuto dodicenne a Torino dalle Puglie (dov'era nato, presso Brindisi, nel '48) Ugo Strina che espone alla « Martano » (via Cesare Battisti 3) è portato ad operare con rigorosa e controllata sensibilità, come appunto vuole la essenzialità stessa del suo lessico figurale. Lo spazio della tela o del foglio viene come attraversato da poche linee che bastano a disegnarvi ogni volta una struttura compositiva bloccata nel suo equilibrio non privo di tensioni e dinamiche potenzialità. Il colore si riduce così ad una sfumatura, come di polline luminoso dalle leggere variazioni di tono nel quale il disegno apre come un solco, una traccia dai margini netti che ne scandisce il motivo elementare. Si riconduce in tal modo ai canoni della cosiddetta « nuova pittura » da intendersi come strumento di ricerca espressiva e non come possibilità di un mero sfoggio di sterili sensibilismi.

IVREA - Netturbini in agitazione

Si accumulano i rifiuti

Da quasi due settimane i netturbini di Ivrea sono in agitazione. Protestano per la mancata pubblicizzazione del servizio di nettezza urbana. La lotta è effettuata con il blocco di ogni prestazione straordinaria. In città si cominciano a sentire i disagi: i sacchi dell'immondizia si ammucchiano agli ingressi delle case, le strade e le piazze sono sporche. La costituzione di una azienda municipalizzata, è stata respinta dal consiglio comunale per ben due volte consecutive. Nel corso dell'ultima riunione — quella del 21 dicembre — i consiglieri hanno deliberato di continuare la gestione diretta dei 36 netturbini per altri sei mesi.

I cittadini non vedono di buon occhio l'agitazione dei netturbini: « In fondo — *dicono* — non è cambiato nulla per loro: stipendio e posto di lavoro sono assicurati ». *Rispondono i netturbini:* « Noi siamo contro la politica dei rinvii e per evitare che il tempo passi inutilmente e ci si ritrovi tra sei mesi nell'attuale situazione crediamo necessario ricorrere alla lotta. In questo momento vogliamo anche far presente a tutti i cittadini che il servizio viene svolto in condizioni di attrezzature, mezzi e sicurezza insufficienti ».

Il problema dei netturbini risale a oltre un anno e mezzo fa, quando il Consiglio comunale decise di non rinnovare più l'appalto alla ditta che eseguiva il lavoro. Alla fine del '75, il Consiglio — nell'attesa di trovare una sistemazione giuridica per tutti i dipendenti — decise di gestire in proprio il servizio. L'intesa era che nello spazio di un anno sarebbe stato costituito un consorzio con i Comuni della zona che usufruiscono del medesimo servizio.

L'anno è però trascorso invano e non trovando altra soluzione possibile la giunta ha proposto la costituzione di una azienda municipalizzata, l'unica in grado di assicurare stipendio e posto di lavoro ai dipendenti. L'opposizione si è però dichiarata contraria e con essa si è schierato anche il psdi, che solitamente offre il suo appoggio alla giunta, per cui il provvedimento non è passato. r. a.

La difficile strada di Ceresole

MANCANO SOLDI PER LE VARIANTI

(r. a.) L'Anas ha speso circa due miliardi di lire nel 1975 per la strada statale 460 nel solo tratto tra Pont Canavese e Ceresole. Nella cifra è compresa la galleria paravalanghe di Rosone (i cui lavori sono tuttora in corso), le varianti di Sparone e di Pont Canavese e altre opere minori.

Nel 1976 invece l'Anas si è limitata a lavori di manutenzione (per 160 milioni di lire) mentre i suoi tecnici di Torino hanno redatto progetti per la variante di Forno Loso e per la variante della Frera (frazione di Noasca) per un importo complessivo di un miliardo di lire. Le cifre sono state rese note dal ministro dei Lavori Pubblici in seguito ad una interrogazione dell'on. Costamagna il quale lamentava il cattivo stato della strada statale.

Nella sua risposta il ministro, riferendosi al tratto tra Locana e Ceresole — nel quale si raggiungono pendenze anche del 18 per cento — ha detto: « *Più che una manutenzione stradale, tale tratto abbisognerebbe di una radicale trasformazione che le attuali limitate disponibilità di bilancio dell'Anas non consentono* ».

Gli abitanti della Valle dell'Orco dovranno quindi continuare a sopportare i guai che denunciano da troppi anni e a rischiare di restare isolati ogni qualvolta dai pendii della montagna, a causa della neve, scende una slavina. La loro valle, malgrado i due miliardi spesi nel '75 e il miliardo di opere progettate nel '76 continua ad essere una base dimenticata.

BORSA DELLA SPESA

di Luisella Re
Alessandro Rigaldo

"Le «offerte-speciali» hanno successo senza precedenti,,

« Avete parlato di eventuali azioni di boicottaggio da parte di qualche rappresentante della distribuzione — puntualizza Mario Minetti, presidente dettaglianti alimentari e ortofrutticoli —. Tengo invece a sottolineare che l'atteggiamento favorevole che sia io che gli altri rappresentanti del settore al dettaglio abbiamo dimostrato sin dall'inizio verso la vostra iniziativa non è affatto mutato. Denunciamo quindi come immotivata qualsiasi accusa di questo genere ». Ne prendiamo atto, e con soddisfazione. Anche se a questo punto ci sembra doveroso approfondire una spiegazione che risolva qualsiasi ombra rimasta.

Parlando di «rappresentanti della distribuzione» intendevamo riferirci ad alcuni esponenti del commercio torinese non necessariamente legati al dettaglio e neppure forniti di uno specifico mandato di rappresentanza da parte di determinate forze di base. Ciò non toglie però che, in qualche caso, si sia appunto verificato uno scollamento tra «rappresentati» e «rappresentanti» del settore. Lo dimostra ad esempio ciò che è successo ad un negoziante aderente al Conad di via Buenos Aires che, dopo essere stato pubblicizzato per settimane, ci ha comunicato (su nostra richiesta, e dopo la denuncia di alcuni consumatori) che il suo nominativo era stato «preso a caso dal Conad» ma che in realtà, avendo un magazzino all'ingrosso, non aveva mai pensato di tenere una sola borsa in negozio. Di qui l'ipotesi, secondo noi non troppo infondata, di un «boicottaggio» che in certe situazioni si è potuto verificare senza precise colpe di nessuno ma che ha egualmente portato evidenti risultati negativi.

Novità positiva è invece il moltiplicarsi di offerte di collaborazione soprattutto da negozianti della provincia, e non solo di quella torinese.

« Non so neanch'io spiegarmene la ragione — *ci ha detto tra gli altri il signor Barbero, di Revello* — ma le vostre confezioni, in primo grado quelle a base di un unico prodotto, mi vanno via come il pane. Oggi per esempio ne ho prese una cinquantina ma anche se ne avessi prese il doppio sono sicuro che le avrei fatte fuori in una mattina.

Il signor Barbero ha preparato fuori negozio una panca carica di confezioni e, sempre a sentir lui, la gente arriva coi soldi in mano, piglia e se ne va.

« Van forte soprattutto le patate — *spiega* — che nella mia zona son vendute direttamente dai produttori a ben 400 lire al chilo. Ma saranno buone queste a prezzo così basso? mi chiedono prima di comprare. Io che le ho provate rispondo di sì. E i clienti, dopo il primo tentativo, ritornano in massa. Segno che anche loro sono della mia stessa idea ».

CIRIE'

Bilancio pronto

(g.c.) Un primo schema del bilancio preventivo 1977 del Comune di Ciriè è stato presentato dalla Giunta municipale di sinistra in pubbliche riunioni tenute nel capoluogo e nella frazione Devesi.

L'assessore ai lavori pubblici Scandolera (psi) ha ricordato le principali opere in programma: nuova scuola in via Taneschie, per la quale si dispone di un finanziamento statale di 300 milioni, sopraelevazione della scuola media Costa, completamento della palestra e della piscina che sono in costruzione al centro sportivo. L'ass. all'urbanistica arch. Barbieri (pci) ha detto che per il piano regolatore si è in attesa del responso della Regione, per adeguarsi alle indicazioni di tale ente, ed intanto sono in preparazione gli studi per il centro storico e per l'edilizia popolare, allo scopo di chiedere poi il finanziamento statale.

Gli altri assessori Bertone (pci) e Giacometti (psi) hanno parlato di agricoltura, commercio, istruzione, cultura, ecc. Tutto ciò richiederà dei fondi, ed infatti l'assessore alle finanze Zanarini (psi) ha informato che il bilancio avrà un disavanzo di 397 miliardi, le spese facoltative avranno un incremento di 34 milioni, ed è in programma la contrazione di nuovi mutui, ma l'attuale politica creditizia è scoraggiante per i Comuni, poiché le banche chiedono tassi sempre più alti.

ENPA

Intervenga anche il ministro

Chiedono un intervento per « ristabilire la legalità statutaria » le sezioni Enpa del Piemonte nei confronti di quella torinese.

In un telegramma inviato al prefetto e al ministro dell'Interno, on. Cossiga, gli zoofili piemontesi scrivono: « Aggravandosi la situazione Enpa sui gravi fatti anche penali a carico della sezione torinese e gli illeciti che pregiudicano il prestigio e la credibilità dell'ente con l'attività delle guardie zoofile, sconcertando soci ed autorità locali, le sezioni Enpa piemontesi chiedono immediata assunzione atti di ufficio per stabilire la legalità statutaria presso la sede torinese onde permettere la vera protezione degli animali ».

GALLERIE-MUSEI

CITTADELLA (Bertola 31): 80 artisti.
DOCUMENTA (v. S. Maria 2 - tel. 515.304): Acquarelli e disegni del periodo simbolista. Fotografie di Fulvio Ventura.
FOYER TEATRO ERBA: 4-16 gennaio Garavenia pittore e tenore.
FONDATION EMILE HUGUES - Château de Villeneuve Vence (Francia): Exposition rétrospective de H. Maurice Cahours.
LA COLOMBA (v. G. Bidone 5-F - tel. 682.180): Gentilini, dipinti.
LA CONCHIGLIA: Fabrizio Avogadro
LA NUOVA ALBERTINA (v. C. Battisti 17): I due Rinaldi.
MAGIMAWA CENTRO (P. Tommaso 2, tel. 682.222): Coll. fine anno.
NARCISO (p. C. Felice 18, t. 543.125): Grafica contemporanea.
PIRRA (Bava 4): E. Chappel, pastelli.
PIRRA (c. Cairoli 32, tel. 877.344): Edouard Chappel, olii.
ROSARIA ARTE (tel. 877.387): Grafica contemporanea.
S. GIORS (v. S. Simone 1): M. Fumia.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: X Mostra S.T.A.M.
APPRODO (Bogino 17): Ceramiche islamiche del Medioevo Persiano.
DANTESCA: Enrico Della Torre.
ESKENAZIARTE (Mazzena 19): personale Francesco Maiolo.
LA BUSSOLA (v. Po 9): Personale di Alan Sundberg.
LA GIOSTRA - Aelli Nalli stavi.
LA PARISINA (c. Moncalieri 47): disegni Bonnard, Klimt, Kokoschka, Mucha, Pascin, Schiele, Vuillard.
LE IMMAGINI: Paulucci, opere '41-'55.
VIOTTI: Speciale grafica.

MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): alle 16 e 21,15 omaggio a Marilyn Monroe « Facciamo l'amore » di G. Cukor con M. Monroe, J. Montand, T. Randall (St. Uniti 1960 - col. min. 120).

TACCUINO DEL LETTORE

Oggi festeggiamo

S. Emiliana, S. Astolfo, S. Teodoto, S. Amelia.

Oggi mercoledì 5 gennaio: il sole è sorto alle 8,07 e tramonta alle 17,01. Primo giorno dopo il plenilunio. Domani festeggiamo: Epifania, Guarino, Anatolio, Merina.

I negozi per l'Epifania

Domani, Epifania: chiusura di tutti i negozi. Unica eccezione i fiorai che potranno tenere aperti gli esercizi sino alle ore 13.

L'Associazione commercianti informa che per l'Epifania sarà consentito agli esercenti che intendono tenere aperto il proprio locale oltre il normale orario, di protrarre la chiusura del 5 gennaio 1977, come segue:

Ristoranti, trattorie, bar, caffè, spacci bevande alcooliche anche annessi a circoli o ad enti e spacci bevande analcooliche fino alle ore 4.

Osterie e tutti gli altri esercizi pubblici fino alle ore 2.

I locali di pubblico spettacolo o trattenimento e le sale da ballo potranno fruire della protrazione fino alle ore 4.

Farmacie di turno

Aperte domani con servizio continuato dalle ore 8,30 alle ore 19,30: via Stradella 198; corso Toscana 17; corso Francia 273; piazza Lagrange 1, via Nicola Fabrizi 102; via Fréjus 41; corso Trapani 150; via Lanzo 98; corso Cadore 19; via Teodorato 7; corso G. Agnelli 56; piazza della Repubblica 21; via Rivalta 50/A; piazza Respighi 3 ang. via Cherubini; viale dei Mughetti 11 (Vallette); via Pietro Cossa 108; corso Stati Uniti 5; via Piffetti 31/bis; via Maria Vittoria 3; largo Orbassano 70; via Livorno 2; corso Giambone 19; via C. Lombroso 30; via Sacchi 46; c.so Unione Sovietica 591/bis; piazza Bianco 10; strada S. Mauro 35; via Cernaia 24; via Santa Giulia 58; corso Sebastopoli 298; corso Vercelli 197/A (piazza Rebaudengo); via Po 14; via Sesia 1; via Berthollet 10; via Nizza 108; via Garzigliana 1.

Autoriparazioni

Aperte domani dalle 8 alle 13:

Officine: corso Belgio 150 (tel. 89.04.10); via Somis 7 (tel. 51.15.74); via Alassio 40 (tel. 63.61.85).

Elettrauto: corso Giulio Cesare 166 (tel. 27.39.54); corso Cairoli 30 (telefono 87.60.68); corso Sebastopoli 241 (telefono 35.53.97).

Servizi Fiat: domani il servizio assistenziale è garantito dall'officina Star, via S. Massimo 21, telefoni 830.000 e 830.286, con orario dalle 9 alle 12 e dalle 14 alle 19. I centri assistenziali di corso Francia e di corso Bramante resteranno chiusi. Durante la settimana la chiusura è anticipata alle ore 18.

Fiat-Service: inizio autostrada Torino-Milano e Torino-Ivrea-Aosta, telefono 800.19.88, aperto domani dalle 8 alle 21.

Manifestazioni

Carnevale d'Ivrea: domattina il Complesso dei pifferi e tamburini all'alba percorrerà la via per annunciare che le manifestazioni sono aperte. Verrà anche annunciato il nome del generale (conferma di Sergio Garberi?). Alle 11 in Municipio il notaio gran cancelliere Francesco Presbitero cederà dopo 12 anni il « Libro del Carnevale » a Carlo Burbatti.

Pronto intervento

Soccorso pubblico d'emergenza 113; Questura 512.444; Volante 555.555; Carabinieri (Radiomobile) 212.121; Polizia Stradale 533.853; Polizia femminile 515.222; Vigili del fuoco 22.222; Vigili Urbani 272.833 - 277.322; Soccorso Aci 116.

LO CHEF CONSIGLIA

a cura di ROBERTO BIASIOL

Bombas de sa sposa

4 etti di carne tritata di manzo, due uova, 4 cucchiai di parmigiano, uno spicchio d'aglio, un mazzetto di prezzemolo, mollica di pane inzuppata di latte, pane grattugiato, mezza cipolla, un cucchiaio di concentrato di carne, due etti di pomodori pelati, un po' di basilico, sale e pepe.

Mescolare assieme alla carne, le uova, il parmigiano, il prezzemolo e l'aglio tritati, la mollica del pane, sale e pepe. Farne delle piccole polpettine, passarle nel pangrattato e farle friggere in olio e burro. In un'altra padella far rosolare un trito di cipolla, aggiungere il concentrato, i pelati il basilico, sale e pepe. Far cuocere per un'oretta. Versare le polpette nel condimento e farle cuocere ancora dieci minuti.

Ristorante « La Barbagia » - Torino

Zampetti di maiale dorati

Per quattro persone:

Passare sulla fiamma due piedini di maiale, lavarli bene e tagliarli per lungo. Far bollire a fuoco moderato sino a farli diventare teneri, salare e farli raffreddare, quindi disossarli e tagliarli a striscioline. A questo punto passare in farina bianca, poi in uovo battuto con sale, infine nel pangrattato. Friggere in solo burro e servire.

Ristorante « La Cloche »

Umiliante primato, degno di aree depresse

Nella ricca Fossano 21% di semianalfabeti

GIANNI DE MATTEIS

FOSSANO — Tremilasettecento persone, pari al 21,66 dei cittadini in età superiore ai 14 anni è ufficialmente semianalfabeta, nel senso che, a suo tempo, non ha neppure conseguito la licenza elementare, superando l'esame di quinta. La definizione va presa in senso lato, vale a dire che qualche centinaio di fossanesi sa probabilmente leggere e far di conto assai meglio di un «licenziato» della media (oggi scuola dell'obbligo) ma il dato rimane pur sempre indicativo.

Lo è soprattutto se raffrontato con quelli delle altre città della provincia. Infatti ad Alba i semianalfabeti rappresentano il 9,23 per cento, a Bra il 17,50, a Mondovì appena il 3,12, a Cuneo il 4,14, a Saluzzo l'11,54, a Savigliano il 13,61. Fossano insomma, col suo 21,66 acquista il non ambito primato di città, la più illetterata della provincia di Cuneo, detenendo una percentuale che s'avvicina a quelle di certe zone del Sud.

La statistica nel suo freddo linguaggio non lascia molti dubbi: Fossano ha anche la più bassa percentuale di laureati del Cuneese: appena l'1,49 della popolazione d'età superiore ai 14 anni (dai 6 ai 14 anni si presume che bambini e ragazzi vadano a scuola) contro il 3,50 di Cuneo, il 2,96 di Mondovì, il 2,57 di Saluzzo e l'1,81 di Alba. Per laureati dagli Atenei Savigliano è in coda: appena l'1,35 della popolazione superiore ai 14 anni. Però questa città ha il 68,15 per cento degli abitanti forniti di licenza elementare, mentre Fossano tocca appena il 58,66 per cento.

Su questo tema scottante una pubblicazione locale, che esprime gli orientamenti del movimento dissidente cattolico (che è recentemente entrato a far parte della maggioranza consiliare in Comune) ha condotto una diligente inchiesta individuando le cause del fenomeno e suggerendone i rimedi, che sono i seguenti: diffusione della scuola materna, progressiva abolizione delle pluriclassi, facilitazioni nei servizi collettivi sussidiari (ad esempio i centri estivi per ragazzi).

Il semianalfabetismo (che riguarda chi non ha nemmeno la licenza elementare) s'aggiunge all'analfabetismo di ritorno (la definizione designa coloro che che dopo la quinta elementare non hanno più preso un libro in mano), per cui, a conti fatti, il 21,66 per cento pecca per difetto. Anche se Fossano è considerata una «città ricca» per il reddito *pro capite*, vi sono larghe fasce di miseria, d'inosservanza dell'obbligo scolastico e di penalizzazione scolastica come l'alto numero di bocciature nella media n. 1 alla quale affluiscono soprattutto i figli dei contadini.

Si tratta alla Regione

Prezzo del latte: oggi l'accordo?

CUNEO (g.d.m.) Per il nuovo prezzo del latte la riunione in corso dalla tarda mattinata presso l'assessorato regionale per l'agricoltura potrebbe essere decisiva: produttori da una parte, industriali caseari dall'altra, cercano, con la mediazione dell'assessore Ferraris, un accordo. In caso di rottura gli agricoltori passerebbero senz'altro alla lotta, rifiutando di consegnare il latte ai raccoglitori, che girano per le campagne mattino e sera.

Il contratto, come si sa, è infatti scaduto il 31 dicembre e per il rinnovo i produttori chiedono un aumento di quasi 39 lire il litro fino a tutto marzo. Gli industriali offrono 37 lire in più, ma a condizione che il prezzo sia invariato fino a giugno.

A parte la diversa scadenza del nuovo contratto (per il trimestre aprile-giugno i produttori già preannunciano un nuovo aumento di 15-20 lire) ogni lira in più significa per gli industriali un maggiore esborso di parecchi milioni: la produzione giornaliera del solo cuneese è di 8 mila quintali. La provincia produce e vende quotidianamente una cascata di latte pari a 132 milioni di lire ai vecchi prezzi destinate a diventare 180, se le trattative dovessero concludersi positivamente. In tutto 64 miliardi l'anno.

Che il latte sia un vitale settore per l'economia provinciale è spiegato da un altro dato significativo: al problema sono interessati non meno di 20 mila produttori.

Nei primi giorni del '77, malgrado il contratto sia ormai scaduto, le consegne sono avvenute regolarmente.

UOMINI E COSE

Difesa della "Pirenta" antica fonte sulfurea

MAURO ANSELMO

CALLIANO — La «Pirenta», famosa sorgente di acqua sulfurea, è situata lungo la statale Asti-Casale, alla periferia di Calliano. Gli antichi ne celebrarono le virtù terapeutiche e le attribuirono pure miracolose proprietà per «lo imbiancamento delle tele, per colorire le stoffe, per sviluppare dai bozzoli la seta preziosa e per darle una limpidezza sorprendente».

In questi ultimi tempi, la storia secolare della «Pirenta» s'è arricchita di un nuovo capitolo: la Regione ha accordato al Comune di Calliano il permesso di fare eseguire ricerche idrologiche in prossimità della fonte ed in tutta la zona circostante.

Oltre a determinare la esatta composizione fisico-chimico-biologica della sorgente, le ricerche serviranno a delimitare un perimetro di territorio all'interno del quale nessun cittadino potrà vantare alcun diritto di proprietà sulle acque.

«Per ora gli studi che ci dovranno illuminare sulle proprietà e le caratteristiche della sorgente — dice Giuseppe Berruti, sindaco di Calliano — non si sono ancora conclusi. Il nostro Comune, intanto, ha voluto preservare questo patrimonio da qualsiasi tipo d'intervento teso allo sfruttamento della falda idrica a fini di profitto».

Per la «Pirenta», il Comune di Calliano ha in cantiere alcuni interessanti progetti. In collaborazione con la Regione, sarà organizzato nei prossimi mesi un seminario di studi nel corso del quale i Comuni circostanti saranno chiamati a pronunciarsi sul futuro della sorgente.

«Grazie ad iniziative come questa — conclude il sindaco di Calliano —, le fontanelle curative sparse per il territorio monferrino potranno finalmente svolgere un ruolo importante nel favorire la penetrazione turistica tra le nostre colline».

LA COGNE È SENZA SCORTE

AOSTA — (g.g.) Preoccupazioni allo stabilimento siderurgico Cogne di Aosta per la precarietà degli approvvigionamenti di materie prime: le scorte necessarie a garantire il funzionamento degli impianti produttivi si stanno esaurendo.

La carenza di materiali, quali carbone, indispensabile al mantenimento in attività dell'alto forno (il suo ciclo di lavorazione dev'essere programmato con tempi che permettono ampi margini: non si può ridurre repentinamente il livello di combustione) è stata nuovamente segnalata dal consiglio di fabbrica dell'azienda alla direzione.

L'ultimo convoglio di carbone (35 vagoni) è arrivato ieri: consentirà l'attività soltanto fino a lunedì 10. Sono in esaurimento anche i rifornimenti di nafta necessaria al funzionamento di altri forni ed impianti di vari reparti, alcuni dei quali hanno scorte sufficienti per cinque giorni, altri per dieci, altri infine per 16.

Si attendono iniziative urgenti che garantiscano la prosecuzione del lavoro.

CANNOBIO — Il sindaco ha annunciato che due consiglieri comunali, Pietro Cascini (pci) e Mario Ceruttì (msi-dn) hanno presentato le dimissioni; ignoti i motivi.

Genova al "Mercantile"

L'editore truffò pure camionista

GENOVA — (g. b.) L'ex editore del «Corriere Mercantile» e della «Gazzetta del Lunedì» Eugenio Mion, 39 anni, di Roccamorice (Pescara), in carcere dal 7 dicembre scorso per truffa, bancarotta, aggiotaggio e appropriazione indebita, è stato raggiunto, nel penitenziario genovese di Marassi, da un nuovo mandato di cattura.

Il provvedimento, emesso dal giudice istruttore Grillo, è stato preso perché Mion avrebbe truffato un autotrasportatore per sei milioni. Quest'ultimo avrebbe trasportato i giornali per alcuni mesi senza mai essere pagato: si tratta quindi d'un nuovo reato di truffa continuata.

Il Mion, il 31 dicembre, aveva ricevuto anche un altro mandato di cattura per appropriazione indebita, per aver incamerato una somma di poco inferiore al mezzo milione di lire, raccolta tra i lettori del «Corriere Mercantile» a favore di un invalido.

Continua il maltempo su tutto il Piemonte

Domani l'ultimo ponte Neve, strade pericolose

Neve e pioggia un po' dappertutto in Piemonte. Il rientro dai centri montani dopo la vacanza natalizia e con l'ultimo ponte si preannuncia «con catene» in tutte le località del Piemonte e della Valle d'Aosta. I turisti che hanno trascorso le ferie invernali in montagna, tuttavia sono in numero inferiore rispetto allo scorso anno: le piste sono ottime e hanno soddisfatto quanti sono partiti con gli sci e ora si preparano a rientrare. Questa la situazione-neve nei vari centri.

Courmayeur — Piste ottime, transito con catene. Dopo una notte relativamente serena stamane ha ripreso a nevicare.

Cervinia — Anche qui, come nel resto della Val d'Aosta, neve abbondante e piste battute: su tutta la regione in poche ore ne sono caduti oltre 30 centimetri. La circolazione stradale avviene da Hône sino a La Salle e su tutte le direttrici delle vallate colaterali esclusivamente con catene.

Bardonecchia — Neve abbondante fin dalle prime ore del mattino. Altri 30-40 centimetri si sono aggiunti all'abbondante manto bianco. Le piste sono buone e il transito è con catene per tutti i centri dopo Susa.

Sestriere — Continua a nevicare da stanotte. Il transito con catene s'inizia da Val Perosa.

Limone — Piste battute. Il livello raggiunge il metro e 60 centimetri. Catene dall'Ernante.

Anche le strade per la Liguria sono abbondantemente innevate. Il valico della Maddalena è chiuso.

IN BREVE

Mondovì: oltre 22 mila cittadini

(g. t.) La popolazione di Mondovì ha superato il tetto delle 22 mila unità. Al 31 dicembre gli iscritti all'anagrafe erano 22.057 (10.627 uomini e 11.430 donne), 198 in più rispetto al '75. Nei 12 mesi i nati sono stati 252 (125 maschi e 127 bimbe) e sono decedute 325 persone (170 uomini e 155 donne). L'aumento deriva dal saldo migratorio: 775 immigrati contro i 580 che hanno lasciato la città.

Impianti sportivi a Salice Terme

(e. g.) La Regione Lombardia ha stanziato 20 milioni per la sistemazione del campo sportivo di Salice Terme danneggiato dal torrente Staffora straripato e per erigere opere di difesa lungo l'argine.

Acqui: giovane madre s'è uccisa

(g. l. p.) Pietà per una donna che s'è uccisa con acido muriatico. Laura Sonaglio Ratto, 39 anni, residente in corso Divisione Acqui 83, moglie del titolare di un'officina meccanica, ha lasciato due bimbe, Elisabetta e Federica di 11 e 7 anni. Avrebbe compiuto il tragico gesto prostrata da depressione psichica.

Vercelli: rincarata la carne

(w.n.) Il comitato provinciale prezzi ha aumentato di circa il 10% i prezzi al consumo delle carni di vitellone per adeguarli ai costi di produzione. Il sottofiletto passa da lire 5200 il kg a 5800, la coscia da 4600 a 5100, il «carré» con osso da 3900 a 4300, la spalla da 3200 a 3600, il sottospalla da 3100 a 3500 e il muscolo da 2500 a 2800.

(Segue da pag. 4)

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Olga Bossone in Breazzano

Dirigente Scuola Materna Municipale

Addolorati lo annunciano: il marito Franco Breazzano, la mamma Giovanna Binelli ved. Bossone, la sorella Ines col marito Roberto Buricchi, i cognati Teresa e Mario Fano e suor Maria Margherita, i nipoti Rosalba, Claudio e Gian Franco, e parenti tutti. Un particolare ringraziamento per le amorose cure prestate alla dottoressa Luisa Nebiolo. I funerali avranno luogo oggi 5 corrente alle ore 15,45 dalla parrocchia Santa Rita. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 4 gennaio 1977.

Maria, Carlo e Bici Roncaglione piangono l'indimenticabile zia OLGA.

Le famiglie Buricchi-Baglioni si uniscono al dolore per la perdita della cara OLGA.

La Direzione e il Personale delle Scuole Materne Municipali partecipano al lutto per la scomparsa della dirigente

Olga Bossone in Breazzano

— Torino, 4 gennaio 1977.

Famiglia Bernardi partecipa al dolore dell'amico Franco.

Le famiglie Dassero partecipano al dolore di Franco e famigliari per la triste dipartita della cara OLGA.

E' mancato ai suoi cari all'età di 63 anni

rag. Gustavo Brauns

Addolorati lo annunciano la moglie Fina, la figlia Silvana col marito Dario Dolcetto e bimbi Daniele e Stefania, la sorella Elda ved. Bocciarelli, i nipoti Bocciarelli, Madonna-Silva, Trombetta e Ferrazzi, cugini, amici tutti. Un particolare ringraziamento al dott. Pallieri per le amorevoli cure. Funerali in Reano mercoledì 5 gennaio ore 15,30 da via Rivoli 1. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Reano, 4 gennaio 1977.

Dott. Alberto Pallieri e famiglia partecipano al lutto.

Amministrazione Comune di Reano, ricordando con particolare affetto e stima l'ex sindaco

Gustavo Brauns

si associa al grave lutto della famiglia.

— Reano, 4 gennaio 1977.

Ha raggiunto in cielo il marito e il figlio Carlo che tanto adorava

Tina Bacchelli ved. Genovese

Ne danno il doloroso annuncio le sorelle Gina Falsciola, Nanda Bacchelli, nipoti Falsciola, Bechis, Formenti. Funerali oggi ore 14,30 da Baldissero S. Grato.

— Torino, 5 gennaio 1977.

Partecipano al lutto i cugini Mantovani.

Maria Regis Berra sentitamente partecipa al grande dolore di Gina e Nanda per la scomparsa dell'amatissima sorella

Antonietta Bacchelli ved. Genovese

— Torino, 4 gennaio 1977.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Giovanni Battista Sillo

anziano F I A T

Ne danno il triste annuncio la moglie Angela Colaiio, la figlia Bertilla col marito Riccardo Castrovinci con gli adorati nipotini Marzia e Andrea, i fratelli Giuseppe, Guido e Lorenzo; le sorelle Maria, Bruna e Isetta; cognati, cognato, nipoti e parenti tutti. Funerali venerdì 7 ore 8,45 dall'abitazione corso Regina Margherita 214 indi la cara Salma verrà tumulata nel cimitero di Ivrea. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 4 gennaio 1977.

Cristianamente è mancata la

Contessa Emilia Cuttica di Revigliasco nata Ruffia

Lo partecipano i figli: Innocenzo, Margherita, Ferdinando, nuora, generi, nipoti, parenti tutti. Benedizione mercoledì ore 8 ospedale Eremo indi funerali Borgo Cassino ore 10,30. La presente è ringraziamento.

— Torino, 4 gennaio 1977.

Cristianamente è mancata

Ida Gagliardi ved. Dezzani

Ne dà annuncio la famiglia a funerali avvenuti, ringraziando tutti per la commossa partecipazione. Un particolare grazie al dottor Cesare Ferrero per le amorevoli cure prestatele. Messa di trigesima 19 febbraio 1977 parrocchia S. Elisabetta, Leumann, ore 18,30.

— Torino, 4 gennaio 1977.

VARIETÀ

Il personaggio (da riconoscere) "milionario,,

Ogni giorno, salvo la domenica, dalle 13 alle 14, Radio Montecarlo manda in onda la trasmissione « Un milione per riconoscerlo ». Si tratta di una trasmissione a premi, in cui il gioco consiste nel riconoscere un personaggio del mondo dello spettacolo, dello sport, della cultura, dell'attualità in genere, attraverso le indicazioni che si possono trarre dai titoli e dalle parole delle canzoni che vengono mandate in onda durante la trasmissione.

Il premio in palio è di un milione di lire, se si individua il personaggio attraverso le indicazioni della prima canzone. Man mano che si passa ad altre canzoni e, quindi, aumentano le indicazioni, la somma ovviamente diminuisce: 800.000 dopo la seconda canzone, 500.000 dopo la terza e così via.

Per partecipare al gioco basta telefonare al n. 507.701 di Radio Montecarlo, mettendosi così in comunicazione con l'annunciatrice della trasmissione, Luisella, che provvede ad inserire l'ascoltatore in diretta, dialogando con lui.

Ma c'è anche un altro modo per partecipare: basta compilare il tagliando che da oggi viene pubblicato ogni giorno su Stampa Sera, ritagliarlo, incollarlo su una cartolina postale ed inviarlo a Radio Monte Carlo - Principato di Monaco. Sul tagliando, non si deve indicare il nome del personaggio, ma solo il proprio nome, cognome e indirizzo.

Fra tutti i tagliandi pervenuti ogni giorno a Radio Monte Carlo sarà estratto a sorte un vincitore, cui andrà la stessa cifra vinta dall'ascoltatore di Radio Monte Carlo che avrà telefonato a Luisella. Quindi, se chi telefona vince un milione, chi avrà inviato il tagliando estratto vincerà a sua volta un milione.

STAMPA SERA **RADIO MONTE CARLO**

UN MILIONE PER RICONOSCERLO

Partecipo al programma di Radio Monte Carlo « Un milione per riconoscerlo », sono il lettore di Stampa Sera:

Cognome:

Nome:

Indirizzo:

Località: Tel.

Ritagliare, incollare su cartolina illustrata o postale e spedire a: **Radio Monte Carlo, 16 Bd. Princesse Charlotte - Monte Carlo (Principato di Monaco).**

Miss a 6 anni

Il titolo è di « Mini Miss Regno Unito »: Rowena Cokayne, di 6 anni, è stata eletta a Londra nella annuale gara di bellezza riservata alle bimbe fra i 3 e i 6 anni. A questa edizione erano iscritte 600 bambine: la vincitrice, oltre alla corona e a un contratto con un'agenzia pubblicitaria, ha vinto un lecca-lecca

IL CRUCIVERBA

ORIZZONTALI: 1. Titolo di una raccolta di novelle di Chateaubriand; 5. La consonante che vale nulla; 9. Un carro celeste; 11. Personaggio biblico; 12. Sì, per la miss; 13. Pietre da mulino; 15. La paga percepita al sabato dall'operaio; 16. Attrezzi per uno sport invernale; 17. La firma di Tofano, attore e caricaturista; 18. La città natale di Gabriele D'Annunzio (sigla); 19. L'isola della maga Circe; 20. Famoso statista giapponese; 21. Bue selvatico delle foreste europee; 22. Lo è una questione difficile da risolvere; 23. Lega di rame e zinco; 25. L'ingiusta dea; 27. Nome d'uomo; 28. La lunga via burocratica seguita dalla pratica; 29. Grande strumento a corde di forma triangolare; 30. Una voluta del serpente.

VERTICALI: 1. Sigla del nostro ex Impero; 2. Raggiro amoroso; 3. In abbondanza; 4. Nota che dà il tono; 6. Una delle nove muse; 7. Insieme a; 8. Un istituto universitario; 10. Materia prima per scatole; 13. Un cane da guardia; 14. Tutto questo; 16. Pelo rigido della pelle del suino, con il quale si fanno spazzole; 18. Rinomato parco viennese; 20. Prefisso usato in chimica ed in medicina; 21. Non nuovi; 22. Segnale di fermata; 24. Bis del bis; 26. Periodo geologico; 28. Iniziali di Pindemonte.

SOLUZIONE — Orizzontali: Atala, acca, orsa, Lot, les, macine, salario, sci, Sto, PE, EA, Ito, urò, spinosa, ottone, Ate, Leo, iter, arpa, spira — Verticali: AOI, tresca, assai, la, Clio, con, ateneo, cartone, mastino, ciò, setola, Prater, ipo, usati, stop, ter, Era, IP.

LOTTO - Torino attende un numero

Per chi segue le combinazioni, segnaliamo terni nelle Decine a Palermo (25-26-24) e Venezia (39-30-35), Gemelli a Firenze (55-66). Per la seconda volta di seguito sono usciti il 7 a Napoli e il 47 a Palermo.

Questa è la classifica, dopo l'estrazione del 3 gennaio 1977, dei numeri in maggior ritardo nelle dieci ruote:

BARI: 90 (63); 9 (55); 32 (53);

CAGLIARI: 2 (81); 1 (74); 63 (64); 4 (60); 48 (58); 47 (57); 90 (52);

FIRENZE: 42 (79); 86 (60); 72 (59); 84 (59); 81 (54); 28 (52);

GENOVA: 39 (92); 43 (77); 69 (66); 24 (59); 11 (57); 72 (57); 40 (51); 42 (51); 75 (50);

MILANO: 44 (99); 22 (80); 64 (64); 14 (58); 70 (57); 46 (51);

NAPOLI: 70 (75); 12 (68); 51 (68); 57 (57); 88 (57);

PALERMO: 31 (80); 36 (67); 23 (60); 15 (51);

ROMA: 10 (79); 23 (64); 42 (54); 89 (54);

TORINO: 74 (92); 63 (62); 42 (59); 29 (57); 75 (55); 18 (54);

VENEZIA: 53 (99); 59 (69); 28 (58); 46 (56); 78 (54); 58 (53); 55 (51).

Ed ecco i ritardi nel dare l'ambo per le diverse combinazioni:

Gemelli: Torino, 62; Napoli, 25; Bari, 21; Milano, 17.

Vertibili: Napoli, 37; Torino, 32; Bari, 28; Cagliari, 27.

Cadenze: Milano, 2 (70); Venezia, 6 (47); Genova, 7 (45); Firenze, 9 (42).

Figure: Venezia, 5 (42); Milano, 2 (41); Napoli, 7 (39); Firenze, 5 (31).

Decine: Bari, 1.a (55); Palermo, 1.a (40); Venezia, 70na (27); Napoli, 60.na e 70.na (26).

ENALOTTO

Nel concorso numero 1 (colonna vincente: 2 2 X - 1 2 1 - 1 2 1 - 2 1 X) ai 2 giocatori che hanno totalizzato 12 punti vanno lire 26.841.000; ai 131 « undici » spettano lire 307.300; ai « dieci » (1389) ne vanno 29.300. Il monte premi è stato di lire 134.208.917.

Per il concorso numero 2 dell'8 gennaio 1977 proponiamo un sistema da 32 colonne (7 fisse e 5 doppie) elaborato in base a frequenze, ritardi e ripetizioni dei segni nelle singole ruote:

BARI	2	
CAGLIARI	1	x
FIRENZE	2	1
GENOVA	x	
MILANO	1	2
NAPOLI	2	
PALERMO	1	
ROMA	x	2
TORINO	1	
VENEZIA	x	
NAPOLI 2ª	2	1
ROMA 2ª	1	

123

CAROLINA INVERNIZIO

GIALLO A TORINO

ovvero "L'angelo d'oro"

— E' proprio vero che mia madre sa?

Ugo alzò le spalle e rispose:

— Tua madre non è pusillanime come te e difenderà l'onore della famiglia. Anzi, dovresti prendere una scusa e allontanarti per un po' da Torino.

Ugo aveva ancora una volta provveduto a tutto, e poté andarsene con Gerardo abbastanza soddisfatto della sua opera. Giona si inginocchiò al capezzale della defunta e sussurrò:

— Tacerò, perché Gerardo è buono; ma verrà un giorno in cui un altro ricorderà, e parlerà... e allora guai ad Ugo, guai a tutti!

VI

Carletto fu ricevuto cordialmente da Ugo, e cominciò subito a spiegarsi, senza preamboli.

— Vorrei chiedervi, — disse, — il motivo per cui avete indotto la signorina Tea a licenziarsi. Mi è stato detto che si pensa ad una eccessiva intimità fra noi due, ma è una calunnia. E' solo una vecchia amica, ed è una dipendente modello.

— Prima di questo — rispose con molta calma il dottore, — vorrei approfittare della vostra venuta da me per chiedervi alcune cose che mi risultano oscure, se vorrete rispondermi, naturalmente.

— Sono a vostra completa disposizione.

— Mi spiego subito. La signorina Tea mi ha detto di voi che eravate con un certo Biante, da bambino, e che ella vi conosce fin d'allora. Il signor Ostiglia, invece, dice che prima di essere accolto nella sua casa, voi eravate lontano da Torino. A chi dovrei credere?

Le raccomandazioni di Dario tornarono alla mente del giovane. Esitò a lungo, poi mormorò:

— Non ho nulla da nascondere, ma non vorrei arrecar danno a chi mi

124

ha fatto del bene. — Poi sembrò prendere una decisione. Alzò il capo a un tratto e soggiunse:

— Signor Ugo, vi credo un galantuomo e credo che non userete male un segreto che vi confido.

Un lampo passò negli occhi del dottore, che però stese la mano a Carletto con gesto franco.

— Vi giuro — disse, — che manterrò il segreto. Sul mio onore!

Carletto fu rassicurato e parlò senza esitare, raccontando la sua fanciullezza di stenti e il motivo, come lo sapeva lui, per il quale il signor Ostiglia lo aveva preso a benvolere.

Ugo aveva ascoltato con grande interesse, non disgiunto da un certo turbamento ingiustificato. Quando Carletto ebbe finito, disse:

— Capisco la situazione vostra e di vostro « zio », come chiamate il signor Ostiglia. Ma, se devo parlarvi con franchezza, voi non avete fatto bene a farvi riconoscere da Tea, nel magazzino. Non avete pensato alle conseguenze che potrebbero derivarne.

Carletto era angosciato. Comprendeva che la tranquillità dei suoi benefattori era in pericolo, e si considerava colpevole di questo. Cosa avrebbe dovuto fare per ricambiarli almeno in parte della loro bontà? La risposta gli venne dal dottore, che ora parlava con tono paterno, commosso:

— Datemi la vostra parola che non turberete mai più quell'angelo di Tea, e lei manterrà il segreto della vostra fanciullezza, ve lo posso garantire. Un giorno mi ringrazierete per avervi dato questo consiglio.

Un sorriso straziante passò sulle labbra di Carletto.

— Farò quanto mi dite — rispose — anche se potrò morirne.

* *

Dopo la colazione, Carletto si ricordò della bella Alina che lo attendeva. Salì in una vettura e si fece portare al palazzo di Gerardo. Alina l'aspettava nel salottino pieno di fiori. Essa gli andò incontro con un sorriso franco, da sorella, mentre gli tendeva le braccia; i suoi occhi avevano un'espressione che turbò Carletto.

— Grazie di essere venuto, Carletto. Ho bisogno di parlarti.

— Sono tutto per voi — rispose il giovane, accomodandosi in una poltrona che Alina gli aveva indicato.

— Tutto per me? Menzognero! Tu sei qui con la persona, ma il tuo cuore è ben lungi. — Vi era nel suo accento qualcosa di così sincero che la frase banale diveniva piena di significati oscuri.

— Ora guardami negli occhi, e rispondi a questa domanda — continuò Alina: — tu mi hai creduto finora tua nemica? *(continua)*

I NOSTRI GIORNI

SONO MEDICINE

La piazzetta

Il piatto piange

di GIORGIO DE RIENZO

Con un comunicato stampa il « Centro studi di letteratura italiana in Liguria - Mario Novaro» dà il resoconto dei suoi due primi anni di attività. Appoggiato all'Università di Genova il «Centro» ha raccolto e catalogato tutto il materiale (autografo e a stampa) proveniente dall'archivio della « Riviera Ligure » e di altre minori riviste locali: « Endymion », la « Rassegna Latina », « Apua giovane ». Inoltre ha promosso la pubblicazione di opere di scrittori liguri (Mario Novaro, Boine) e sollecitato, fra gli studenti, tesi di laurea su di essi.

Simili iniziative esistono anche a Milano e a Torino. A Torino, c'è un Centro di studi di letteratura italiana in Piemonte, intitolato a Guido Gozzano, legato alla Facoltà di Lettere dell'Università. In esso si trovano le carte di Gozzano, di Pavese, e di altri minori scrittori dell'Ottocento, da Cena a Vallini, e (in fotocopia) da Cagna a Giacosa. Anche questo «Centro» ha al suo attivo pubblicazioni e tesi di laurea. Ricco di iniziative editoriali è pure il gemello « Centro di studi piemontesi », che s'interessa non solo ai fatti letterari (e fra di essi soprattutto a quelli dialettali), ma anche a quelli storici, economici, sociologici e geografici del Piemonte: pubblicando addirittura una rivista semestrale di «Studi piemontesi», di altissima qualità.

Ora, da Genova, da Milano e da Torino, i direttori di « Centri » lamentano la scarsità di fondi: le banche e gli enti pubblici hanno pressoché annullato gli impegni assunti negli anni precedenti. Ed è logico in tempi di crisi economica: anche se questi non sono certo «enti inutili». Tuttavia anche senza fondi, o con pochi quattrini, questi « Centri » potranno continuare ad assolvere il proprio compito, che è principalmente quello della raccolta di materiale bibliografico.

Alla generosità di banchieri e assessori che viene fatalmente meno, potrà supplire quella dei privati, non con improprie offerte di danaro, ma con l'invio di documenti o di libri (o delle loro fotocopie), che potranno così essere messi a disposizione degli studiosi. Sarà oltretutto questo il solo modo in cui cesseranno di essere inutili oggetti da museo. Un altro augurio: che la crisi economica suggerisca il buon senso, elimini le piccole «gelosie» fra Centro e Centro e li veda cooperare, magari in fusione, per sopravvivere, in attesa di tempi migliori.

Il sociologo Guido Blumir in un libro sulla droga mette sotto accusa anche i farmaci analgesici - antipiretici come il Veramon, Cibalgina, Optalidon, ecc. - Fu la Bayer a diffondere l'eroina? Quando l'aspirina, secondo il «dossier», può essere dannosa

SALVATORE ROTONDO

Si è spenta da poco l'eco delle proteste elevate dai farmacisti e case farmaceutiche contro l'inclusione di Veramon, Optalidon e Cibalgina nella tabella degli stupefacenti soggetti a vendita controllata. Dopo le polemiche la legge è stata modificata e questi tre farmaci sono stati reinseriti nel mercato libero.

Il sociologo Guido Blumir, uno dei maggiori esperti italiani del problema droga, ripropone l'argomento, nel suo « Eroina » (edizioni Feltrinelli, lire 3000): un testo che contiene una delle più dettagliate indagini sociologiche mai pubblicata in Italia sulla piaga degli allucinogeni. Blumir non si limita ad un'escursione storica sull'eroina e sulla tossicomania in generale. Uno dei più inquietanti allarmi contenuti dal libro riguarda proprio i farmaci analgesici-antipiretici: Veramon, Cibalgina, Optalidon, Aspro, Coricidin.

L'autore, nel primo capitolo, spiega come l'eroina sia stata ottenuta nel laboratorio della Bayer fin dal 1874 e lanciata sul mercato nel 1898. Fino a quel momento nelle farmacie veniva liberamente venduto un analgesico di effetto garantito ed a costo assai conveniente: la morfina! Ma qualcuno denunciò pubblicamente che la morfina dava assuefazione e rendeva tossicomani. La Bayer, ritenuta ancora oggi una benefattrice dell'umanità, mandò allora in giro un depliant, che veniva esposto anche nelle farmacie: *« Bayer, Pharmaceuticals Products. Stiamo mandando a tutti i medici degli Stati Uniti una serie di materiali clinici illustrativi e una serie di campioni della nuova sostanza. Contro tutti i dolori, sedativi della tosse, per la cura dei tossicomani ».* Non si tratta che di « eroina », cioè di un derivato semi-sintetico della morfina. Le conseguenze, spaventose, di questo commercio, sono descritte nel libro.

Blumir riferisce come sia storicamente provato che negli Stati Uniti fu proprio il Narcotic Bureau ad organizzare lo spaccio clandestino di eroina. Il suo direttore, Anslinger, con i suoi agganci politici, riuscì a criminalizzare strumentalmente il fenomeno provocando così un'impennata dei prezzi del mercato nero. I piccoli spacciatori, reclutati nei suburbi, soprattutto tra la popolazione di colore, venivano arrestati per soddisfare l'opinione pubblica. I grossi boss, che offrivano le tangenti, continuavano invece indisturbati nella loro attività. Solo dopo il 1968 centinaia di dirigenti, funzionari e agenti speciali del Narcotic Bureau vennero incriminati e condannati. Chi aveva spinto per mettere in piedi una struttura preventiva e di cura della tossicomania era stato sempre messo a tacere.

La Bayer però non si è mai fatta cogliere impreparata: già un anno dopo il lancio dell'eroina, nel 1899, aveva inventato una nuova sostanza magica, che toglieva il dolore, senza dare assuefazione, la Aspirina. Ideale per sostituire l'eroina, non appena questa fosse stata messa fuorilegge.

L'ultimo rapporto (1975) dell'American Medical Association stabilisce: *« Il 50 per cento delle ulcere sanguinanti e delle lesioni gravi intestinali sono causate dall'Aspirina. Le istruzioni per l'uso, contenute nei milioni di scatolette vendute in Italia dalla Bayer, spiegano: "Aspirina alle dosi terapeutiche è innocua, non influenza l'attività cardiaca, e non disturba lo stomaco ».* Nessuna controindicazione: innocua per vecchi e bambini. Eppure una lunga serie di malati deve assolutamente evitare l'Aspirina: chiunque abbia il fegato in disordine, deficienze di vitamina K, affezioni varie, come l'emofilia, l'asma e disturbi alle orecchie. La dottoressa Helen Nowlis, responsabile per il National Institute of Mental Health dei programmi di educazione sui farmaci e sulle droghe nelle scuole, riferisce che ogni anno in America muoiono da 500 a 1000 persone per dosi tossiche di Aspirina.

Blumir spiega: *«L'Aspirina può essere dannosa in due modi: se usata frequentemente e se usata da persone allergiche. Il guaio è che non esiste un metodo per stabilire se una persona avrà delle reazioni allergiche (...) l'allergia può saltar fuori in un individuo che consuma Aspirina da molti anni».* Insomma può essere causata dal consumo. Le reazioni allergiche possono manifestarsi anche quando si usano medicinali dove l'acido acetilsalicilico (Aspirina) rappresenta solo una parte del composto. Sono centinaia: dall'Alka Seltzer, all'Antireumina, all'Aspro, al Coricidin, al Veganin.

Se tutto questo è vero, perché l'opinione pubblica, i consumatori, non ne sono informati. Perché la legge che inseriva alcuni analgesici nella tabella V è stata modificata?

Il bilancio annuo dell'eroina negli Stati Uniti supera i 3000 miliardi di lire. In Italia la sigaretta, la droga di massa, è addirittura monopolizzata dallo Stato. Il Lancet, autorevole rivista medica inglese, già nel 1927 informava che quasi tutti i cancri ai polmoni sono causati dal fumo. Nel 1921 i ricercatori avevano annotato un aumento dei casi dell'800 per cento.

Soltanto all'inizio del secolo gli scienziati hanno informato l'opinione pubblica che i bambini morivano a causa della morfina contenuta negli sciroppi. Fra cinquant'anni, forse, ci informeranno sul nome del nuovo prodotto criminale.

Il fumetto va a sinistra

SILVANO COSTANZO

Gero Zoom, *mensile d'informazione. Ovvero, come si può usare il fumetto per scrivere (o raccontare) i problemi della realtà quotidiana. L'idea è venuta a un collettivo torinese:* «C'è uno spazio vuoto, una possibilità d'intervento non sfruttata». *Il fumetto come strumento d'inchiesta.* Gero Zoom *è arrivato al numero due. Non è un best-seller, ma non va male. Deve limare le ambizioni grafiche e immergersi nelle notizie. Vuole raccontare inchieste* « con nomi e cognomi ». *Sta imparando.*

Gero Zoom, il protagonista, è un fotografo. Un po' intellettuale, un po' « cane sciolto ». Ha amici (amiche, soprattutto) con problemi veri (lui, è alle prese con i sigari del monopolio, introvabili). Lo cercano. Arriva. I guai riguardano gli alloggi, inesistenti, gli affitti, carissimi, le fabbriche, che chiudono. Risolve poco. Se scopre, è impotente. Prototipo del fotoreporter senza libertà d'azione, legato, costretto ad argomenti futili da direttori futili. E dallo stipendio. Gero Zoom *è anche una rivista sui problemi d'informazione.*

Ha individuato uno spazio, sta cercando un pubblico. Anche qui, sta imparando. Come lettura, non è elementare. Forse è il suo maggiore limite. Politicamente, è a sinistra. Sull'ultima copertina c'è un operaio, che domanda: « Scusa, ma quante tasse dobbiamo pagare per fare il socialismo? ». A Lama e a Berlinguer.

Un po' d
anche a

ROBERTO

E' tempo di feste, tempo di ce
osservano la dieta più stretta per
ni si sentono portati al piaceri d
stagione propizia. Questo fatto si
mangiatori, ma cuochi mediocri,
sfogo alla loro voracità, proprio du
le culinaria vera e propria fiorì
vingia, grazie ai monaci; i conventi
i conservatori di tutte le tradizioni
che la patata fu importata in Spa
furono i primi ad allevare il tacch
Dom Pérignon, monaco benedettino
champagne.

L'arte culinaria inizia e fiorisce
mente praticata e la Francia divien
arte, grazie anche ad un'italiana:
andò a sposare il re di Francia le
di validi cuochi, di pasticcieri ed
così che la cucina francese si a
cuisine ». Sotto Luigi XIV si arric
poi alla storia, ricordiamo per tut
Marchesa di Pompadour ideò per il
cucina è pure legata a famosi per
al corrente che la « gola » costò la
sti infatti fu arrestato a Varennes,
stare per ben tre volte un sapo
Grandi personaggi poi furono i c
loro arte sublime lasciarono une
gastronomica mondiale.

Da Pietro Buffet (che tra l'altro
che vi è ancor oggi in ogni sala
principe di Subise, ideatore della
gallo, uova e latte di carpione), a
di quella « Physiologie du goût »,
nomica. I grandi chefs però non
è solo grazie alla marchesa Du Bar
che esse furono riabilitate. Si na
Luigi XV, volendo onorare la prop
i suoi « buoni uffizi » affinché Re
Cordone azzurro dei Cavalieri del
piegò ai desideri dell'amore e l'a
del « Cordons Bleu » del quale g
come noi indegnamente ci freglan

I libri
della set

Umorismo

PAOLO MOSCA: « Il mitoma
lire 3500.

Protagonista del nuovo rom
gato delle Poste, mitomane, ma
una donna della Roma-bene p
smo della mitomania al di sc
il portalettere parte alla conq

MAURIZIO JURGENS: « Eleu
Rusconi, pagg. 248, lire 380

Quasi un omaggio allo scrit
coli televisivi e radiofonici r
lui molti ricorderanno « Che
tato da Enrico Luzi), queste
di una fortunata rubrica di

Economici

Nei « Grandi Libri » Garzan
to » di Stevenson (lire 1500)
Defoe (lire 1800). Da Rizzoli,
gazza » di Giorgio Soavi,
(lire 1800). Nella « Biblioteca
chia » di Bruno Modugno (lir
di Mondadori, in due volumi
ria del «Jazz» di Arrigo Polill

Archeologia

GIUDITTA ANSANTE DEMB
« Piemonte in bancarella ».

Che cosa c'è di vero sui fat
sinè? Che cosa lo sorvola fi
mente la base degli extraterre
la città fantasma? Il libro v
queste domande, una storia «
Uno studio condotto con ling
gia, ecologia, fantascienza e s

Sociologia

EDWARD O. WILSON: « La
volumi), Einaudi, L. 30.000.

In due volumi molto illustr
sociologia degli insetti, condo
zate. Un'opera autorevole e
pline diverse per impostare u
l'evoluzione sociale negli ins

AA.VV.: « Quale bambina? »,

La vera natura della bamb
di chiarirla, sotto gli aspetti s
rali. La questione femminile
pongono le basi della futura
e coerente.

MA NON CURANO

i storia tavola

BIASIOL

nonl. Tutti, anche coloro che ragioni [illegible] linea, in questi giorella tavola, giorni di festa [illegible] ipete da secoli. I romani, [illegible] davano principalmente libero rante [illegible] stagione fredda. L'arerso la [illegible] dell'epoca [illegible] Infatti furono gli iniziatori ed gastronomiche. Basti ricordare gna dai Carmelitani, i Gesuiti ino nei dintorni di Bourges. A o, dobbiamo l'invenzione dello

[illegible] l'agricoltura sistematicane la patria naturale di questa Caterina de' Medici. Quando si portò appresso un plotone il primo gelataio [illegible] corte. Fu coinse a divenire « la grande chi di ricette che passeranno te i filetti di sogliola che la [illegible] regale amante. La grande sonaggi. Forse non molti sono vita a Luigi XVI [illegible] fuga, quepoiché si [illegible] attardato [illegible] gu[illegible] formaggio delle Ardenne. uochi, coloro cioè che [illegible] la indelebile traccia nella cultura

diede [illegible] nome a quel mobile da pranzo) [illegible] Marin cuoco del a « frittata reale » (creato [illegible] grande Brillat-Savarin autore nonumento della cultura gastrovolevano donne ai fornelli ed ry (femminista « ante litteram ») arra [illegible] che la favorita [illegible] oria bravissima cuoca, adoperò Luigi le conferisse l'ordine del llo Spirito Santo. Luigi XV si contentò; nacque così l'ordine randi chefs o umili gourmets no.

ttimana

ne », ed. Sugar, [illegible] 173,

anzo [illegible] Mosca è un impiea rassegnato. L'incontro con però [illegible] scattare il meccanipra della rassegnazione: e uista del potere.

terio e "Sempre tua" », ed.).

tore [illegible] testi per gli spettaecentemente scomparso (di ce l'hai il crick », interprepagine ripropongono i testi Gran Varietà ».

ti escono « Il [illegible] rapie il « Robinson Crosue » [illegible] nella BUR, « Com'è una ra[illegible] introduzione [illegible] Vigorelli Rusconi » il « Re di mac: 1500). [illegible] negli «Oscar» riuniti [illegible] cofanetto, la sto[illegible] (lire 4500).

ECH - [illegible] MAGICO L. [illegible]

i che si raccontano sul Mu[illegible] preistoria? E' verastri? Chi ha costruito Rama, uole [illegible] una risposta a diversa » della Val di Susa. aggio semplice fra acheolotoria.

società degli insetti » (due)

ati [illegible] visione globale della [illegible] sulle ricerche più [illegible] completa che utilizza discina teoria capace di spiegare [illegible] come nei vertebrati.

SEI. L. 3200.

ina esaminata, nel tentativo ociologici, pedagogici, cultu- vista nell'infanzia, dove si crescita, più o [illegible] piena

GLI ALTRI DICONO

IL [illegible]

A pesca di evasori

Quanti saranno, in totale i soggetti sorteggiati su una base di 12 milioni di contribuenti? Il conto non [illegible] facile [illegible] ci si dovrebbe aggirare intorno alle 50.000 unità. Si può rilevare, comunque, che oltre ai già indicati 400 proprietari di barche [illegible] 50 di aerei, esistono almeno 220 mila possessori di automobili oltre i 2000 cc. Di questi ne verranno sorteggiati il 10 per cento pari, quindi, ad almeno 22.000 persone.

A questo punto ci si chiede quando si potranno conoscere i primi risultati. Anche in questo caso tutto dipenderà dalla fortuna e dalle attività del soggetto estratto. Potrà così passare una settimana come anche tre o quattro mesi. Insomma, verso maggio qualcosa sapremo.

CORRIERE DELLA SERA

Un Carosello ristretto

Non c'è da stupirsi che poco sia cambiato. La filosofia mercantile [illegible] sempre quella, né può essere diversa: la pubblicità serve a una cosa sola, vendere un prodotto, e si serve dei soli mezzi utili, esaltare, agghindare, far desiderare, presenta[illegible] come indispensabile quel prodotto.

I realizzatori sono rimasti i medesimi di Carosello, e avevano già imparato a condensare l'anima carosellesca in un minuto anziché in due quando avevano dovuto adattare l'archetipo televisivo ai tempi più brevi della pubblicità cinematografica: quindi si sono limitati a confezionare « short » simili per la Tv. Il contenuto educativo o culturale resta inevitabilmente lo stesso: non c'è.

Carosello non [illegible] morto, è soltanto più concentrato, sintetico, ristretto: per dirla in termini pertinenti, se prima [illegible] un brodo, adesso [illegible] un dado.

l'Unità

C'è chi vuole il peggio?

C'è davvero qualcuno, nel governo o nella dc, che mira alla paralisi degli Enti locali? C'è davvero qualcuno che punta al peggio? L'interrogativo, nient'affatto retorico, si ripropone con accenti drammatici di fronte alle notizie sempre più allarmanti che giungono da varie parti d'Italia.

Non solo questo, dunque: il governo risponde alla stretta drammatica che soffo[illegible] gli Enti locali rinviando, [illegible] ha fatto nell'ultima riunione del Consiglio dei ministri, ogni provvedimento d'emergenza [illegible] di risanamento, [illegible] autorizzando [illegible] fatto il blocco di qualsiasi credito da parte degli istituti bancari.

Potrà durare ancora questa situazione? Proposte precise, per l'immediato e per la prospettiva, [illegible] mancano, unitariamente sostenute dalle forze politiche e dalle organizzazioni rappresentative degli Enti locali, come dimostrano le numerosissime manifestazioni che si [illegible] svolte in queste settimane. Ne prenda atto dunque il governo, e sappia che la corda non può essere tirata più oltre. E' in gioco non solo la sorte [illegible] questo o quel Comune, ma la sicurezza della stessa democrazia italiana.

la Repubblica

[illegible] stinco di santo

Che Crociani non fosse uno stinco [illegible] santo risulta da un altro documento in [illegible] all'Inquirente: un rapporto di dodici anni fa, firmato dal colonnello dei carabinieri Bruno Benedettini, rivela che il personaggio fu messo alla porta al ministero della Difesa perché aveva truffato lo Stato con [illegible] partita di pezzi di ricambio residuati di guerra. Giulio Andreotti decise di sottoporlo ad inchiesta e chiese nuovi elementi a suo carico, ma alla fine non se [illegible] fece più nulla [illegible] Crociani, invece di finire davanti [illegible] magistrato, finì, più comodamente, dietro la scrivania della presidenza della Finmare [illegible] poi della Finmeccanica, per meriti di finanziamenti democristiani.

LA CITTA' DOMANDA

No, quelli non sono eroi

L'Associazione nazionale partigiani d'Italia (Anpi) e la Federazione italiana volontari libertà (Fivl) ci hanno inviato questo appello «per il consolidamento degli ordinamenti repubblicani»:

«I recenti avvenimenti criminosi hanno dimostrato ulteriormente come esista una precisa e pianificata volontà [illegible] trasformare [illegible] malessere sociale e [illegible] crisi economica del popolo italiano in avventurismo politico con il preciso scopo [illegible] liquidare le istituzioni democratiche.

«Non sono più ammissibili ulteriori ritardi nel rimettere ordine nelle frange emarginate della società italiana e alle quali apparten[illegible] sia [illegible] criminalità spiacevolmente aumentata sia la criminalità che pretende di essere eroica in nome [illegible] politici.

«Va immediatamente sfatata la leggenda che i criminali del terrorismo siano degli eroi.

«Si sottolinea che non hanno plotoni [illegible] esecuzione da affrontare, né leggi speciali alle quali sottostare, né possono [illegible] fucilati sul posto se trovati con le armi in pugno, né debbono subire campi [illegible] concentramento, né carceri dure quali erano nei tempi del nazismo e del fascismo. Si tratta di vigliaccheria criminale che [illegible] giuoco facile nell'uccidere cittadini inermi, nell'organizzare attentati che [illegible] hanno alcunché di eroico o di nobile».

« Di fronte [illegible] questa constatazione si chiede che le istituzioni dello Stato provvedano con mano ferma e rapida al fine [illegible] garantire la libertà [illegible] la sicurezza dei cittadini oltre che la propria efficienza [illegible] il proprio prestigio.

« Non [illegible] ammissibile che la giustizia non possa [illegible] sere esemplare, tempestiva, ammonitrice [illegible] [illegible] insufficienti strutture, ci procedimenti istruttori complicati e prolungati.

« Democrazia vuol dire comprensione verso il cittadino che cade in errore ma non significa abdicazio[illegible] nei confronti di coloro che la vogliono distruggere.

« E' venuto il momento nel quale riflettere sulla necessità che le istituzioni dello Stato repubblicano stabiliscano un rapido contatto e un più stretto legame con tutti i cittadini italiani che nel nome dell'antifascismo e degli ideali della Resistenza non sono più disposti a tollerare oltre [illegible] tracotanza vile del[illegible] strategia della tensione. L'appello [illegible] a tutti i cittadini italiani affinché si sentano mobilitati per una vigilanza [illegible] massa efficace.

« Non si deve dare e non si darà spazio all'avventura politica che si prefigga di modificare lo spirito libertario [illegible] democratico della Costituzione nata dalla Resistenza ».

BASKET

China al Sud C'è la Teksid

GIORGIO BARBERIS

La Chinamartini parte oggi per la lunga trasferta nel Sud che porterà domani Napoli co tro la Cosatto domenica a Brindisi tro la Libertas. nuovo anno, apertosi per formazione torinese il Vidal Mestre, promette altre due vittorie nei prossimi impegni e, prattutto, un buon collaudo in vista confronto — ma sarebbe più giusto chiamarlo derby — domenica Cinzano.

« E' un periodo difficile — spiega il general ger De Stefano — *in quanto, essendo tagliati fuori dalla lotta per prime due piazze, troviamo gli stimoli sufficienti per fornire delle prestazioni ad alto livello. Indipendentemente singole partite, quello che conta trovare l'amal- giusto in vista seconda fase del campionato in cui cercheremo raggiungere l'obbiettivo che abbiamo fallito adesso e guadagnarci così posto nella "A 1" prossimo anno ».*

Un programma abbastan- preciso (come lo quello all'inizio del campionato, poi andato monte il rendimento sorprendentemente altalenante della di Giomo) che, sulla carta, non si presenta inattuabile anche gli ostacoli sulla torinesi non pochi.

Niente Chinamartini a Torino dunque, né per la Befana né domenica. compenso interessare giornata festiva domani ci ragazze della Teksid che nella palestra di via Guala (ore 17,30) ospiteranno sestesi Gbc che stanno lottando per conquistare quarta posizione del girone, utile per garantirsi l'accesso alla poule confronto, dunque, non facile giocatrici Gonzales, che potrà risultare comunque anche utile collaudo per quel clima indubbiamente infuocato che le torinesi trove- poi ogni partita per l'assegnazione dello scudetto.

KIRKLAND RISPONDE VENERDÌ

La rubrica di risposte lettori sionati di rà pubblicata di. Willy Kirkland risponderà alle nu lettere giunte nei giorni scorsi.

SCHERMA

Rimini, pedane affollatissime

(c. f.) Si aperta stamane nel vasto padiglione Fiera Internazionale Rimini va annata agonistica della scher- italiana. Prima tappa « Gran Premio Assoluti 1977 » consistente nei campionati « quarta categoria classificati » di fioretto maschile femminile, spada, sciabola. Ad faranno seguito nella medesima sede, ad intervallo anche troppo breve (14-18 gennaio), i corrispondenti tornei di terza categoria.

Anche quest'anno la rassegna si annuncia imponente con cir- concorrenti che si alterneranno sulle 24 pedane senza da mane sino a domenica, quando gli sciabolatori chiuderanno le avvincenti tenzoni con la gara meno affollata, ma più spettacolare.

L'adesione delle sale d'armi piemontesi si estende alle due torinesi Club Scherma del Michelin, oltre a Pro Vercelli e Accademia Vercellese, Pro Novara, Casale, Ivrea. Il sodalizio subalpino presenta i fiorettisti Crovella, Gobbato, Krapfenbauer, Laplace, Mazzoli, Rossi, Notarbartolo, questi due ultimi impegnati nella spada assieme a Brusca, De Sanctis, Molinario, Benettoni, Pelle; Riggi, Bisiach, Vigilno entreranno lizza nella sciabola, preceduti da Laura Benettoni, Lucia Barbera, Donatella Camosso, Fulvia Bisiach, Francesca no, Rossana Delmastro nel fio- femminile.

Bocce: in gara i "mondiali"

(g. tol.) Al tradizionale appuntamento bocciatico dell'Epifania, organizzato Bocciofila « Cesare Colombo » di via Sansovino, quest'anno hanno risposto tutti i più forti campioni della « A » e saranno sedici le formazioni in gara, composta ognuna da un « nazionale » e da tre giocatori della « B », che si contenderanno il « Delcrè Fenocchio », giunto 7ª competizione, in quattro poules da quattro quadrette, si svolgerà in due fasi distinte: domani (con inizio alle ore 8,30) scenderanno in gara otto squadre e sabato 15 gennaio le altre otto. Al termine delle due giornate si qualificheranno otto squadre che domenica 16 disputeranno i « quarti », le semifinali e la finalissima.

La dei quattro campioni — Andreoli, Bragaglia Suini — basta sola dare un tono di eccezionalità competizione, insieme con loro saranno i migliori esponenti della « A » e della « B ». Le altre dodici squadre guidate Barotto, Carrera, (tutti iridati), dai campioni d'Italia Silva e Vay, e dai « nazionali » Aghem, E. Botto, Dallolmo, Groppi, Masiel, Mollo. Arbitri: Del Bosco (Ubi) e Bergamo (Enal-Figb).

Tante "libere" Coppa alla sua portata

KLAMMER li batte con una gamba sola

CRISTIANO CHIAVEGATO

Domenica nella Coppa del mondo tornerà scena la discesa libera. Dopo le due prove della Gardena sarà il turno della gara di Garmisch che seguirà slalom gigante sabato. Il favorito d'obbligo per vertiginosa prova nella invernale tedesca è, ovviamente, Franz Klammer. Nessuna disciplina alpina ha un dominatore assoluto come discesa: l'austriaco è troppo forte per dai rivali. un errore, colpo di sfortuna può privarlo vittoria. dimostrato in più un'occasione. Lo scorso anno fu tagliato fuori dalla per la Coppa del mondo una rovinosa caduta a Megève ma comunque cinque gare (più la combinata del Lauberhorn) e lunga competizione con 181 punti e il quarto posto in classifica, dietro a Stenmark, Gros Thoeni.

Ecco la posizione d'atterraggio di Klammer su una gamba

Quest'anno però, con dieci discese in programma, Klammer può vincere la Coppa. Il « tetto » in graduatoria può arrivare ad oltre 250 punti. E se si considera che Stenmark è stato primo con ci sembra dover il campione di nel pretendenti. come si fa ad essere così sicuri che Klammer riuscirà ad aggiudicarsi tante gare quante in programma? La garanzia viene dallo stesso atleta, per il suo talento, per le sue straordinarie doti fisiche, per il suo eccezionale temperamento. Non manca un piccolo segreto tecnico che si affianca alla disponibilità di materiale preparato usando sistemi rigorosa- scientifici.

Abbiamo parlato segreto. In realtà si tratta di un vero e proprio chingegno sconosciuto a tut- guardando Klammer televisione vedendolo direttamente sulle piste avranno osservato che l'austriaco molto sovente viaggia su uno sci solo, tenendo sollevato l'altro. Questa la grande arma, l'abilità quale gli altri non riescono eguagliarlo. Riflessi particolari, muscolature elasticissima, consentono ventiduenne campione di spostare rapidamente il peso da gamba all'altra soprattutto negli atterraggi sulla neve dopo piccoli o grandi salti. Che vantaggio gli procura questo sistema? Quello di minore attrito degli sci con minore superficie che scivola sul terreno. ovvio questa solo componenti, delle qualità che riesce ad esprimere in una gara. Sufficiente però a garantirgli un vantaggio incolmabile per momento. avversari riescono rimanere in posizione, a compiere traiettorie più meno te non hanno questa capacità, questa permettono al miglior rappresentante scuola austriaca di dominare.

Klammer è inoltre un molto equilibrato sia nel fisico che psicologicamente. Alto un metro e ottantatré centimetri, pesa 78 chilogrammi distribuiti in muscoli e in un'ossatura perfetta, con gambe potenti ma proporzionate al resto del corpo. La sua forza è e deriva un'infanzia trascorsa sempre ambienti sani, all'aria aperta. Di carattere Franz persona squisita: sempre allegro, sempre pronto alla battuta che nei momenti Disponibile prima e dopo gare, discorre volentieri con tutti, parlando in tedesco od in inglese, sforzandosi farsi capire in italiano ed in francese.

Qual l'avversario « kaiser » Franz di più? La risposta è sorprendente. aspetta i canadesi Russi si sbaglia. *« L'uomo che mi sembra più vicino come prestazioni modo di sciare* — dice Klammer — *norvegese Haker. Russi e Plank vengono dietro alla pari. Per quanto riguarda compagni, inizio di stagione mi sono apparsi po' appannati ma non è escluso che con la comparsa ghiaccio sulle piste vengano fuori alla ».*

ECONOMICI

2 Affari e capitali

A.A.A.A. A.A.A. [illegible] prestiti da 100 mila a [illegible] milioni a tutti solvibili. Scontiamo tratte e cambiali riservatezza. Telefoni 594.760 - 598.918 Eurofinanzarda, via Sacchi 58.

A.A.A.A.A.A.A.A. PRESTITI a tutti residenti Piemonte, Lombardia, Liguria. E' la prima società [illegible] settore specializzata per prestiti immediati su auto (anche se ipotecate) e mutui su alloggi.
FINANZIARIA FID
sede centrale via Cernaia 18, tel. 542.834 - 530.445.

A.A.A.A.A.A.A. [illegible]PIEMO[illegible] concede mutui ipotecari fino a 10 anni senza cambiali. Prestiti fiduciari fino a 36 mesi Telefonare 655.907 - 655.919 - 654.842 - 650.9100.

A.A.A.A. A chiunque prestiti immediati di ogni genere serietà. Finanziaria Fipat via Garibaldi 59, Telefonare 518.290 - 538.422.

A.A.A.A. PRIVATO [illegible] prestiti ad industriali, impiegati, operai grandi aziende. Telefono 763.269.

A.A.A. FINANZIAMENTI immediati fiduciari ipotecari a tutti per qualsiasi necessità serietà. Fisci Spa piazza Statuto 10. Tel. 539.176 - 548.827.

A.A. ACCORDIAMO prestiti a tutti [illegible] richiesta di garanzie, incasserete subito denaro contante. Telefonare 583.559.

A FACILISSIMO e subito finanziamenti a dipendenti casalinghe.
FACILISSIMO
Rapid-Fin, via Bertolotti 7. Telefono 547.410.

A commercianti piccole industrie concediamo finanziamenti formule ogni esigenza vi[illegible] presso ditte negozi, Isep 500.340.
OPERAI impiegati casalinghe per un prestito immediato rivolgetevi al 548.449, via C. Alberto 38.

PRESTIAMO denaro a tutti [illegible] poche ore
FIDAUTO
piazza Statuto 24, telefonare 472.180 - 472.181.

SOLAMENTE 6 ore [illegible] un prestito sulla fiducia via Oddino Morgari 32, telefonare 657.012 657.063.
SUBITO soldi in giornata prestiti a tutti sulla fiducia via Garibaldi 37. Telefoni 548.074 - 538.777.
VELOCEMENTE concediamo prestiti fiduciari mutui ipotecari industriali artigiani commercianti Finanziaria Nord, via S. Teresa 23. Telefono 539.026.

VIENI da amici. Soldi in 45 minuti
FINANZIARIA AMICA
Finamont, corso Sebastopoli 37. Telefono 636.355.

ZENITH concede prestiti a operai impiegati privati celerità riservatezza. Corso Vinzaglio 2. Telefono 549.122.

[illegible] Aziende, negozi

ATTENZIONE se volete rilevare un'attività un negozio un'azienda abbiamo numerose proposte da sottoporvi Studio Bonino, via Francesco Baracca 18. Telefono 251.691.
TABACCHI minuteria levata 1 milione [illegible] mila utile garantito 7 milioni annui cedesi dilazionando Prana, telefono 511.090 - 345.129.

[illegible] Terreni

A lire [illegible] il mq in collina [illegible] terreno cubatura 0,10 a 30 minuti [illegible] Torino. Telefono 216.725.

5 Locali e negozi

domande

DISPONENDO [illegible] clientela referenziata ricerca locali [illegible] affitto uso [illegible]iale commerciale e negozi. Telefono 472.621.

offerte

A Sommariva Bosco vendo capannone mq [illegible] strada con terreno [illegible] 5000 cintato recente costruzione L. [illegible] milioni. Telefonare 309.9898.

C[illegible]SO FERRUCCI
locali mq 90 liberi mq 130 occupati vendo usi negozi magazzini. Telefono 883.962 - 832.904.

GABETTI vende via Gaiilari 1 muri negozio mq 30 ca. 15 milioni meno mutuo [illegible]ziario. Telefonare 5767.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

ISTITUTO vigilanza torinese [illegible] a diurne età [illegible] 30 anni terza media altezza mini[illegible] 1,70. Portare personalmente domanda a ufficio operativo via A. Doria 9, Torino, indispensabile la residenza città di Torino. Per selezione mercoledì [illegible] 9-12.

SIGNORINE 15/18enni CERCANSI

[illegible] addestrare con corso teorico pratico su apparecchiature [illegible] ed inserire quali perforatrici-verificatrici.

Telefonare 54.89.81

POLO

la **900** VOLKSWAGEN

per il futuro!

perchè:
consuma soltanto 6,6 litri per 100 km (15,15 km per litro),
ha un motore di 895 [illegible] 40CV,
ha una velocità massima di 132 km/h,
è una berlina a tre porte e cinque posti

POLO è una VOLKSWAGEN

tecnici

CAPO reparto attrezzeria veramente capace costruzione stampi normali a passo e tranciatura fine cercasi. Retribuzione ottima. Scrivere: «Publikompass [illegible] — [illegible] Torino».

15 Autovetture

A.A.A.A.A.A. AUTORICCABONE corso Svizzera 63. Telefono 745.253. Beta coupé, DS, Gs, A112, Ford Capri, 124 Sport, R6, R4, 1750, furgoni: 600T, Volkswagen fenestrato 9 posti; nuovo: Citroen, A112, - [illegible]oni. Telefono 761.843. Aperto festivi.
A. AFFARI farete [illegible] qualsiasi macchina nuova e d'occ[illegible]one comperando in corso Siracusa 33 angolo via Monfalcone 141. Pagamento come volete.
BMW 2800 C.S. 1971 cambio automatico, unico proprietario Monzeglio, via Caboto 35. Telefono 595.666.
COMPRO qualsiasi vettura anche ipotecata massima valutazione anche vostro domicilio. Telefono 351.257.

LANCAR
concessionaria Lancia Autobianchi ottime occasioni usato corso Regina Margherita 270.

[illegible] nel consumo mezzi nella prestazioni 127 [illegible] per il lavoro svago la famiglia prove dimostrazioni Autograziella, corso Tortona 33.

NEI saloni della Bepi [illegible] magnifica [illegible] per tutti coloro che prenoteranno una Mini [illegible] o 120 entro il 31-1-77, Bepi Koelliker Torino, corso Vittorio Emanuele 18, corso Peschiera 265, via Barletta 133.

RENAULT
[illegible] Solma mette a vostra disposizione per prove e dimostrazione tutta la gamma vetture Renault nuove e offre con le [illegible] garanzie del nuovo assortimento occasioni R4, R5, R6, R16 e coupé, poco anticipo lunghe rateazioni Solma corso Giulio Cesare 186. Telefoni 205.1977 - 205.2005.

RENAULT concessionaria Gruppo Morello, corso Dante 44, telefono 694.713/14, filiale corso Casale 158, telefono 877.701, rateazio fino a 36 mesi minimo anticipo occasioni con [illegible] servizio assistenza autonoleggio [illegible] originali boutique accessori.
VENDIAMO rateando selezionate 500, 126, A112, 127, 128, 124, Alfa Romeo, Fulvia, Beta. Corso Raffaello 3. Telefo[illegible] 698.001.

18 Acquisto alloggi

ABBISOGNAMI acquistare appartamento libero giugno in Torino 2-3 vani. Pagamento co[illegible]. Telefono 501.448.
ACQUISTASI appartamento libero pagamento contanti tel. 251.693.
ACQUISTIAMO in Torino e prima cintura con pagamento contanti appartamenti 2-3-4 vani tratta bene i tuoi immobili Union Case 549.777.
CONFAR sas acquista in contanti stabili in blocco e alloggi liberi Torino e cintura rapide trattative. Telefono 539.019.

COMPRO in contanti per investimento, alloggi in Torino, liberi piccoli, recenti. Scrivere: «Publikompass 197 — 10100 Torino».
SOCIETA' finanziaria immobiliare acquista per contanti (50% al compromesso 50% all'atto) appartamenti liberi o stabili in blocco in Torino. Telefoni 595.273 - 599.897.

VENDERE IN CONTANTI?
C[illegible] vende il vostro appartamento in contanti senza alcuna spesa a vostro carico in Torino e cintura: appartamenti ville rustici sono ricercati da clientela su richieste precise. Tel. 531.310 531.008.

19 [illegible] alloggi

A. APPARTAMENTI nuova costruzione in cascina precollinare corso Casale 470 vendesi, salone, 2-3 camere, cucina, doppi-tripli servizi, giardini privati, mutuo, dilazioni. Telefonare 205.0271 682.412.
ABITABILE subito via Gioberti 11 [illegible]golo corso S. Uniti signorilissimo recente camere tinello cucinino 14 milioni 200 mila occasione Union Case 549.777.
ABITARE bene case con ogni comfort via Albenga 1: 1-2-3 camere cucina bagno prezzi da 7 milioni a 13 milioni [illegible] mila dilazioni Union Case 549.777.
ADIACENTE corso Brescia via Alessandria 43 attici convenientissimi camera tinello cucinino 3 milioni contanti 3 milioni 800 mila mutuo 2 milioni 700 mila dilazioni; 3 camere tinello ampi terrazzi 19 milioni Union [illegible] 549.777.
ADIACENTE corso Toscana nuovo spione 2 camere tinello 2 bagni 10 milioni contanti 15 milioni 500 mila dilazioni Union Case 549.777.
ADIACENTI piazza Bengasi via Canelli 126 recentissimi 1-2 camere tinello cucinino da 7 milioni 850 mila sufficienti 30% contanti Union Case 549.777.
A1 p[illegible] costruzione piazza [illegible]. Sauca 18 nuovi camera tinello cucinotto 3 milioni contanti 6 milioni 700 mila mutuo e dilazioni; 3 camere tinello 19 milioni 900 mila Union Case 549.777.
CENTRALISSIMO libero in antico palazzo signorile pressi Tribunale Municipio, terzo piano senza balconi su importante strada, doppi ingressi triservizi adatto studio abitazione pavimenti d'epoca 2 caminetti mq 280 ripostiglio, Trasformabile volendo con minima spesa in pluriappartamenti vendesi L. 75 milioni compresi L. 15 milioni mutuo S. Paolo facilitazioni con mutuo finanziario portineria ascensore, riscaldamento centrale. Tel. 011 760.203 ore ufficio.
CORSO Agnelli 70 recente termo ascensore saloncino 2 camere cucina bagno 23 milioni 300 mila dilazionabili Union Case 549.777.

CORSO FERRUCCI
vendo alloggi occupati 2-3 camere servizi 2-3 milioni per camera stesso stabile tel. 885.962 832.904.

CORSO Vercelli 245 recente costruzione: 1-2 camere tinello cucinino bagno termo ascensore prezzi da 8 milioni 200 mila a 12 milioni [illegible] mila pagamento agevolato per il 30% da [illegible] Union Case 549.777.

CROCETTA prestigiosi termo ascensore 4 camere cucina bagno [illegible] mq [illegible] milioni più mutuo fondiario 9%; salone 3 camere cucina 24 milioni, stessa casa più mutuo Union Case 549.777.
GABETTI vende corso Unione Sovietica 159; 2 camere cucina servizio 7 milioni 600 mila; negozi vario metrature da 16 milioni; box 3 milioni 700 mila meno mutuo finanziario telefonare 5767.
GABETTI vende libero Lingotto corso Traiano: [illegible] camere tinello cucinino bagno 16 milioni meno [illegible] finanziario telefonare 5767.
GABETTI vende libero zona Lucento via Foligno: 2 [illegible] tinello cucinino bagno 15 milioni [illegible] mutuo finanziario telefonare 5767.
GABETTI vende libero Crocetta corso Pascoli: salone 2 camere [illegible] doppi servizi 57 milioni 500 mila meno mutuo fondiario e finanziario telefonare 5767.
[illegible] vende liberi stesso stabile via Arsenale angolo corso Matteotti mq 140 ca. uso ufficio 35 milioni: magazzino mq 231 ca. 40 milioni meno mutuo fi[illegible] telefonare 5767.
[illegible] vende libero arredato via Or[illegible] miniappartamento recentissimo 17 milioni 200 mila meno mutuo finanziario telefonare 5767.
GABETTI vende via [illegible] 15: cam[illegible] tinello cucinino bagno 10 milioni 700 mila meno mutuo fondiario e finanziario telefonare 5767.
GABETTI vende liberi recentissimi Moncalieri corso Roma: [illegible] camera tinello cucinino bagno 25 milioni; saloncino camera tinello cucinino bagno 33 milioni: box 3 auto 6 milioni 500 mila meno mutuo fondiario e finanziario telefonare 5767.
GABETTI vende via Morgari 18: 3 camere cucina servizio 8 milioni 400 mila meno mutuo finanziario telefonare 5767.
LIBERO corso Francia (Cascine Vica) nuovo camera tinello bagno 16 milioni 200 mila mutuo fondiario 40% Union Case 549.777.
LIBERO corso Vercelli recente piano alto 2 camere tinello cucinino bagno termo ascensore 7 milioni 200 mila contanti 6 milioni mutuo 5 milioni dilazioni Union Case 549.777.
VILLA Moncalieri - Revigliasco nuova panoramica finiture signorili [illegible] 4 camere cucina 3 bagni box giardino 105 milioni meno mutuo permute Union [illegible]se 549.777.
VILLA S. Mauro comoda panoramica bifamiliare con giardino 1400 mq cintato salone 5 camere cucina ampia mansarda box pluringressi e servizi 150 milioni meno mutuo ed eventuali permute Union Case 549.777.

VILLE
strada Colle Cadibona nuove finiture impareggiabili salone sala pranzo cucina 3 camere con servizi studio camera servizio tavernetta lavanderia portico giardino mq 2500 40 milioni contanti 40 milioni mutuo 40 milioni dilazioni [illegible] Case 549.777.

[illegible] via Monte Alberglan 5 presso il villaggio tipico ed più [illegible] di Strupinigi nel verde di un parco secolare con annessi maneggi piscine e ristorante si vendono appartamenti in palazzine con giardino condominiale, completamente recintato facilitazioni più mutuo fondiario per informazioni telefonare 308.519 oppure 963.2449.

LIBERO via Santhià soggiorno 2 [illegible] cucina termo bagno 10 milioni contanti 13 milioni dilazionabili Union Case 549.777.

20 Domande [illegible]

A.A. ABBA' ricerca ville e grandi appartamenti per professionisti stranieri e dirigenti trasferiti. Telefoni 441.474 - 337.045.
A. CASAVERDE ricerca ville e appartamenti sa[illegible] 2-4 camere Torino collina e provincia rapidità. Telefono 772.556.
CERCASI alloggi ville locali uso pied-à-terre per affitto Torino e dintorni. Te[illegible] 472.621.
SPOSI cercano alloggetto qual[illegible]si zona disposti rilevare spese massime garanzie e puntualità. Telefono 446.422.

[illegible] Offerte affitto

A. [illegible] in villa S. Pancrazio salone 2 camere 1 cameretta cucina 2 bagni ampio ingresso posto macchina. Telefono 772.556.
A. ALLOGGIO vuoto via Ventimiglia saloncino 3 camere tinello cucina 3 bagni 2 ingressi box. Telefonare 772.556 ufficio.
A. AMMOBILIATO anche periodi brevi affittasi a referenziato. Amministrazione corso Re Umberto, telefono 538.594.
A. AMMOBILIATO signorilmente con tutti i conforts salone [illegible] lavanderia cucina doppi servizi affittasi libero subito. Telefonare 650.8664 - 682.726.

[illegible] Traslochi

[illegible]CHI accurati prezzi modici smontaggio e rimontaggio mobili garanzia furgoni. Telefono 637[illegible], Mo[illegible] via Nizza [illegible]
AUTOTRASLOCHI Dichio: 4000 camere, furgone imb[illegible], Torino, Bari, Roma, Napoli e Riviera. Telefono 266.607.
AUTOTRASLOCHI Palumbo viaggi [illegible]timanali Torino - Roma - Napoli - e Riviera Ligure. Telefono 330.127.

24 Mobili, arredi

ALASIA, corso Vinzaglio 5, sedie legno, metallo, imbottite, girevoli, tavolini, [illegible] chiedete cataloghi.
ATTENZIONE camere matrimoniali 220 mila, cucina laminato completa 134 mila, Pagnone Mobili, via Lagrange 29 (cortile).
SCONTI speciali: camera letto 480 mila, soggiorni salotti a prezzi imbattibili a tutto dicembre e gennaio '77. Bergallo, via Po 7, Chivasso, telefono 910.1669.

25 Artigiani, ecc.

DECORAZIONI perfettissime rapidamente serietà competenza, lavabile [illegible] [illegible]a tappezzeria compresa, 38 mila. Telefono 355.295.

36 Nautica

OCCASIONISSIMA 37 corvette 2 per 2,40 diesel anno 76, 28 Super Catalina 2 per 135 diesel 1975, 31 Commander 2 per 200 benzina, tutti accessoriatissimi visibili Alassio. Euromar concessionaria Chris Craft Piemonte. Telefono 011 596.046 - 594.760.

38 Animali e veterinaria

ABBIAMO cuccioli schnauzer giganti bassotti pelo ruvido gatti persiani inoltre magnifici boxer. Telefono 500.671, via Gioberti 60.
BOBTAIL Chow Chow Doberman pastori tedeschi dispone allevamento. Telefono 946.1228.
YORKSHIRE chihuava shi-tzu barboncini [illegible] pechinesi scottish terrier splendi[illegible] cucciolate vendesi. Telefono 946.1228.

45 Ville, cascine, appart. per vacanze, acq.-vend.

A [illegible]to signorile arredato 2 camere cucina cantina box cedesi 230 milioni. Telefonare 650.8664 - 682.726.
AFFARONE, Andora 50 mt dal mare vendonsi direttamente 2 camere, sala, cucina indipendente, 3 balconi, doppi servizi, ripostiglio, vista mare, solarium, casa signorile, rifinitissimi: 14 milioni contanti più 13 mutuo fondiario più 5 milioni secondo mutuo. Vasta disponibilità: 2 camere, cucina; cucina, tinello; monolocali; tre camere; box, [illegible]ità, convenienza, risparmio. Telefonare impresa 0182 86.545 oppure 0182 40.120 sera.
AFFARONE in Ceriale vicino al mare alloggio ammobiliato libero con due camere cucina abitabile entrata e bagno, rimessa, L. 25 milioni, Agenzia Roma. 0182 90.976.
AL mare Agenzia Moreno vende da Finale ad Imperia alloggi. Albenga 0182 53.526, Andora 0182 86.553, Borgo 019 68.462.

AMATE LA QUIETE?
desiderate vivere oltre che abitare? Nel verde di Oulx è sorto il residence ela[illegible]. Vi sono appartamenti razionali ben rifiniti con ampi terrazzi e prezzi vantaggiosissimi. Mutuo facilitazioni. Pullman e ferrovia vi daranno la possibilità di raggiungere in brevissimo tempo le migliori piste sciistiche della valle di Susa. Visitateci in loco nei giorni festivi e prefestivi o telefonate ufficio 011 783.372 - cantiere 0122 831.237.

BARDONECCHIA via Polliclno 10 impresa vende direttamente alloggi arredati nuovi pronti subito.
FINALE rustico panoramicissimo 12 mila mq terreno, [illegible] strada luce ac[illegible] 30 milioni. Telefono 019 690.231.
GRESSONEY St-Jean condominio Wels[illegible] alto alla partenza impianti [illegible] giovani monocamere con bagno [illegible] angolo cottura completamente arredato 13 milioni 180 mila; soggiorno camera cucina bagno 22 milioni 900 mila sufficiente 30% rimanente mutuo e dilazioni. Personale in loco. Union Case 549.777.
RUSTICO abitabile in Torre Pellice: soggiorno cucinino [illegible] bagno, [illegible] mq terreno, L. 1 milioni 700 [illegible] più mutuo tel. 345.094.
[illegible] Torre Pellice 6 vani [illegible] mq terreno [illegible] luce costruzione in buono stato, L. 3 milioni 800 mila più mutuo tel. 539.016.
RUSTICO Val Chisone: tavernetta cantina 4 [illegible] giardino acqua e luce, perfetto, 4 milioni 800 mila più 3 milioni 800 mila di mutuo, Tel. 545.094.
VILLA possibilità 2 famiglie con terreno giardino vendo in Carmagnola [illegible] do piano di [illegible] laboratorio 100 [illegible]. Telefono 766.851.

49 Informazioni

A. MAIORPOL, via Garibaldi 5, telefono 512.206, indagini accertamenti investigazioni private ricerche ovunque.
ABILI investigatori eseguono ricerche controlli e operazioni inerenti accertamenti prediworzio documentati, In[illegible], A. Doria 9, telefono 548.550.
ALLA Sfinge investigazioni controlli infedeltà rintracci ovunque via B. Buozzi 5 (angolo via R[illegible]): Telefoni 512.420 - 534.615.
INFORMITALIA informazioni commerciali private, indagini controlli infedeltà, corso Vittorio Emanuele 107. Telefono 511.024 - 538.682.

[illegible] V[illegible]

ACQUISTIAMO anticaglie mobili [illegible] ti vari rimanenze rottami piuma d'oca sgombriamo cantine. Telefoni [illegible] 481.058.
AFFET[illegible] interessi saluto avere risolve Xilvarius, Consigliere di orientamento, radiestesista, grafologo. Telefono 774.120.
PELLICCE eleganti in fabbrica castoro o visone 53 mila marmotta o lince 3/4 42 mila, agnello 18 mila. Wolves via Bartoli 8.
PIANOFORTI il più vasto assortimento di pianoforti nuovi e d'occasione delle migliori marche Steinway e Sons Bechstein Shimmel Yamaha... da Gobbi, corso IV Novembre 3, telefono 0172 44.203 Bra.
SELLAIO S. Rita soprabiti in vera pelle uomo e giacconi con pelliccia staccabile 90 mila, Via Benevagienna 21 (50 mt Ineam).

Informitalia
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
CONTROLLI INDAGINI INFEDELTÀ - ESITO ASSICURATO
Corso Vittorio Emanuele 107
[illegible] 511.024 - [illegible]

GLI SPETTACOLI

FUORI CASA

DALLA CITTA' AL QUARTIERE — Cinema (ore 16): Quartiere B. Vittoria, cinema Alba: «I compari» di R. Altman; B. Milano, Palermo: «Il prigioniero della seconda strada» di M. Frank; Falchera, C. Falchera: «Solaris» di S. Tarkovskij; Centro, Artisti: «Oceano» di F. Quilici; S. Rita, Giardino: «Giù la testa» di S. Leone; Mirafiori, C. Mirafiori: «Il delitto Matteotti» di F. Vancini; Van.glia, Eridano: «L'invito» (Goretta).

BRANDIZZO — E' stata inaugurata in via Galimberti la nuova discoteca «Charlie Brown».

Francesca Siciliani al Regio

Come Maria Stuarda "perderà" la testa

CARLO MORIONDO

Gli attrezzisti del Regio sono in crisi: a parte la consueta dotazione di spade e di fogli di carta rappresentanti importanti missive, che sono il consueto bagaglio del melodramma storico, in tutta «Maria Stuarda» non c'è bisogno di altro attrezzo che di un trono. Che trono, però! Pesante, dorato, intagliato, di schienale altissimo, massiccio e scintillante. Il simbolo del potere assoluto, insomma, cioè proprio come lo vuole la regista dell'opera, Maria Francesca Siciliani: «In questo melodramma ci sono amore e gelosia, ovviamente, però c'è soprattutto il peso del dominio assoluto, che corrompe e divora gli animi. Così, per affermare il suo potere, Elisabetta manda alla scure la rivale Maria: avversaria in amore, e questo potrebbe anche essere tollerato, però nemica in politica, e questo chi siede sul trono non può ammetterlo».

Molto giovane, molto graziosa, disposta alla conversazione ed al riso, la Siciliani parrebbe una maestrina pronta a giocare con la scolaresca. Ed infatti insegna: dizione (è fiorentina di origine, lei fortunata) e recitazione (ha calcato i palcoscenici come attrice) all'Accademia di Santa Cecilia («Dio mio, bisogna che mi faccia vedere laggiù ogni tanto, sennò mi cacciano...»). *Però, anche vestita in magliotto e jeans, con quell'aria alla Gian Burrasca, è una maestra con la quale devono fare i conti tenori e baritoni litigiosi, prime donne suscettibili ed apparentemente indomabili. Come se la cava con questi mostri sacri?*

«Sono in diminuzione, i mostri sacri, innanzitutto: il cantante pieno di sé, cioè di niente, è quasi scomparso. Hanno capito che accettare una regia è importante per loro; altrimenti, corrono il pericolo di mostrarsi isolati. Come se fossero in "spezzato" ad una festa dove tutti sono in frac. E poi bisogna fargli capire che il regista non è mica uno che si inventa le cose, che dice vai di qua, inginocchiati così, tanto per fare vedere che comanda. Il regista deve conoscere tutto, la parte storica, la parte musicale, la scenografia, la recitazione. Capire l'opera nelle profondità, insomma».

Francamente, minuta com'è, con una gran chioma bionda e gli occhi che sprizzano allegria, non la vediamo alzare il ditino davanti al naso di certi tenorissimi di nostra recente conoscenza. Dio gliela mandi buona. Per adesso, alle prove di «Maria Stuarda» i cantanti si muovono ai suoi cenni con compiuta disciplina, anzi, incredibilmente, vanno a chiederle consiglio.

Che ne pensa di «Maria Stuarda»?

«E' molto bello l'ultimo quadro, commovente, pieno di struggimento. Il resto è piacevole, non so se valeva la pena di resuscitare quest'opera. Io la vedo come un grande affresco: su sfondi allusivi, si muove il mondo di Elisabetta, bianco e oro, in contrasto con quello della povera Maria, freddo, ghiacciato. In mezzo, tra le due, quel vigliaccone di Roberto Leicester, che Schiller, ed il librettista Bardari, fanno invece un bravo giovane innamorato e devoto. Alla fine dell'ultimo atto, come tutti gli spettatori aspettavano da un pezzo, la testa di Maria cade sotto la mannaia. Per fortuna, in scena questo non si vede».

Come vanno le prove?

Bene, ma siamo indietro. Con queste feste, abbiamo perso il ritmo. Qualcuno ha dimenticato tutto, come gli scolari quando tornano dalle vacanze. Bisogna che li sgridi...».

Ed è tornata in un attimo la Signora Maestra.

NELLA BIRRERIA DI HITLER

Virna Lisi è la rivale di Dominique Sanda

MONACO — Nella birreria Burgerbraükeller che vide gli esordi di Hitler, debuttano insieme Dominique Sanda e Virna Lisi. Le due attrici sono interpreti del film «Al di là del bene e del male» che la regista Liliana Cavani ha tratto dalla vita di Nietzsche. La Sanda fa rivivere l'affascinante figura di una donna che ebbe con il filosofo uno stravagante rapporto d'amore, dal quale non restò escluso lo scrittore Paul Rèe.

Siamo venuti a Monaco per assistere ad una delle scene-chiave del film, quella in cui in un locale di Lipsia (per la finzione scenica è stata usata la birreria di Monaco), un violento litigio incrina un tortuoso «rapporto a tre», sempre causa di sofferenza e stimolo intellettuale per chi lo aveva. Raccontare questo rapporto è difficile perché, come dice la Cavani: «Tradotta in parole semplici, essenziali, la trama diventa una storiella al centro della quale si trova una donna, Lou appunto».

E Virna Lisi?

L'attrice italiana è (nel film) la nemica della Sanda, sorella gelosa di Nietzsche e sposa a un nazista «ante litteram» (Umberto Orsini). Secondo alcune indiscrezioni, pare che Dominique Sanda e Virna Lisi siano rivali anche nella realtà, sul set. E' un film «importante» no?

Come già è accaduto in *Il portiere di notte* ed altri film, anche questa volta i tre protagonisti, bruciati dalle loro stesse esperienze, servono alla Cavani da pretesto per rappresentare una società chiusa nel conformismo più pericoloso e repressivo. Elizabeth, sorella di Nietzsche, è il simbolo di questo conformismo razzista. Lou, in antitesi, diventa il simbolo della libertà, della ricerca di una individualità femminile.

Dominique, uscendo dalla birreria, dice: «Lou fu vittima e giudice della sua epoca. Pagò di persona per chiarire a se stessa e a chi sarebbe venuta dopo di lei la ragnatela vischiosa e falsamente protettiva che imprigiona le donne».

r. s.

Un enigmatico atteggiamento di Dominique Sanda

STUDIA "GIRANDO" UN FILM TIPO "LA STANGATA"

PER BUD SPENCER, TERZA LAUREA

ROMA — Al suo venticinquesimo film da protagonista (sta girando « Charleston », ispirato a « La stangata ») Bud Spencer s'è iscritto all'università. Per il quarantasettenne attore non c'è stato nulla di strano in questa decisione, anche se alla sua età può stupire il pubblico. Bud Spencer infatti è già laureato in legge e in chimica, e la seconda laurea l'ha ottenuta poco tempo fa. La terza la vuole in medicina, entro il cinquantacinquesimo compleanno.

L'attore si sta divertendo molto a girare « Charleston », anche se rifiuta qualsiasi paragone con Paul Newman e i Robert Redford de «La stangata», non foss'altro per ragioni di fisico. Charleston è una specie di attore-guitto di periferia che fa da cervello motore a quattro imbroglioni, che a Londra riescono a portare a termine una truffa nella truffa. Abilmente guidati da Charleston, compiono cioè un colpo gobbo proprio ai danni di una banda di incalliti gangster. E lo fanno nell'incalzare di gags e di trovate che si snodano in un ritmo travolgente.

Nel film, Bud Spencer naturalmente fa a pugni, ma il regista Fondato ha voluto una scazzottatura breve. « Breve, ma travolgente », precisa soddisfatto Spencer-Pederzoli (questo, come noto, è il nome vero dell'attore). « Contribuirà al successo del film ». Questo successo, secondo il simpatico gigante, non sarà inferiore a quello dei western all'italiana o di « Piedone ».

Il medico e le sberle

E la terza laurea? « E' una soddisfazione personale » spiega Spencer-Pedersoli. « Coi miei 130 chili di peso e i miei 1,93 d'altezza, mi prendono tutti per una massa di muscoli e basta. Voglio dimostrare che ho anche cervello, non solo per i film ». E fa la sua storia, anch'essa « breve ».

Bud il poliedrico, laureato in legge, secondo i genitori avrebbe dovuto diventare un celebre avvocato di Napoli, la sua città. Tra il foro e il mare, scelse il mare. Divenne campione di nuoto e fu di scena alle olimpiadi di Helsinki e in quelle di Melbourne. Tra una nuotata e l'altra, fece anche il giornalista e il paroliere di canzoni (« Ogni sera » cantata dalla Vanoni, è sua), il pittore, il pilota, il creatore di moda per l'infanzia.

Infine — dice Spencer — « ho fatto di nuovo lo studente universitario, stavolta per laurearmi in chimica: E mi è venuto... il vizio ».

Bud Spencer, qui con Andréa Ferréol, è un fuori corso « per vizio »

TELEVEDRETE

L'inchiesta sui giovani negli Usa

Dentro l'America in crisi

I giovani americani ed il Vietnam sono ancora al centro dell'inchiesta giornalistica che da due settimane appassiona gli spettatori. Questa sera (Rete 1) vedremo scatenarsi la violenza e la repressione, con i radicali da una parte e gli uomini di Reagan dall'altra. Seguirà sullo stesso canale l'episodio che conclude la replica del celebre « Specchio segreto », girato anni fa da Nanni Loy (rivedremo perciò la celebre scena della «zuppetta»). A Eduardo De Filippo, novello sposo, è dedicato il numero di « Odeon » sulla Rete 2. Un film western conclude i programmi.

GIOVANI IN AMERICA — (Rete 1, ore 20,40). « Per qualcosa che vale » è il titolo del servizio (a colori) sui movimenti giovanili dal 1968 alla fine della guerra del Vietnam. I festival rock vengono proibiti ma i giovani li organizzano lo stesso: a Chicago una grande dimostrazione viene repressa dalla polizia e Ronald Reagan chiede l'intervento del governo. Contemporaneamente si scatena la violenza dei giovani e dei neri: a questo proposito va in onda un'intervista con il capo delle Pantere nere Huey Newton. Anche i radicali bianchi si danno alla guerriglia urbana. A San Francisco viene proibito lo ingreso ai veterani del Vietnam nel cimitero militare dove sono sepolti i loro commilitoni.

SPECCHIO SEGRETO — (Rete 1 - ore 21,40). E' questa l'ultima puntata della trasmissione di Nanni Loy, realizzata nel 1964 con il sistema della Candid camera. Anche gli otto episodi in onda stasera sono introdotti da Nanni Loy e da Fernando Morandi. Vedremo un falso milite della stradale che si fa prendere da un forte attacco di gelosia per la fidanzata scoperta a fare l'autostop; uno «scrittore senza idee» che ferma i passanti descrivendo la sua situazione disperata e chiedendo insistentemente aiuto; una bellissima ragazza bionda che mette a dura prova il «maschio» italiano chiedendo a tutti gli uomini che incontra per la strada di essere baciata. Infine lo episodio in cui Nanny Loy, in una giornata di pioggia, chiede un «passaggio» ad alcune persone riuscendo a farsi dare addirittura un ombrello e quello, tra i più famosi, della «zuppetta» svoltosi in un bar di Bologna.

TG 2 ODEON — (Rete 2, ore 20,40). Il programma a colori di Brando Giordani ed Emilio Ravel dedica stasera un servizio a Eduardo De Filippo, senza neppure un briciolo di intervista allo stesso Eduardo. L'attore napoletano ha recitato per il pubblico alcune poesie e si è presentato nelle sue vere vesti di attore: e così è stato « utilizzato » dal regista e dal giornalisti per quello che veramente è: un uomo di spettacolo.

DONNE VERSO L'IGNOTO — (Rete 2, ore 21,30). Robert Taylor e Denise Darcel sono i protagonisti di questo western diretto nel 1951 da William Wellman. In una vallata della California, si è stabilito da oltre 30 anni Roy Whitman con un gruppo di lavoratori. La terra è fertile ma il progressivo sviluppo della regione necessita di un aumento della popolazione: bisogna quindi che i coloni siano messi in condizione di mettere su famiglia. Roy si reca quindi a Chicago, dopo un viaggio di duemila miglia, per reclutare, dopo un'accurata scelta, 150 donne disposte a tentare l'avventura.

FILM D'OGGI

Ottocentesco

STORIA DI UN PECCATO, di Walerian Borowczyk con Grazyna Dlugolecka, Jerzy Zelnik, Olgier Lukaszevics. Drammatico, polacco, colori. (Cinema Astor).

Attenzione, signori patiti dell'erotismo cinematografico. In questo ultimo film, girato nella terra d'origine, Walerian Borowczyk non sembra neppure il regista di *Racconti immorali* e *La bestia*. Stavolta ha semplicemente trasposto sullo schermo un romanzo di Stefan Zeromovski, senza attenzione ai fermenti della carne e alle tortuosità dello spirito. Anzi *La storia di un peccato* prende tanto alla lettera i fermenti e le tortuosità da sfiorare il melodramma e da privilegiare l'accademismo. Nella storia dell'ingenua che, per severa educazione cattolica, sembra disposta a perdersi in buona fede dietro a coloro che le promettono amore, Borowczyk non usa nè il filtro dell'ironia nè la eco della contemporaneità. I problemi del male — dalla seduzione all'aborto, dalla prostituzione all'omicidio — sono compuntamente fotografati senza la minima ambizione di far opera d'autore.

Persino i nudi e le efferatezze sono fissati in una sorta di lanterna magica che difficilmente interessa lo spettatore del '77. Invano si prodiga Grazyna Dlugolecka, che a Cannes sfiorò l'alloro per l'interpretazione della peccatrice.

p. per.

Morto regista Gries

LOS ANGELES — *Il regista Tom Gries è morto l'altro ieri mentre giocava a tennis, vittima d'un collasso cardiaco. Aveva 54 anni. Il suo ultimo film era stato* Il più grande, *biografia cinematografica del campione del mondo dei pesi massimi Mohammad Ali.*

Gries aveva esordito con il film Bombardamento alta quota, *ma prima era stato giornalista, produttore e sceneggiatore.*

Tra le sue opere più notevoli si ricorda La corruzione, il vizio, la violenza *(1972), film da Tr. Capote.*

OGGI ALLA TV

RETE UNO

17,25 L'Italia oltre i confini
18,15 Argomenti - Dietro lo schermo
18,45 Tg 1 Cronache
19,20 Io e i miei tre figli - Ernie è innamorato
19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
20 — Telegiornale
20,40 Giovani in America (a colori) - Per qualcosa che vale
21,40 Nanny Loy ripropone Specchio segreto
22,20 Mercoledì sport - Hockey su ghiaccio: Bolzano-Cortina - Telegiornale - Che tempo fa

RETE DUE

18 — Politecnico - La « Hitlerjugend »
18,25 Rubriche del Tg 2 - Sportsera
18,45 Alfred Hitchcock presenta: La prova - Telefilm
19,10 Donna Paola fermoposta
19,45 Tg 2 - Studio aperto
20,40 Tg 2 - Odeon (a colori)
21,30 Donne verso l'ignoto - Film di William A. Wellman, con Robert Taylor - Tg 2 - Stanotte

TV SVIZZERA

18 — Per i bambini: Bim bum bam - Le nuove avventure dell'Arturo - Uno strano compleanno
18,55 Scatola musicale
19,30 Telegiornale
19,45 Argomenti - Fatti e opinioni di attualità
20,45 Telegiornale
21 — Recital di Gilbert Becaud
21,45 Volare: Panorama aeronautico
23 — Telegiornale

TV CAPODISTRIA

20,15 Telegiornale
20,35 L'avventuroso Simplicissimus
21,25 Dalla Sutjeska al Gacko Polie
22 — Festival Internazionale del Jazz « Liubliana '75 » - Dave Liebman's Lockout farm

TV MONTECARLO

19,30 Shopping
19,50 Telefilm d'altri tempi: « Ridolini »
20,15 Telefilm
20,45 Montecarlo sera
20,50 Notiziario
21,20 Canto d'amore - Film di Clarence Brown con Katharine Hepburn, Paul Henreid, Robert Walker
22,55 Oroscopo di domani

TELESTUDIO TORINO

18,30 Programma per i ragazzi
19,30 Notizie TST
19,45 Telestudio aperto
20,30 Film

DOMANI TV

RETEUNO — Ore 11: Santa Messa; 12: Rubrica religiosa; 12,30: Argomenti; 13: Filo diretto; 13,25: Il tempo in Italia; 13,30: Telegiornale; 14: Totò story; 15,45: Tra la gente del Friuli; 17: Fabio il minimo; 18,10: Parata internazionale; 19,20: Io e i miei tre figli; 19,45: Almanacco del giorno dopo; 20: Telegiornale; 20,40: Chi? - Telegiornale.

RETEDUE — 12,30: Vedo, sento, parlo; 13: Tg 2 - Ore tredici; 13,30: Buona Befana, bambini; 14,20: Nero Wolfe; 16,30: Teatro - La storia della bambola abbandonata; 18,25: Sportsera; 18,45: Sei un campione, Charlie Brown! 19,10: Sposi in capo al mondo; 19,45: Tg 2 - Studio aperto; 20,40: I tre moschettieri; 20,55: Daurija; 22,25: Sci: gare di salto - Tg 2 - Stanotte.

SVIZZERA — 12,25: Sci: salto; 15,30: Laudato sie, mi' Signore...; 16,25: Il ritorno di Arsenio Lupin; 18: Per i ragazzi; 18,55: Un cane porta-sfortuna; 19,30: Telegiornale; 19,45: Il mondo in cui viviamo; 20,15: Il rifugio segreto; 20,45: Telegiornale; 21: Reporter; 22: Monsieur Taxi.

CAPODISTRIA — 18,30: Telesport - Salto con gli sci; 19,55: L'angolino dei ragazzi; 20,15: Telegiornale; 20,35: Criniera selvaggia; 22,05: Cinenotes; 22,40: Musicalmente.

MONTECARLO — 18,15: Un peu d'amour; 19,15: Cartoni animati; 19,30: Shopping; 19,50: Avventure in elicottero; 20,15: Alice dove sei?; 20,45: Montecarlo sera; 20,50: Notiziario; 21,20: L'impero dei gangster; 22,55: Oroscopo di domani.

RADIO OGGI

1

Giornale radio: ore 13, 17, 19, 21, 23
13,30 Identikit
14,05 Itinerari minori
14,20 C'è poco da ridere
14,30 Saluti e baci
15,05 L'orecchio cieco
15,45 Primo Nip
18,35 Anghingò
19,10 Ascolta, si fa sera
19,25 E 'nvece di vedere hora ascoltate
20,30 Lo spunto
21,05 Musica leggera
22,30 Data di nascita
23,05 Dama di cuori

2

Giornale radio: ore 13,30, 15,30, 18,30, 19,30, 22,30
12,45 Broadway andata e ritorno
13,40 Romanza
15 — Mongiuàl Mongiuàl
15,45 Qui Radio 2
17,30 Speciale GR 2
17,55 Il secondo cinema italiano (1930-1943)
18,33 Radiodiscoteca
19,50 Il convegno dei cinque
20,40 Né di Venere né di Marte
21,29 Radio 2, Ventunoeventinove

3

Giornale radio: ore 18,45, 20,45, 23
15,30 Un certo discorso...
17 — Antologia di interpreti
17,45 La ricerca
18,15 Jazz giornale
19,15 Concerto della sera
20 — Pranzo alle otto
21 — Festival Montreux - Vevey
22,15 Quartetto Wilanow

radiomontecarlo

18,03 Quale dei tre?
18,18 Parapsicologia
19,03 Fate il vostro programma

RADIO ALTERNATIVE

RT Alternativa (Fm 104 MHz) — Segnaliamo ore 15,45: Zio Livingstone - rubrica di viaggi alternativi; 17: Femministe - tras. autogestita.

Radio Monte Bianco (Fm 103,700 MHz) — Ore 18: La classica; 22: Un'ora con voi.

Europa 3 (Fm 89,750) — Ore 18: Ho un messaggio per te; 19,45: Abitare; 20,30: Caccia al tesoro; 24: Notiziario.

Radio Gemini One (Fm 102,720 MHz) — Ore 14: Folk piemontesi e ore 22: Woodstock.

RT International (Fm 103,300 MHz) — Ore 13: Anteprima da « Stampa Sera »; 17,30: Top News, « hit parade » della radio libera; 18: Il gencio.

Radio Spazio 2000 (Fm 93,350 e 105,500 MHz) — Ore 12,30: Programma di liscio e musiche popolari; 15: Musica con dediche.

Radio Kitsch (Fm 101 MHz) — Servizi sportivi in diretta; ore 16: Rock-shop e 20,15: Top-o-disco.

Giornale Radio Piemonte (Fm 99,350 MHz) — 24 ore su 24 musica sperimentale in stereofonia.

Radio Young 2000 (Fm 102,200 MHz) — Ore 9: Un'amica tante amiche; 14: Disco one; 15: Flash Back; 16: Disco musica; 17,30: Parliamone insieme; 19: Studio aperto; 20: Note nella sera; 21: Liscio

Radio Break (Fm 99,600 MHz) — Ore 7: Il gallo; 9,40: Folkitalia; 14: Conte e cansson.

Radio Torino Centrale (I: Fm 94 MHz; II: Fm 101,4 MHz) — Ore 16,45: Black music; 21,30: Jazz club; 23,30: Riascoltiamoli insieme.

Radio Abc (Fm 97 MHz) — Ore 15: International Discotheque; 21: A.B.C. Spry; 3,30-7,30: Nottambuli o mattinieri?

Radio-Tele 2000 (105,900 91,200 MHz) — Progressive-Hard (al lunedì) e Il programmone (domenica).

Radio Centro 95 (Fm 94,900 MHz) — Ore 12,30: Il nost Piemont; 24: Musica per due.

Radio Torino Liberty (Fm 90,900 MHz) — Ore 16: Classifica discoteca; 20: Revival.

Radio Città Futura (Fm 96,600 MHz) — Ore 12,30 e 19,30: Radiogiornali; 13: Radiodonna; 15: L'utopia è realtà; 21: Inventate con noi

Radio IN (Fm 90 Mhz) — Ore 21-22,30: Musicomania; « Giochino cioccolatino » con omaggi.

Radio Torino Uno (Fm 99,200 MHz) — Ore 15: Un'ora per i bambini; 16: Ascolto straniero; 17: Le note di un'orchestra; 19: Liscio; 20: Dediche; 22: Biografia personaggio dello spettacolo; 23: Discoteca.

TEATRI E RITROVI

ALCIONE: Nuovo show « Nudo nel nudo », con Perla Biond e Marzio. Viciaio 18. Or. 16,15-21,30.
ALFIERI: (Festival dell'Operetta) ore 21,15 « Il paese dei campanelli ». Domani ore 15,30 e 21,15 « Cin-ci-là ». Pren. cassa teatro. Infor. 535.440. Ultimi 2 giorni.
CABARET VOLTAIRE (v. Cavour 7, tel. 535.162) ore 21,15 « Presagio del vampiro » Compl. teatrale Il Carrozzone di Firenze. Regia di Gruppo. Ingresso ai soci.
CARIGNANO: stasera ore 21,15 Campanini in « Rivolza Pasquale evasore fiscale » con C. Puccini, F. Barbero, M. Fumero, novità di Amendola e Corbucci. Regia Aldo Grimaldi. Bigl. via Roma 49, tel. 544.562. Domani ore 15,30 e 21,15.
ERBA: stasera ore 21,15 Gipo Farassino nella farsa comicissima « Giromin a veul mariesse ». Pren. tel. 690.467. Domani ore 16,30 e 21,15.
GOBETTI: stasera ore 21 Paolo Poli in « Rosmunda », tel. 878.455 - 876.369. Domani ore 15,30 e 21. Ultima settimana.
NUOVO: Stasera ore 21,15 Mario Ferrero in « Gioje e dolor 'd Lice 'l tornior » 2 tempi comicissimi con Clara Gessaga e Nella Colombo. Pren. tel. 655.552. Domani ore 16 e 21,15.
NUOVO - SALA VALENTINO: stasera ore 21,15 « Aleramo marchese di Monferrato » con Sergio Banzi e Franca Novaro. Pren. tel. 655.552. Domani ore 16 e 21,15.
PELLICO CENTRALINO, (tel. 837.500).
PICCOLO REGIO: ore 17,30 Audizione discografica « Maria Stuarda ».

PALAGHIACCIO: 15-17,15; 20,30-22,45.
CIRCO SUL GHIACCIO DI MOIRA ORFEI: Torino, c.so Vittorio Emanuele (ex Foro Boario - tel. 740.902) ore 16,30 e 21,30.

AL BAGATELLE (Str. Cavoretto 2) 21.
ARLECCHINO: ore 21 Guido Mongo.
BELLE ARTI: 21 Gabbiani Folk.
CASTELLINO: ore 21 I Mormilioni.
CLUB 84: ore 21 I Revival.
DU PARC: Ore 21 Accorsi.
FARO: 21-2 Serata prolungata.
GARDEN: 21 Arthur - Pierangeli.
LA PERLA: ore 21 Loris.
MASSAUA: ore 21 The General Sound.
SALA GAY: 16-21 Mario Actis.
TROCADERO: 21 New Franco e G.5.

INDIE - PIANO BAR (Verdi 16 - 537.340) al piano Gianni Palumbo.
MINI CABARET (tel. 613.660).
SAN GIORGIO - Valentino - Ristorante - Danze - Compl. I Vocalmen.
SHAKER - PIANO BAR (C. Battisti 3): Walther Troelsen e Lydia Baillie.

BIG APPLE DISCOT. (Rossini 14).
BOOMERANG DISC. (c. Sebastopoli 320, tel. 393.405) serata prolungata.
MEETING DISCOTECA GOGO (corso Moncalieri 85 ang. v. Febo 1 - tel. 682.100).
VILLA GAY DISCOTECA: ore 21.

CINEMA PROVINCIA

ALPIGNANO
DORA: Novecento II.
BEINASCO
ITALIA: Il leone di Tebe.
CARIGNANO
PETER: I 4 dell'Ave Maria.
CASELLE
ITALIA: La volpe e la duchessa.
ROMA: Due contro la città.
CHIVASSO
CINECITTA': Al piacere di rivederla.
MODERNO: Cassandra Crossing.
POLITEAMA: La pattuglia del doberman.
CIRIE'
CATALANO: Il fantasma del pirata Barbanera.
ITALIA: I cannoni di Navarone.
NUOVO: Spogliamoci così senza pudor.
LANZO
NUOVO: A muso duro.
ORBASSANO
MODERNO: Robin e Marianna.
MONCALIERI
CIAK 3: Altrimenti ci arrabbiamo.
EXCELSIOR: Texas addio.
NAZIONALE: King Kong: uragano sulla metropoli.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Il libro della jungla.
ITALIA: Diamante Cob.
NUOVO: L'Agnese va a morire.
RIVAROLO
CRISTALLO: La legge violenta.
LUX: I guerrieri.
S. STRIERE
FRAITEVE: Cassandra Crossing.
SETTIMO
GARIBALDI: Per amore di Cesarina.

CINEMA IN PIEMONTE E IN LIGURIA

ALESSANDRIA

ALESSANDRINO: Sturmtruppen.
AMBRA: Buttiglione diventa capo del servizio segreto.
CORSO: King Kong.
CRISTALLO: Una donna chiamata moglie.
GALLERIA: Casanova.
MODERNO: Il maratoneta.
ACQUI TERME
ARISTON: Orgasmo bianco.
CRISTALLO: L'inquilino del terzo piano.
GARIBALDI: Gator.
ITALIA: riposo.
CASALE MONFERRATO
MODERNO: Sturmtruppen.
NUOVO: La sposina.
POLITEAMA: Il corsaro nero.
VITTORIA: King Kong.
CASTELLAZZO
LUX: riposo.
FELIZZANO
COMUNALE: riposo.
NOVI LIGURE
CRISTALLO: Mondo di notte oggi.
IRIS: Spogliamoci così senza pudor.
ITALIA: King Kong.
MODERNO: Roma l'altra faccia della violenza.
OVADA
LUX: Complotto di famiglia.
MODERNO: Il corsaro nero.
TORRIELLI: La terra dimenticata dal tempo.
S. SALVATORE MONFERR.
COMUNALE: Un genio, due compari, un pollo.
SERRAVALLE SCRIVIA
LARA: Io non credo a nessuno.
TORTONA
MODERNO: La fuga di Logan.
SOCIALE: King Kong.
VERDI: Ragazzi irresistibili.
VALENZA PO
NUOVO ITALIA: Il libro della giungla.
TEATRO: Marco Polo.
POLITEAMA: Tamburi lontani.

ASTI

LUX: Spogliamoci così senza pudore.
POLITEAMA: Il corsaro nero.
TEATRO: Buffalo Bill e gli indiani.
VITTORIA: King Kong.
SALONE: Il libro della giungla.
SPLENDOR: Totò, 47 morto che parla.
CANELLI
BALBO: Robin e Marian.
RAGNO D'ORO: Totò cerca casa.
MONCALVO
NUOVO: riposo.
NIZZA MONFERRATO
AURORA: I cannoni di Navarone.
VERDI: Tobia il cane più grande che ci sia.
LUX: Tamburi lontani.
SOCIALE: Il corsaro della Giamaica.

CUNEO

CORSO: Il maratoneta.
FIAMMA: Basta che non si sappia in giro.
ITALIA: Sorbole che romagnola.
LANTERI: riposo.
NAZIONALE: La ragazza alla pari.
ALBA
CORINO: King Kong.
EDEN: Mark colpisce ancora.
BOVES
NUOVO: Il sergente Rompiglioni.
BRA
IMPERO: Police Python.
POLITEAMA: Il libro della giungla.
SPAZIO BLU: chiuso.
VITTORIA: Il [illegible].
BUSCA
NUOVO: L'alba si macchiò di rosso.
CAVALLERMAGGIORE
SAN GIORGIO: Cipolla Colt.
CENTALLO
ALESSANDRA: Rollerball.
CEVA
DORIA: Los Angeles, quinto distretto.
DRONERO
IRIS: Sandokan parte prima.
FOSSANO
ASTRA: Cinque matti in mezzo ai guai.
IRIDE: Letto in piazza.
POLITEAMA: riposo.
MONDOVI'
CORSO: Le confessioni di un pulitore di finestre.
ITALIA: Camorra.
FERRINI: chiuso.
RACCONIGI
SOCIALE: Il vendicatore.
SALUZZO
ITALIA: La pattuglia dei dobermann al servizio della legge.
CIVICO: L'eredità Ferramonti.
SPLENDOR: Squadra antifurto.
SAVIGLIANO
NAZIONALE: La caccia.
RITZ: riposo.
AURORA: Salvo d'Acquisto.
SOMMARIVA BOSCO
SPLENDOR: riposo.

NOVARA

ASTRA: Frittata all'italiana.
COCCIA: Serafino.
ELDORADO: Il Casanova.
FARAGGIANA: King Kong.
VITTORIA: Il Corsaro Nero.
S. CUORE: Yessongs.
ARONA
ROMA: Il Vangelo secondo Simone e Matteo.
MODERNO: Il cucciolo.
LUX: Il giorno del grande massacro.

VERCELLI

ASTRA: Silvestro e Gonzales.
CIVICO: Al piacere di rivederla.
ITALIA: Il maratoneta.
PRINCIPE: Il ladro di Bagdad.
VERDI: Il signor Robinson.
VIOTTI: Buffalo Bill.
BIELLA
APOLLO: Le seminariste.
IMPERO: Il corsaro nero.
MARCONI: Maciste contro lo sceicco.
MAZZINI: Il signor Robinson.
ODEON: Italia a mano armata.
SOCIALE: La Terra dimenticata dal tempo.

AOSTA

CORSO: L'incredibile viaggio verso l'ignoto.
GIACOSA: Il maratoneta.
SPLENDOR: Il corsaro nero.
ITALIA: Casanova.
LUX: La fuga di Logan.
ST. VINCENT
NUOVO: Mi chiamavano Requiescant... ma avevano sbagliato.
VERRES
IDEAL: Uomini e squali.

GENOVA

POLITEAMA MARGHERITA: Felicibumta, con Gino Bramieri.
STABILE E. DUSE: Il mare, di E. Bond con Lina Volonghi.
AMBASSADOR: Il signor Robinson.
AMBRA: Nina.
ARISTON: La stirpe dei dannati.
ASTOR: L'ultima follia di Mel Brooks.
AUGUSTUS: Gli ultimi fuochi.
ELIOS: Il libro della giungla.
GIOIELLO: Tutta femmina.
GRATTACIELO: Il signor Robinson.
LUX: Il Casanova.
NUOVO PALAZZO: Il libro della giungla.
OLIMPIA: Il maratoneta.
ORFEO: Il corsaro nero.
PLAZA: Brezy.
RITZ: Storia di un peccato.
RIVOLI: Quelle strane occasioni.
SMERALDO: Emmanuelle nera n. 2.
STAR: Il deserto dei tartari.
UNIVERSALE: King Kong.
VERDI: Gli ultimi giganti.
ALBA: Signore e signori buonanotte.
ALCIONE: Buffalo Bill e gli indiani.
ALFA: Silvestro e Gonzales: vincitori e vinti.
AURORA: Taxi driver.
DIANA: Candidato all'obitorio
DIONISO: Cattivi pensieri.
IDEAL: Keoma.
LIDO: La scarpetta e la rosa.
MANIN: Silvestro e Gonzales: vincitori e vinti.
MIGNON: Candidato all'obitorio.
SUPERBA: Sulle scene: il boom dello strip tease. Sullo schermo: Il lupo dei mari.
ARCOBALENO (Sampierdarena): Come divertirsi con Paperino e C.
ASTORIA (Sampierdarena): Cattivi pensieri.
MODENA (Sampierdarena): Je t'aime moi non plus.
GARDEN (Sestri Ponente): Mary Poppins.
ROMA (Sestri Ponente): Quelli della calibro 38.
VERDI (Sestri Ponente): Complotto di famiglia.
RAPALLO
GRIFONE: Signor Robinson.
ITALIA: Brezy.
AUGUSTUS: Il corsaro della Giamaica.

SAVONA

DIANA: King Kong.
ELDORADO: Il corsaro nero.
ARS: Gioventù bruciata.
ASTOR: Casanova.
OLIMPIA: Salty, il cucciolo del mare.
JOLLY: Vai col liscio.
LUX: Herbie, il maggiolino tutto matto.
SALESIANI: Terremoto.
FILMSTUDIO: Gli occhi della notte.
TEATRO CHIABRERA: Balletto Città di Varazze ore 21.
ALASSIO
COLOMBO: Cassandra Crossing.
RITZ: Il maratoneta.
FINALE LIGURE
VITTORIA: Il corsaro nero.
ONDINA: Chelenne.
IDEAL: Caro Michele.
LOANO
PERLA: La pattuglia dei doberman al servizio della legge.
LOANESE: Missouri.
SPOTORNO
MIGNON: Sansone e Dalila.
VARAZZE
TEIRO: Safari Express.
VERDI: Mary Poppins.

IMPERIA

ROSSINI: Il signor Robinson.
CENTRALE: La vendetta dell'uomo chiamato cavallo.
AMBRA: Signori e signore buonanotte.
IMPERIA: Salty, il cucciolo del mare.
DANTE: Il presagio.
ARMA DI TAGGIA
CAPITOL: Dimmi che fai tutto per me.
CERRI: C'era una volta il West.
RIVA LIGURE
CORALLO: La ragazza alla pari.
SANREMO
ARISTON TEATRO: King Kong.
CENTRALE: Il maratoneta.
SANREMESE: Il libro della giungla.
ORFEO: Quelle strane occasioni.
SUPERCINEMA: Il corsaro nero.
LUX: Bello, onesto emigrato in Australia.
ASTRA: Cassandra Crossing.
MIGNON: La scarpetta e la rosa.
RITZ: Casanova.
BORDIGHERA
ZENI: Missouri.
VENTIMIGLIA
EUROPA: Caro Michele.
IMPERO: Il coraggio di Lassie.

Messeri al Gobetti (Ghia)

STAMPA SERA

Dove andiamo stasera

CRITICA	
Capolavoro	●●●●●
Ottimo	●●●●
Favorevole	●●●
Discusso	●●
Mediocre	●
PUBBLICO	
Eccezionale	○○○○○
Successo	○○○○
Consensi	○○○
Discorde	○○
Scarso	○

cinema prime visioni

Cinema	Film	
AMBROSIO c. Vittorio Eman. 52 Tel. 547.007	**Il Casanova di Federico Fellini**, con Donald Sutherland, Tina Aumont, Carmen Scarpitta, Olimpia Carlisi, Leda Lojodice (Italia - Colori) — « L'avventuriero galante del XVIII secolo » visto con occhio diverso attraverso una vicenda che ne ribalta la personalità di seduttore irresistibile. V. 18. ★ Commedia in costume	Critica ●●●●● Pubblico ○○○○ Orario 15.10 - 18.30 - 22 Ingresso L. 2000
ARCO-INC c. Pr. Oddone 31 Tel. 484.621	**La guerra dei mondi**, di Byron Haskin (Usa) - Trentasettesimo film della « Rassegna Nazionale della Fantascienza » che durerà fino al 13 gennaio con il quotidiano mutamento del film in programma. Dal romanzo omonimo di H. G. Wells, l'invasione terrestre dei marziani. ★ Fantascienza	RIEDIZIONE Apertura ore 15 Ultimo 22.30 Ingresso L. 1000
ARISTON v. Lagrange 21 Tel. 546.147	**Il libro della Giungla**, di produzione Walt Disney (Usa - Colori) — Dai celebri racconti indiani di Rudyard Kipling le avventure del piccolo «Mowgli» amico di tutte le bestie anche feroci, della foresta. ★ Disegno animato avventuroso Seguirà: **Il ragazzo e l'aquila.** Cortometraggio a colori	RIEDIZIONE Orario 14,40 - 16 - 18,15 - 20,15 - 22,30 Ingresso L. 2000
ARLECCHINO c. Sommeiller 22 Tel. 587.190	**La lunga notte di Entebbe**, di Marvin Chomsky, con Helmut Berger, Kirk Douglas, Burt Lancaster, Liz Taylor (Usa - Colori) — L'impresa compiuta nel luglio del 1976 dal commando israeliano che ha salvato la vita a 106 ostaggi agendo a sorpresa. Non vietato. ★ Avventuroso	Critica ●● Pubblico ○○○○ Orario 14.30 - 16.35 - 18.30 - 20,25 - 22.30 Ingresso L. 2000
ASTOR v. Viotti 8 Tel. 519.516	**Storia di un peccato**, di Walerian Borowczyk, con Grazina Dlugolecka, Jerzy Zelnik, Olgierd Lukaszewicz (Francia - Colori) — Analisi dei sentimenti e degli stati d'animo che spingono all'erotismo insolito considerato peccaminoso. Vietato minori anni 18. ★ Drammatico	Critica ●● Pubblico ○○○ Orario 14,40 - 17,20 - 19,45 - 22,20 Ingresso L. 2000
AUGUSTUS p. C.L.N. 248 Tel. 530.714	**Il signor Robinson**, di Sergio Corbucci, con Paolo Villaggio, Zeudi Araya, Anna Nogara, Percy Hogan (Italia - Colori) — Schiavo della vita moderna, naufragato su un'isola deserta cerca di ricostruire il suo « desiderabile » mondo civile, ma una bella indigena lo distrae dal suo proposito. Non vietato. ★ Commedia	Critica ●● Pubblico ○○○○ Orario 14.40 - 16.30 - 18.30 - 20,30 - 22,30 Ingresso L. 2000
CAPITOL v. San Dalmazzo 24 Tel. 540.605	**Gli ultimi giganti**, di Andrew V. McLaglen, con Charlton Heston, James Coburn, Barbara Hershey, Christopher Mitchum (Usa - Colori) — Quando nel cuore si agitano sentimenti contrastanti come l'amore, la passione e l'odio, il finale è all'ultimo sangue. Vietato minori anni 14. ★ Western	Critica ●●● Pubblico ○○○○ Orario 14,35 - 16,35 - 18,35 - 20,35 - 22,40 Ingresso L. 2000
CENTRALE d'Essai v. Carlo Alberto 27 Tel. 540.110	**Nina**, di Vincente Minnelli, con Liza Minnelli, Ingrid Bergman, Charles Boyer, Tina Aumont, Anna Proclemer, G. Ferzetti, Fernando Rey (Usa - Colori) — Camerierina sempliciotta diventa «star» del cinema attraverso una metamorfosi suggerita dalle arti magiche di un'anziana contessa decaduta. ★ Commedia drammatica	Critica ●● Pubblico ○○○○ Orario 15-16,50 - 18,40-20,30-22,30 Ingresso L. 1500
CORSO c. Vittorio Eman. 30 Tel. 510.702	**Il Corsaro Nero**, di Sergio Sollima, con Kabir Bedi, Carole André, Mel Ferrer, Dragmar Lassander (Italia - Colori) — Tratto dal celebre romanzo omonimo di Emilio Salgari e da « La Regina dei Caraibi », le leggendarie avventure del nobile e affascinante pirata vendicatore. Non vietato. ★ Avventuroso	Critica ●● Pubblico ○○○○○ Orario 14,40 - 17,25 - 19,55 - 22,20 Ingresso L. 2000
CRISTALLO v. Gotto 5 Tel. 650.71.00	**Sturmtruppen**, di Salvatore Samperi, con Renato Pozzetto, Lino Toffolo, Corinne Cléry, Cochi Ponzoni, Teo Teocoli (Italia - Colori) — La materia antimilitarista vista surrealisticamente nelle strisce di Bonvi si concreta in una serie di situazioni affidate a sei comici. Non vietato. ★ Commedia	Critica ● Pubblico ○○○○○ Orario 14.30 - 16,20 - 18,20 - 20,20 - 22,30 Ingresso L. 2000
DORIA v. Gramsci 9 Tel. 542.442	**Quelle strane occasioni**, di Anonimo, Luigi Comencini, Luigi Magni, con Stefania Sandrelli, Nino Manfredi, Paolo Villaggio, Alberto Sordi (Italia - Colori) — Tre episodi di cui uno ha per interprete un cardinale rimasto chiuso in ascensore con una provocante ragazza. Vietato minori anni 18. ★ Commedia in tre episodi	Critica ●● Pubblico ○○○○ Orario 14.40 - 17,20 - 20 - 22,30 Ingresso L. 2000
GIOIELLO v. C. Colombo 31 Tel. 500.760	**Spogliamoci così, senza pudor...**, di Sergio Martino, con U. Andress, B. Bouchet, J. Dorelli, E. Montesano, N. Davoli, N. Cassini (Italia - Colori) — Quattro episodi ognuno dei quali basato su tradimenti, adulteri collettivi e divertenti equivoci. Vietato minori anni 14. ★ Commedia in quattro episodi	Critica ●● Pubblico ○○○○ Orario 14.30 - 16.30 - 18,30 - 20.30 - 22.30 Ingresso L. 2000
IDEAL c. Beccaria 4 Tel. 541.523	**Cassandra Crossing**, di George Pan Cosmatos, con Sophia Loren, Lionel Stander, Ingrid Thulin, Ava Gardner, Burt Lancaster (Usa - Colori) — Storia di un treno con mille viaggiatori che nel viaggio da Ginevra a Stoccarda sparisce misteriosamente. Non vietato. ★ Avventuroso	Critica ●●● Pubblico ○○○○○ Orario 15 - 17,30 - 20 - 22,30 Ingresso L. 2000
LUX Gall. S. Federico Tel. 541.283	**La fuga di Logan**, di Michael Anderson, con Michel York, Jenny Agutter, Peter Ustinov, Richard Jordan (Usa - Colori) — In un mondo governato dalla tecnologia più avanzata, Logan si ribella al « mostro » che tirannicamente detta le sue leggi e limita a 30 anni l'età di uomini e donne. Non vietato. Ultimi giorni. ★ Fantascienza	Critica ●● Pubblico ○○○○ Orario 14,45 - 17,30 - 20 - 22,25 Ingresso L. 2000
METROPOL v. Pr. Tommaso 6 Tel. 6505.470	**Giochi erotici di una famiglia per bene**, di Francesco Degli Espinosa, con Melisa Longo, Donald O'Brien, Erika Blank (Italia - Colori) — Famiglia aristocratica preferisce rimanere chiusa in se stessa per sperimentare nuovi ed eccitanti spassi disinvoltamente erotici. Vietato minori anni 18. ★ Commedia sexy	PRIMA VISIONE non recensita Orario 14,30 - 16 - 17,40 - 19,10 - 20,40 - 22,30 Ingresso L. 1500
NAZIONALE v. Pomba 7 Tel. 518.850	**Italia a mano armata**, di Franco Martinelli, con Maurizio Merli, Raymond Pellegrin, John Saxon, Mirella D'Angelo (Italia - Colori) — Assassini, rapinatori, criminali d'ogni sorta inseguiti senza tregua a Torino, Milano, Genova da un deciso commissario. Viet. minori anni 14. ★ Drammatico	Critica ●● Pubblico ○○○○ Orario 14.30 - 16.30 - 18,30 - 20.30 - 22.30 Ingresso L. 2000
OLIMPIA v. Arsenale 31 Tel. 532.448	**Al piacere di rivederla**, di Marco Leto, con Ugo Tognazzi, Françoise Fabian, Miou-Miou (Italia - Colori) — Un funzionario ministeriale si dedica all'investigazione, ma le donne molte volte lo distraggono dal suo dovere. Vietato minori anni 18. ★ Commedia	Critica ● Pubblico ○○○○ Orario 14.30 - 16.30 - 18,30 - 20,30 - 22.30 Ingresso L. 2000
REPOSI v. XX Settembre 15 tel. 531.400	**King Kong**, di John Guillermin, con Jeff Bridges, Jessica Lange, Charles Grodin (Usa - Colori) — Modernizzando il mito de « La bella e la bestia », un mostruoso scimmione alto 20 metri sequestra a New York una donna ch'è difficile liberare dalle sue terribili grinfie. Non vietato. ★ Fantascienza avventurosa	Critica ●● Pubblico ○○○○○ Orario 14,30 - 17,10 - 19,30 - 22,30 Ingresso L. 2000
ROMANO Galleria Subalpina Tel. 510.145	**Chissà se lo farei ancora**, di Claude Lelouch, con Catherine Deneuve, Anouk Aimée, Charles Denner, Francis Huster (Francia - Colori) — Il figlio avuto in galera da una bella reclusa viene poi sedotto dalla migliore e altrettanto affascinante amica di mamma redenta e scarcerata. Non vietato. ★ Commedia drammatica	Critica ●● Pubblico ○○○○ Orario 14.30 - 16.20 - 18,25 - 20,30 - 22,35 Ingresso L. 2000
STUDIO RITZ v. Acqui 2 Tel. 830.521	**L'ultima follia**, di Mel Brooks, con Mel Brooks, Marty Feldman, Dom De Luise, Liza Minnelli, Paul Newman, Burt Reynolds, James Caan (Usa - Colori) — Il regista di « Frankenstein jr » riunisce tutti i suoi migliori attori per una strepitosa esilarantissima caricatura del classico cinema muto. Non vietato. ★ Comico	Critica ●●●● Pubblico ○○○○○ Orario 16,30 - 18,30 - 20,30 - 22,30 Ingresso L. 1500
TORINO v. Buozzi 6 Tel. 530.353	**Breezy**, di Clint Eastwood, con William Holden, Kay Lenz, Roger C. Carmel (Usa - Colori) — Storia di un cinquantacinquenne di estrazione borghese e divorziato che si innamora perdutamente di una minorenne hippy. Non vietato. ★ Commedia sentimentale	Critica ●● Pubblico ○○○○ Orario 14,30 - 16,30 - 18,30 - 20,30 - 22.30 Ingresso L. 2000
VITTORIA v. Roma 336 Tel. 511.789	**Il maratoneta**, di John Schlesinger, con Dustin Hoffman, Laurence Olivier, Roy Scheider (Usa - Colori) — Studente appassionato di podismo sogna di riabilitare e vendicare il padre assassinato ed è coinvolto in una vicenda alla 007 con criminali nazisti e agenti segreti in lotta. Vietato minori anni 18. ★ Drammatico	Critica ●●● Pubblico ○○○○○ Orario 14.40 - 17.15 - 19.45 - 22.20 Ingresso L. 2000

proseguimenti prime visioni

Cinema	Film	
ALEXANDRA v. Sacchi 18 Tel. 511.293	**Le deportate della sezione speciale SS**, di Rino Di Silvestro, con John Steiner, Lina Polito, Erna Schurer (Italia - Colori) — Sul filone della violenza nei campi di concentramento, un'altra cruda analisi dei metodi usati dal potere assoluto per avere uomini e donne alla propria mercè. Vietato minori anni 18. ★ Drammatico	PRIMA VISIONE non recensita Or.: 14 - 15,35 - 17,10 - 19 - 20,35 - 22,30 Ingresso L. 1000
ASTRA v. R. Pilo 6 Tel. 793.597	**L'ultima follia**, di Mel Brooks, con Mel Brooks, Marty Feldman, Dom De Luise, Liza Minnelli, Paul Newman, Burt Reynolds, James Caan (Usa - Colori) — Il regista di « Frankenstein jr » riunisce tutti i suoi migliori attori per una strepitosa esilarantissima caricatura del classico cinema muto. Non vietato. ★ Comico	Critica ●●●● Pubblico ○○○○○ Orario 20 - 22,30 Ingresso L. 1000
COLOSSEO v. Mad. Cristina 73 Tel. 651.034	**Il caldo e il nudo**, di Guy Maria, con Jean Michel, Bob Asklof (Usa - Colori) — Sentimenti ed erotismo messi a confronto alla ricerca di una sintesi. Vietato minori anni 18. ★ Commedia	PRIMA VISIONE non recensita Orario 16 - 17,20 - 19 - 20,45 - 22,30 Ingresso L. 1000
FORTINO v. Cigna 47 Tel. 486.580	**L'innocente**, di Luchino Visconti, con G. Giannini, Laura Antonelli, Jennifer O'Neil (Italia - Colori) — Dal romanzo di G. D'Annunzio, l'opera postuma del grande regista; il protagonista saputo che la moglie è incinta di un altro, prima si libera del bambino e poi si uccide. Viet. 14. ★ Drammatico	Critica ●●● Pubblico ○○○○○ Orario 18 - 20,10 - 22,20 Ingresso L. 1000
LA PERLA c. De Gasperi 26 Tel. 584.791	**Oh, Serafina!**, di Alberto Lattuada, con Renato Pozzetto, Dalila Di Lazzaro, Angelica Ippolito (Italia - Colori) — Dal romanzo di Berto la storia di un industrialotto un po' babbeo fatto interdire e relegato da una moglie carogna; tra i pazzi troverà l'anima gemella. Vietato 18. ★ Commedia	Critica ● Pubblico ○○○○○ Orario 15,05 - 16,45 - 18,35 - 20,30 - 22,25 Ingresso L. 1300
MAFFEI v. Pr. Tommaso 5 Tel. 683.354	**Histoire d'O**, di Just Jaeckin, con Corinne Clery, Udo Kier, Anthony Steel, Jean Gaven (Usa - Colori) — Ragazza alla ricerca dell'amore più sublime, si sottopone a qualsiasi tipo di violenza, dall'annientamento completo della propria persona alla fustigazione. Vietato minori anni 18. ★ Commedia erotica	Critica ●● Pubblico ○○○○○ Or. 14,30 - 16 - 17,40 - 19,10 - 20,50 - 22.30 Ingresso L. 1500
MASSIMO v. Montebello 8 Tel. 876.061	**Keoma**, di Enzo G. Castellari, con Franco Nero, William Berger, Olga Karlatos, Orso Maria Guerrini (Italia - Colori) — Nel 1865 dopo la guerra di secessione, Keoma torna al suo villaggio terrorizzato dal fuorilegge del quali egli sarà il giustiziere. Non vietato. ★ Western	Critica ●● Pubblico ○○○○○ Orario 14,35 - 16,30 - 18,30 - 20,30 - 22,30 Ingresso L. 1000
MASSAUA p. Massaua 9 tel. 799.803	**Safari Express**, di Duccio Tessari, con Giuliano Gemma, Ursula Andress, Jack Palance (Italia - Colori) — Continuano le avventure di « Biba » alle prese con un padrone ingenuo e una rivale troppo affascinante. Non vietato. ★ Avventuroso	Critica ●● Pubblico ○○○○ Orario 20,30-22,30 Ingresso L. 1000
ORFEO p. Carlina Tel. 518.114	**Taxi Driver**, di Martin Scorsese, con Robert De Niro, Jodie Foster, Albert Books, Peter Boyle (Usa - Colori) — Storia di un uomo qualunque che in questa frenetica società odierna sogna e cerca di diventare «qualcuno». Vietato min. anni 14. ★ Drammatico	Critica ●●●● Pubblico ○○○○○ Orario 15-16,45-18,30 - 20,30-22,30 Ingresso L. 1000
PUNTOOUE Cinema d'Essai v. Garibaldi 30 Tel. 545.245	**Barry Lyndon**, di Stanley Kubrick, con Ryan O'Neal, Marisa Berenson, Patrick Magee (G. B. - Colori) — Fortuna e decadenza d'un avventuriero irlandese del '700 prima durante dopo la guerra dei 7 anni. Non vietato. ★ Drammatico in costume	Critica ●●●● Pubblico ○○○○ Orario 15-18,30-22 Ingresso L. 1000

seconde e altre visioni a Torino

A.B.C. c. Brescia 28, Tel. 850.463 — Zanna bianca e il cacciatore solitario, R. Wood techn. Non viet. Ap. 14,30. Spett. eccezionale ore 15. ★ Avventuroso

ACADEMIA CINESTUDIO via Oropa 3, Tel. 882.457 — Brogliaccio d'amore ★ Commedia drammatica

ACAPULCO v. Donizetti 6 - p. Nizza 1, 651.264 — L'eredità Ferramonti, D. Sanda, A. Quinn, F. Testi. Viet. 14. Or.: 16-18-20,10-22,30. ★ Drammatico

CONTINENTAL via Nizza 348, Tel. 697.068 — Mary Poppins di produzione W. Disney. Non vietato. ★ Commedia

EDERA v. Madonna di Campagna 1 — Il padrone e l'operaio, Renato Pozzetto. ★ Commedia

ERBA D'ESSAI c. Moncalieri 241, Tel. 690.467 — L'allegra brigata di Tom e Jerry, a colori. Or.: 14,15; 15,50; 17,30. ★ Disegni animati

FARO v. Po 30, Tel. 832.214 — Safari express G. Gemma, U. Andress, techn. Non viet. Or.: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 ★ Avventuroso

FIAMMA c. Trapani 57, Tel. 372.057 — Candidato all'obitorio, con C. Bronson. Techn. Non viet. ★ Avventuroso

HOLLYWOOD c. R. Margh. 106, Tel. 851.904 — Il consigliori, Thomas Milian, colori, Viet. 14. ★ Drammatico

PIEMONTE v. Nizza 32, Tel. 652.758 — Zanna bianca e il cacciatore solitario, R. Wood, Ap. ore 16,30. Non viet. ★ Avventuroso

PRINCIPE v. P. d'Acaja 45, Tel. 760.951 — 4 mosche di velluto grigio, regia di D. Argento. Colori. Vietato 14. ★ Giallo

STATUTO v. Cibrario 16, Tel. 487.051 — Totò 3° uomo, Totò. Non viet. Or.: 15; 16,55; 18,50; 20,40; 22,30. ★ Farsa

ZONA CENTRO

CRAVESANA * v. Avogadro 3, Tel. 550.493 — L'isola sul tetto del mondo. Ap. 19,45. ★ Avventuroso

CAB. VOLTAIRE v. Cavour 7, Tel. 551.103 — Dalle 15,30: Freaks di Tod Browning. Ingresso ai soci. ★ Drammatico

GIOBERTI v. Gioberti 7, Tel. 513.403 — Anno 2670. ★ Fantascienza

MILANO v. Milano 8, Tel. 530.255 — Il trionfo di King Kong. ★ Fantascienza — La lunga cavalcata della vendetta. ★ Avventuroso

MOVIE CLUB v. Giusti 8, Tel. 544.077 — Lo scocciatore, di Giorgio Bianchi, con A. Sordi, E. De Filippo. Ore 20,30; 22,30. ★ Commedia

PO v. Po 21, Tel. 510.496 — chiuso. Domani: I Cavalieri della Tavola Rotonda. ★ Avventuroso

REGINA c. R. Margherita 123, Tel. 530.8.. — Ercole contro Molok. Non viet. ★ Avventuroso

VITT. VENETO p. V. Veneto 5, Tel. 871.642 — 5 matti allo Stadio. Non viet. ★ Commedia

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO v. Sacchi 65, Tel. 587.715 — Pane e cioccolata, Nino Manfredi. ★ Commedia

GIARDINO v. Monfalcone 62, Tel. 326.875 — Invito a cena con delitto, A. Guinness, P. Sellers. Techn. Non viet. ★ Commedia

MIRAFIORI c. Cosenza 68, Tel. 390.867 — La pattuglia dei doberman al servizio della legge. Non viet. ★ Poliziesco

S. RITA* v. Vernazza 26, Tel. 325.056 — Bianchi cavalli d'agosto. ★ Drammatico

SMERALDO v. Tunisi 92, Tel. 390.711 — Amici più di prima, F. Franchi, C. Ingrassia, techn. Non viet. ★ Commedia

VINZAGLIO c. D. Abruzzi 102, Tel. 596.125 — Mary Poppins (5 premi Oscar), con J. Andrews, D. Van Dyke. Or.: 19,45; 22,30. ★ Commedia

ZONA S. PAOLO

AMERICA v. Fréjus 27, Tel. 331.748 — Il Corsaro della Giamaica, W. Disney. ★ Avventuroso

ARALDO * v. Chiomonte 3, Tel. 389.409 — La ballata della città senza nome, Clint Eastwood, Lee Marvin, Jean Seberg. ★ Western

SAN PAOLO v. Cesana 80, Tel. 372.657 — Roy Bean l'uomo dai 7 capestri, P. Newman, techn. Non viet. ★ Drammatico

ZONA FRANCIA

BERNINI c. Tassoni 3, Tel. 773.843 — Pane e cioccolata, Nino Manfredi. ★ Commedia

ELIOS v. Val Lagarina 40, Tel. 798.146 — Il mostro è in tavola, barone Frankestein, viet. 18. ★ Commedia

ESEDRA * v. Bagetti 30, Tel. 740.815 — Incredibile viaggio verso l'ignoto. ★ Avventuroso

ODEON v. Venaizio 8, Tel. 772.362 — Zanna Bianca, Franco Nero. Techn. Non viet. ★ Avventuroso

STAR v. Domodossola 48, Tel. 772.990 — Paperino e C. nel Far West. Colori. Non vietato. ★ Disegno animato

ZETA D'ESSAI via Cibrario 88, t. 772.907 — Amici miei, con Ugo Tognazzi. Or.: 20; 22,30. ★ Commedia

ZONA S. DONATO

DIANA c. Reg. Margh. 220 — Rollercar. Non viet. ★ Avventuroso

ROMA-INC. v. S. Donato 40 bis, Tel. 487.765 — 2022: i sopravvissuti. Viet. 14. ★ Fantascienza

MADONNA CAMPAGNA - LUCENTO

ALBA c. Grosseto ang. v. Stradella — Telefoni bianchi, A. Belli, Ugo Tognazzi. ★ Commedia

AMBRA v. Chiesa Salute 77, Tel. 297.197 — Walt Disney Pistaaa... arriva il gatto delle nevi, Dean Jones, Susanne Pleshette. ★ Commedia

APOLLO largo Giachino 91, Tel. 215.683 — Cara Michele, M. Melato. Techn. Non viet. ★ Drammatico

JOLLY v. Verolengo 130, Tel. 290.161 — Totò lì lì e arena, Totò. Non vietato. ★ Commedia

LUTRARIO v. Stradella 110, Tel. 280.742 — Sorbole che romagnola. Vietato 14. ★ Sexy

SANSOVINO — Teste dure. ★ Commedia — Simbad contro i 7 saraceni. ★ Avventuroso

SPLENDOR v. Bibiana 109, Tel. 296.336 — La professoressa di scienze naturali, Lilli Carati, techn. Vietato 14. ★ Commedia

ZONA MILANO - REGIO PARCO

ADUA c. G. Cesare 67, Tel. 273.276 — Viva le donne, F. Franchi, C. Ingrassia. Techn. Non viet. ★ Commedia

ARS c. R. Parco 142, Tel. 203.588 — Gruppo di famiglia in un interno, H. Berger, B. Lancaster di L. Visconti. Or.: 20,30; 22,30. ★ Drammatico

AURORA c. Brescia 2, Tel. 276.510 — Bruce Lee è l'urlo di Chen che terrorizza anche l'occidente. ★ Lotta orientale

FALCHERA — Vai col liscio. Non vietato. ★ Commedia

LANTERI* c. G. Cesare 80, Tel. 284.134 — Pippo, Pluto, Paperino alla riscossa. ★ Disegno animato

MAIOR largo G. Cesare 105, Tel. 287.974 — Cattivi pensieri, U. Tognazzi, E. Fenech, techn. Viet. 14. ★ Commedia

SEMPIONE c. Vercelli 144, Tel. 280.332 — Totò cerca pace, Totò. Non vietato. ★ Commedia

SOCIALE v. Courmayeur 2, Tel. 850.608 — Amici più di prima, F. Franchi, C. Ingrassia, techn. Non viet. ★ Commedia

ZENIT v. Corelli 1, Tel. 267.697 — Sabu il ladro di Bagdad. Techn. Non vietato. ★ Avventuroso

ZONA VANCHIGLIA - BORGO PO

ARIZONA c. Belgio 53, Tel. 874.171 — Sandokan parte 1ª, Kabir Bedi, Carole Andrée, Philippe Leroy. ★ Avventuroso

ARTISTI D'ESSAI v. G. di Barolo 24, Tel. 831.374 — A piedi nudi nel parco. ★ Commedia

ERIDANO d'Essai c. Casale 106, Tel. 832.086 — Novecento parte 1ª, di B. Bertolucci, con G. Depardieu, R. De Niro, B. Lancaster. Viet. 14. Or.: 19,30; 22,15. ★ Drammatico

ZONA NIZZA - LINGOTTO

CABIRIA P. Bengasi, Tel. 660.555 — Caccia al montone. ★ Commedia

CUORE * v. Nizza 56, Tel. 687.668 — L'isola sul tetto del mondo. Ap. 19,30. ★ Avventuroso

ITALIA v. Nizza 138, Tel. 694.021 — Amici più di prima, F. Franchi, C. Ingrassia, techn. Non viet. ★ Commedia

CINEOCCHIO via Valenza 46 — Cinema e Cinema: L'uomo con la macchina da presa, di Dziga Vertov. Or.: 20,15; 21,45; 23. ★ Drammatico

NIZZA * v. Biglieri 5, Tel. 697.079 — L'esorciccio, Ciccio Ingrassia. ★ Farsa

S. LUIGI * v. Ormea 4, Tel. 682.471 — Giubbe rosse, Fabio Testi. ★ Avventuroso

SPEZIA v. Nizza 170, Tel. 693.617 — Totò medico dei pazzi. Non vietato. ★ Commedia

* Cinema a carattere parrocchiale.

riduzioni enal-agis

CINEMA: Adriano, Ambra, America, Artisti, Astra, Centrale (50%), Eliseo, Giardino, Massaua, Mirafiori, Roma Inc., Splendor, Torino, Vinzaglio, Italia (Moncalieri). TEATRI: Alfieri: (Festival dell'Operetta) abb. e prenotazioni posti - Stabile: abb. « ridotti » e « giovani » all'Enal - Pellico-Centralino: ore 22 Recital di Raffaella De Vita: Enal alla cassa - Palaghiaccio: Enal alla cassa - Circo sul ghiaccio (16,30-21,15) Enal alla cassa - Torino-Lazio: interi e ridotti all'Enal.